

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

سوال و جواب

في قواعد النحو العربي

مفتی سید نور الازہری

WWW.DOKS.VIENNA.AE

اعداد  
سعد کریم الفقی



المرحلة الثانية من البرنامج

# منتدى سور الأندلس

[WWW.BOOKS4ALL.NET](http://WWW.BOOKS4ALL.NET)

<https://www.facebook.com/books4all.net>

# ٢٠٠ سؤال وجواب في قواعد النحو العربي

إعداد  
سعد كريم الفقي



الدار العالمية للنشر والتوزيع

إهداء

إلى طلاب العلم في أرجاء العالم الإسلامي .  
 إلى محبي اللغة العربية في كل مكان .  
 إلى أبنائي والأعزاء: أحمد، كرم، هند .  
 وأهدي هذا الكتاب  
 رونا قبل منافتي أفت السميع العليم .

سعد كرمي الفقي



٤٠٠ سؤال وجواب  
في  
قواعد النحو العربي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حقوق الطبع محفوظة

لدار العالمية

للنشر والتوزيع

الدار العالمية

للنشر والتوزيع

الإسكندرية ، ٠١٠٦٦٠٢٩٣٦ / تليفاكس ، ٠٣٤٢٥١٦٤٦

## تقديم

الحمد لله الذي بيده الإيجاد والإنشاء، والإماتة والإحياء، والإعادة والإبداء، والإنعام والآلام، والعافية والبلاء، والداء والدواء، خلق آدم وخلقت لأجله الأشياء.

وعلمه العلم فانجلت عنه الظلماء، وعرفه الخط فجاء الهجاء، وبث من نسله الرجال والنساء، فمنهم العالم الذاكر ومنهم الجاهل الداء. نحمده سبحانه وتعالى حمداً يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه، ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ به من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الحمد وله الملك يحيي ويميت، وهو على كل شيء قدير.

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، نشهد أنه أدى الأمانة وبلغ الرسالة، ونصح الأمة وكشف الله به الغمة، وجاهد في الله حق جهاده حتى آتاه اليقين. وبعد:

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨]، أثنى الله تبارك وتعالى على العلماء، وأوضح أنهم أكثر الناس خشية لله تبارك وتعالى، ولذلك كان العلم الشرعي من فقه وتفسير وتوحيد وغيرها هو أفضل العلم، والسبيل إلى هذا العلم الشرعي هو فهم مبادئ النحو فهماً واضحاً.

ثم أما بعد:

فهذه محاولة لعرض منهج النحو العربي في أسلوب سهل، معتمداً على السؤال والجواب، متناولاً أبواب النحو العربي بالترتيب حسب

ترتيب السابقين لها، فذكرت الكلمة ومعناها وأقسامها وعلامات الاسم والفعل والحرف، ثم ذكرت باب المرفوعات، ثم المنصوبات، ثم المجرورات، ثم التوابع، فالممنوع من الصرف.

وقصدت أقرب طريق لإيصال الفكرة في أبسط صورة، لنشر المعلومة بين أوساط المتعلمين وطلاب العلم ليسهل فهم اللغة العربية، لغة القرآن الكريم.

فالقرآن أنزل باللغة العربية قال تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [الزخرف: ٣]، ولا سبيل لفهم القرآن إلا عن طريق اللغة العربية.

يقول ابن عباس إذا استعجم عليكم شيء في القرآن فانظروا في لغة العرب فإن القرآن عربي.

وقوام اللغة القواعد فباستقامتها واستخدامها في موضعها الصحيح يستقيم اللسان، وبفسادها يفسد اللسان، ولن يستطيع المرء أن يخلد ذكره إلا عن طريق العلم النافع فبالعلم يكتب الأبطال أسماءهم، وبالعلم يبني الرجال أمجاد أمتهم قال الشاعر:

بالعلم والمال يبني الناس ملكهم

لا يبني ملك على جهل وإقلال

ولله در القائل:

نَبْنِي وَنَجْمَعُ والآثَارُ تَنْدَرُسُ

ونأملُ اللَّبَثَ والأرواحُ تَخْتَلِسُ

ذا اللَّبِّ فِكْرٌ فما في الخلدِ من طمعٍ

لا بدَّ ما ينتهي أمرٌ وينعكسُ

أينَ الملوكُ وأبناءُ الملوكِ ومن

كانُوا إذا الناسُ قامُوا هيبةً جلسُوا



أضحوا بمهلكة في وسط معركة  
صرعى وماش الورى<sup>(١)</sup> من فوقهم يطس<sup>(٢)</sup>  
وعمهم حدث وضمهم حدث<sup>٣</sup>  
بانوا وهم جثث في الرمس<sup>(٣)</sup> قد حبسوا  
كأنهم قط ما كانوا وما خلقوا  
ومات ذكرهم بين الورى ونسوا

فالعلم النافع يخلد أصحابه مهما قل مالهم، والعلم الضار والجهل  
يفني أصحابه مهما كثر مالهم، والسبيل الأول للعلم النافع الوقوف  
على قواعد اللغة العربية فيها ينال العلم النافع، وعن طريقها تحصل  
المعرفة وبمبادئها ننهل من بحار الثقافة.

نسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يجعل القرآن الكريم ربيع  
قلوبنا ونور أبصارنا وجلاء همنا وغمنا اللهم آمين.  
ويسعدني أن أقر بالشكر والعرفان إلى كل من كان له موقف كريم  
معي أثناء تجميع مادة هذا الكتاب.

أسأل الله تبارك وتعالى أن ينفع به كل من قرأه أو نشره أو أهده إلى  
زميل، وأن يجعله في ميزان حسناتنا يوم القيامة، إنه على ذلك قدير  
وبالإجابة جدير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

كتبه

سعد كريم الفقي

١٢ من ربيع أول ١٤٢٤ هـ

١٣ من مايو ٢٠٠٣ م

(١) الورى: الخلق.

(٢) وطس الأرض يطسها وطساً: أحدث فيها حفرة من شدة السير وغيره.

(٣) الرمس: القبر.

## تمهفد

١ ما تعريف اللغة ؟

\* اللغة وسفلة تفاهم بفن الأفراء فعبرون بها عن أفكارهم وما فدور فف عقولهم من معان عن طرفق الكلام .

٢ ما المقصود بالكلام ؟

\* الكلام كل تعبرف فكون من كلمففن أو أكثر وأفاد معنى تاماً .  
نحو : الحق واضح - افففهد - أشرق عصر الفرففة

٣ ما أقسام الجملة ؟

\* فنقسم الجملة إلى قسمفن : اسمفة وففعلفة .  
فالجملة الاسمفة : هف الفف فبداً باسم؁ نحو : الصلاة عماد الففن .  
والجملة الففعلفة : هف الفف فبداً بففع؁ نحو : افق الله ففثما كنت .

٤ ما أجزاء الكلام ؟

\* ففكون الكلام من أجزاء كل جزء منها فسمى كلمة؁ والكلمة هف اللفظ المفرد الدال على معنى؁ نحو : محمد - فقف - شجرة - إلى

٥ ما أقسام الكلام ؟

\* فنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام [ اسم - ففع - حرف ] .

٦ ما تعريف الاسم ؟

\* ما دل على مسمى؁ أف ما دل على معنى فف فففسه ففر مقففرن بزمان؁ نحو : شجر - ولد - سماء

٧ ما تعريف الفعل ؟

\* ما دل على ففء والزمن جزء منه؁ نحو : كتب - فصفلف - اسفعن

## ٨ ما تعريف الحرف؟

\* الحرف ما دل على معنى غير مستقل بنفسه وإنما بواسطة غيره ويكون مبنياً دائماً لا محل له من الإعراب.  
نحو: من - في - ليت - يا - ألا - إذا - لن ..

## ٩ ما علامات الاسم؟

\* للاسم خمس علامات يكفي وجود واحدة أو قبوله لها للدلالة على الإسمية وهي:

١ - أل التعريف: نحو: الكتاب - الشجرة - البيت .

٢ - التنوين: نحو: مدرسة - قلماً - كتاب .

٣ - الجر بالحرف أو بالإضافة .

فالجر بالحرف: نحو: ذهبت إلى البيت - سلمت على محمد .

والجر بالإضافة: نحو: فهمت درس النحو .

٤ - النداء: نحو: يا محمد - أمحمد - أي بني .

٥ - الإسناد إليه: نحو: كتب الطالبُ الدرس - جاء محمد - ذهبتُ .

فإذا قبلت الكلمة دخول إحدى هذه العلامات دل ذلك على إسميتها .

## ١٠ ما أقسام الاسم من حيث البناء والاعراب؟

\* للاسم من حيث البناء والاعراب قسمان:

١ - الاسم المعرب .

٢ - الاسم المبني .



## ١١ ما المقصود بالإعراب؟

\* **الإعراب**: هو تغير حركة الحرف الأخير في الكلمة حسب ما يسبقها من عوامل.

نحو: محمد مجتهد - رأيت محمدًا - مررت بمحمد.

## ١٢ ما المقصود بالبناء؟

\* **البناء**: هو ثبوت آخر الكلمة في جميع حالاتها الإعرابية وعدم تأثرها بالعوامل الداخلة عليها لفظاً.

نحو: هذا طالب مجتهد - رأيت هذا الطالب - مررت بهذا الطالب.

## ١٣ ما علامات الإعراب في الاسم؟

\* **الاسم المعرب**: يعرب بعلامات أصلية أو علامات فرعية:

١ - **العلامات الأصلية**: هي الحركات (الضمه - الفتحة - الكسرة).

وتأتي ظاهرة أو مقدرة فالظاهرة، نحو: الكتاب مفيد، والمقدرة

نحو: القاضي عادل، فكلمة القاضي: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه

الضمة المقدرة على آخره.

٢ - **العلامات الفرعية**: وهي الحروف (الألف - الواو - الياء).

\* **الألف**: في المثنى وما يلحق<sup>(١)</sup> به، نحو: الطالبان مجتهدان.

وفي الأسماء الخمسة في حالة النصب، نحو: إن أخاك مجتهد.

\* **الواو**: في جمع المذكر السالم وما يلحق به<sup>(٢)</sup>، نحو: جاء الموظفون.

وفي الأسماء الخمسة وهي: (أب - أخ - حم - فو - ذو) ويشترط

فيها أن تكون مفردة مضافة إلى غير ياء المتكلم غير مصغرة.

نحو: أخوك مجتهد.

(١) يلحق بالمثنى بعض الألفاظ وهي: (كلا - كلتا - بشرط إضافتهما إلى ضمير - اثنان - اثنتان).

(٢) يلحق بجمع المذكر السالم ألفاظ هي: (أولو - عالمون - بنون - سنون - ألفاظ العقود: عشرون - ثلاثون ...).

\* الياء: تأتي في المثنى في حالتي النصب والجر. نحو: رأيت طالبين - ومرتت بطالبين، وتأتي في جمع المذكر السالم في حالتي النصب والجر أيضاً، نحو: رأيت العاملين - مرتت بالعاملين .  
وتأتي في الاسماء الخمسة في حالة الجر، نحو: مرتت بأخيك .

\* ملحوظة :

المثنى المضاف إلى ياء المتكلم ينصب ويجر بياء مدغمة في ياء المتكلم، نحو: رأيت معلّمِي - مرتت بمعلّمِي .  
فالأصل ( معلمين ) وحذفت النون للإضافة ثم أدغمت الياء في ياء المتكلم، كذلك يرفع جمع المذكر السالم المضاف إلى ياء المتكلم بالواو المدغمة في ياء المتكلم. نحو: جاء معلّمِي - أكرمني مدرّسي .  
وينصب ويجر جمع المذكر السالم بالياء المدغمة في ياء المتكلم نحو: رأيت معلّمِي - مرتت بمعلّمِي .

## الحركات الظاهرة والمقدرة

١٤ ما مواضع الحركات الظاهرة؟

\* للحركات الظاهرة ثلاثة مواضع هي :

- ١ - الاسم المفرد: وهو ما دل على معدود واحد سواء كان مذكراً أم مؤنثاً. فيرفع بالضمة، نحو: جاء محمدٌ وينصب بالفتحة، نحو: قابلتُ محمداً، ويجر بالكسرة، نحو: مرتت بمحمدٍ .
- ٢ - جمع التكرير: هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين لكن بتغيير بناءه في صورة الجمع عن صور المفرد فيرفع بالضمة .  
نحو: انتصرت الجيوشُ، وينصب بالفتحة، نحو: رأيت الجيوش .  
ويجر بالكسرة، نحو: مرتت بالجيوش .

٣ - جمع المؤنث السالم: وما يلحق به<sup>(١)</sup> وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخره.

فيرفع بالضمة. نحو: نجحت الطالبات - نجحت أولات فهم.

وينصب بالكسرة. نحو: رأيت الطالبات - رأيت أولات فهم.

ويجر بالكسرة أيضاً<sup>(٢)</sup>. نحو: مررت بالطالبات - مررت بأولات فهم.

### ١٥ ما مواضع الحركات المقدرة؟

\* للحركات المقدرة ثلاثة مواضع أيضاً هي:

١ - الاسم المقصور: هو الاسم المعرب الذي ينتهي بألف لازمة.

يرفع بضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر أيضاً نحو: حضر الفتى. (الفتى) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر، وينصب بفتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر نحو: إن الفتى مجتهد.

ويجر بكسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر، نحو: مررت بالفتى.

٢ - الاسم المنقوص: هو الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة غير مشددة قبلها كسرة.

يرفع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل نحو: حضر القاضي. (القاضي) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل وينصب بفتحة ظاهرة، نحو: رأيت القاضي، ويجر بكسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل، نحو: سلمت على القاضي.

(١) يلحق جمع المؤنث السالم في الإعراب بعض الالفاظ هي: (أولات - كل اسم مفرد انتهى بألف وتاء نحو: عرفات - أذرعان.. إلخ).

(٢) يجر الممنوع من الصرف بالفتحة نيابة عن الكسرة نحو: سلمت على عائشة.



\* ملحوظة :

إذا جاء الاسم المنقوص نكرة غير معرف بأل تحذف ياؤه في حالتى الرفع والجر يعوض عنها بتنوين يسمى تنوين العوض، وتكون علامة إعرابه مقدرة على الياء المحذوفة، نحو: هذا ساع. ( ساع ) خبر مرفوع بالضمة المقدرة على الياء المحذوفة ونحو ( تقابلت مع ساع )، فلفظ ( ساع ) مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الياء المحذوفة.

٣ - الاسم المضاف إلى ياء المتكلم: سواءً كان مفرداً أم جمع مؤنث سالماً أم جمع تكسير. فيرفع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة نحو: كتابى مفيد. ( كتابى ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الباء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة أي بالكسرة التي تناسب ياء المتكلم. وينصب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة نحو: أخذت كتابى، ( كتابى ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ويجر بكسره مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة.

نحو: قرأت في كتابى.



## الأسماء المبنية

١٦ ما أقسام الأسماء المبنية؟

\* الأسماء المبنية ثلاثة عشر قسم هي :

١ - الضمائر: وهى أسماء وضعت لتكلم، نحو: (أنت - أنتم ..) أو الغائب نحو: (هو - هي)، والضمير نوعان: (بارز - مستتر).

\* أولاً الضمير البارز: هو ما له صورة في اللفظ وهو نوعان [ منفصل - متصل ].

أ - ضمير بارز منفصل: هو ما يتبدأ به وهو أربعة وعشرون ضميراً يقع

منها اثنا عشر ضميراً في محل رفع واثنا عشر ضميراً في محل نصب.

■ ضمائر الرفع ہی : ( أنا - نحن - أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن - هو - ہی - هما - ہم - هن ) .

نحو: أنا مسلم - أنت مخلص - هو مجتهد .... إلخ

■ ضمائر النصب هي : [ إياي - إيانا - إياك - إياكم - إياكن - إياه - إياها - إياهما - إياهم - إياهن ] .

نحو: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاحة: ٥]، (إِيَّاكَ) ضمير مبني في محل نصب مفعول به مقدم، والكاف حرف خطاب مبني لامحل له من الإعراب.

ب - ضمير بارز متصل : هو ما لا يبدأ به ويأتي متصلاً باسم أو فعل  
أو حرف وهو ثلاثة وعشرون ضميراً يقع منها أحد عشر في محل  
رفع واثنان عشر في محل نصب وجر .

■ فضمائر الرفع المتصلة هي : ( تاء المتكلم - ناء المتكلمين - تاء المخاطب - تاء المخاطبه - تما للمخاطب - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة - تم للمخاطبين - تن للمخاطبات ) .

نحو: کتبتُ - کتبتَ - کتبتِ - کتبنا - کتبتما - کتبْنِ - کتبوا - کتبا - تکتبین .

■ ضمائر النصب المتصلة هي : [ ياء المتكلم - ناء المتكلمين - كاف المخاطب - كاف المخاطبة - كما للمثنى المخاطب والمخاطبة - كم للمخاطبين - كن للمخاطبات - ها للغائب - هاء للغائبة - هما للمثنى الغائب والغائبة - هم للغائبين - هن للغائبات ] نحو : [ علمنى - علمنا - علمك - علمكم - علمكما - علمكم - علمكن - علمه - علمها - علمهما - علمهم - علمهن ] .

■ ضمائر الجر المتصلة هي : نفس ضمائر النصب، إلا أن هذه الضمائر لو اتصلت بفعل تكون في محل نصب مفعول به، ولو اتصلت باسم تكون في محل جر مضاف إليه نحو : كتابهم مفيد، ( كتاب ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ( هم ) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه . أما قولنا علمناهم الخير . ( علم ) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـ ( نا ) ضمير مبني في محل رفع فاعل، ( هم ) ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول .

\* ثانياً الضمير المستتر : هو ما ليس له صورة في اللفظ وهو نوعان [ مستتر وجوباً - مستتر جوازاً ] .

أ - الضمير المستتر وجوباً : وهو ما دل على حاضر وصورة ثلاث تقدر فيه إحدى الضمائر الآتية : [ أنا - نحن - أنت ] .

نحو : أساعد المساكين، ( أساعد ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .

ب - الضمير المستتر جوازاً : وهو ما دل على غائب وله صورتان تقدر فيه ( هو - هي ) نحو : الطالب يذاكر - هند تكتب الدرس . ( يذاكر ) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره ( هو ) .

توجد أسماء إشارة دالة على المكان وهي : [ هنا - هناك - هنالك - ثم - ثمة ] وهذه الأسماء تلزم الظرفية أو الجبر محلاً.

٣ - الاسم الموصول: ما دل على معين من خلال جملة تذكر بعده  
والاسم الموصول نوعان: [أسماء خاصة - أسماء مشتركة].

أ - الاسم الموصول الخاص: [الذي للمفرد المذكر - التي للمفردة المؤنثة -  
اللتان للمثنى المذكر ويعرب إعراب المثنى - اللتان للمثنى المؤنث ويعرب  
إعراب المؤنث - الذين لجمع المذكر العاقل - اللاتي، اللواتي، اللاتي لجمع  
المؤنث - الألى للجمع بجميع أنواعه]. نحو: قابلت الألى انتصروا،  
(الألى) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به.

ب - الاسم الموصول المشترك: أي ما يكون بلفظ واحد للجميع (مفرد  
ومثنى وجمع) وهو (مَنْ للعاقل - ما لغير العاقل - أى - ذا - ذو).  
نحو قوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: ١٦٠]  
ونحو قوله تعالى: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ﴾ [النحل: ٩٦]  
ونحو: يعجبني أيكم ناحج.

ونحو: كتابي ذو اشتريت، أى: (الذي اشتريت).

٤ - أسماء الإستفهام: هي أسماء مبهمة يستفهم بها عن شيء وهى:  
[مَنْ - من ذا - ما - متى - أين - أيان - كيف - أنى - كم<sup>(١)</sup>].

نحو: كم صديقاً أكرمت؟،

(كم) اسم استفهام مبني فى محل رفع مبتدأ.

٥ - أسماء الشرط: هي [من - ما - مهما - متى - أين - أيان - كيفما - أنى - إذا -  
حيثما]، نحو: متى تأت أكرمك.

ونحو قوله تعالى: ﴿أَيُّنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨]

(١) لم نذكر (أي) الاستفهامية ضمن أسماء الاستفهام المبينة لأنها معربة بسبب إضافتها إلى مفرد نحو:  
أي كتاب قرأت؟

٦ - أسماء الأفعال: هي أسماء تدل على ما يدل عليه الفعل لكنها لا تقبل علامات ولا تتصرف تصرفه فيلزم صورة واحدة مع المفرد والمثنى والجمع<sup>(١)</sup>. أنواعها من حيث الزمن<sup>(٢)</sup>: [ماض - مضارع - أمر].  
أ - اسم فعل ماض: [شتان بمعنى افرق - هيهات بمعنى بُعد - سرعان بمعنى أسرع - بَطَّان بمعنى أبطأ].

ب - اسم فعل مضارع: [آه - أوه بمعنى أتوجع - أف بمعنى أتضجر - واها بمعنى أتعجب - قط بمعنى يكفي - بخ بمعنى أستحسن].  
نحو قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍ﴾ [الإسراء: ٢٣]

ج - اسم فعل أمر: [صه بمعنى أسكت - مه بمعنى اكف - رويد بمعنى أمهل - إليك عني بمعنى ابتعد - هاك، دونك، عندك بمعنى خذ - عليك نفسك بمعنى إلزم].

٧ - بعض الظروف: بعض الظروف تأتي مبنية وهي خمسة أنواع [ما يختص بالزمان - ما يختص بالمكان - ما كان مشتركاً بين الزمان والمكان - ما قطع عن الإضافة لفظاً - ما جاء مركباً].

أ - الظروف المختصة بالزمان هي: [متى - أيان - إذا - إذ - الآن - أمس - مذ - منذ - قط - عوض - بينما - ريثما - لما].

ب - الظروف المختصة بالمكان هي [حيث - هنا - ثم - ثمّة - أين].

ج - الظروف المشتركة بين الزمان والمكان: [أنى - لدى - لدن].

(١) اسم الفعل الذي تلحقه كاف الخطاب تتغير صورته مع المفرد والمثنى والجمع فنقول: عليك نفسك، عليكما .. (أي الزموا).

(٢) أما أنواعها من حيث اللفظ فهي نوعان (سماعية - قياسية).

السماعية وهي التي وردت عن العرب هكذا. نحو (صه مه شتان هيهات ..).

أما القياسية فهي التي تصاغ من الفعل على وزن (فعال) بشرط أن يكون ثلاثياً تاماً متصرفاً.

نحو: نزل - نزال، ضرب - ضراب.



د - الظروف المقطوعة عن الإضافة لفظاً : [ قبل - بعد - فوق - تحت - أمام - خلف - يمين - شمال ] .

هـ - الظروف المركبة : [ صباح مساء - ليل ليل - يوم يوم - بين بين - نهار نهار ] .

نحو : يذاكر الطالب دروسه صباح مساء . ( صباح مساء ) ظرف زمان مبني على فتح الجزئين في محل نصب .

٨ - الحال المركبة مزجياً : من الأسماء المبنية الحال المركبة تركيباً مزجياً وهي : [ شذر مذر - بيت بيت - أخول أخول - كفة كفة ] .

نحو : انهزم المقاتلون شذر مذر ، ( شذر مذر ) حال مبنية على فتح الجزئين بمعنى مشتتين .

٩ - العدد المركب مزجياً : من الأسماء المبنية العدد المركب تركيباً مزجياً ويتمثل ذلك في الأعداد من ( ١١ - ١٩ ) .

نحو : قرأت خمسة عشر كتاباً<sup>(١)</sup> ( خمسة عشر ) عدد مركب مبني على فتح الجزئين في محل نصب .

١٠ - العلم المختوم بـ (ويه) : من الأسماء المبنية العلم المختوم بـ (ويه) .

نحو : ( سيبويه - نفطويه - فرغويه ) مثال : سيبويه عالم جليل ( سيبويه ) مبتدأ مبني على الكسر في محل رفع .

١١ - العلم المؤنث الذي على وزن (فعال) : من الأسماء المبنية دائماً العلم على وزن فعال ويبني على الكسر دائماً [ قِطَام - سلام - حِذَام ] .  
نحو رأيت قِطَام ( قِطَام ) اسم مبني على الكسر في محل نصب .

( ١ ) العدد ( اثنا عشر واثننا عشرة ) يعرب بإعراب المثنى .

١٢ - اسم لا النافية للجنس إذا كان مفرداً<sup>(١)</sup> : من الاسماء المبنية اسم لا النافية للجنس إذا كان مفرداً ويبني على ما ينصب به .

نحو : لا كسول متفوق : ( كسول ) اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب .

١٣ - المنادى المفرد : أى مالميس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف ويبني على ما يرفع به .

نحو : يا محمد اجتهد ، ( محمد ) منادي مبني على الضم في محل نصب .

## الفعل

١٧ ما تعريف الفعل ؟

\* الفعل ما دل على حدث مقترن بزمان ، نحو : ( كتب - يكتب - أكتب ) .

١٨ ما أنواع الفعل من حيث الزمن<sup>(٢)</sup> ؟

\* للفعل من حيث الزمن ثلاثة أنواع [ ماض - مضارع - أمر ] .

١٩ ما علامات الفعل ؟

\* للفعل ست علامات يكفي منها قبوله إحدى هذه العلامات الست وهي :

١ - تاء الفاعل : وتختص بالدخول على الفعل الماضي .

نحو : ( كتبت - كتبت - كتبت ) .

( ١ ) أي ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف .

( ٢ ) أما الفعل من حيث التصرف فهو ثلاثة أنواع أيضاً ( متصرف - ناقص - جامد )

- المتصرف نحو : قرأ - كتب - حضر .

- ناقص نحو : كان وأخواتها .

- الجامد نحو : ليس - عسى - نعم - بئس .

٢ - تاء التانيث: وتختص بالدخول على الفعل الماضي أيضاً.  
نحو: كتبت، والفرق بينها وبين تاء الفاعل أنها حرف ساكن لا محل له من الإعراب أما تاء الفاعل ضمير متصل مبني على فتح أو ضم أو كسر في محل رفع فاعل.

٣ - السين وسوف: وتدخل على المضارع نحو: ( سوف أكتب - سأكتب ).  
٤ - نون التوكيد: وتدخل على المضارع<sup>(١)</sup>.

نحو: ( والله لأجتهدن في دروسي ).  
ومنه قوله تعالى: ﴿لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ [يوسف: ٣٢]

٥ - نون التوكيد: تدخل على فعل الأمر جوازاً.  
نحو: ( اجتهدن في دروسك ).

٦ - نون النسوة: وتدخل على المضارع والماضي والأمر.  
نحو: ( يعملن - عملن - اعملن ).

**٢٠** ما تعريف الفعل الماضي؟

\* الفعل الماضي: ما دل على حدث مقترن بزمان مضى وهو مبني دائماً.  
نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى﴾ [هود: ٦٩]

**٢١** ما تعريف الفعل المضارع؟

\* الفعل المضارع: ما دل على حدث مقترن بزمان الحال أو بعده ويأتي معرباً أو مبنيّاً.

نحو قوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾ [القصص: ٦٨]

(١) تدخل على المضارع وجوباً أو جوازاً أما على الأمر فتدخل جوازاً فقط.

**٢٢ ما تعريف فعل الأمر؟**

\* فعل الأمر: مادل على طلب حدوث الفعل من الفاعل بغير لام الأمر وهو مبني دائماً.

نحو قوله تعالى: ﴿فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ﴾ [هود: ٨١]

**٢٣ ما علامات بناء الفعل الماضي؟**

\* علامات بناء الفعل الماضي ثلاث [الفتح - السكون - الضم].

١ - الفتح: ويكون في ثلاث صور:

أ - إذا لم يقترن بشيء، نحو: حضر الطالب.

ب - إذا اقترن بتاء التأنيث، نحو: نجحت هند، طلعت الشمس.

ج - إذا اقترن بألف الاثنين، نحو: الطالبان ذكرا.

٢ - السكون: ويكون في حالة اتصال الفعل الماضي بأحد ضمائر الرفع

المتحركة ما عدا واو الجماعة وألف الاثنين.

نحو: كتبت - كتبنا - كتب.

٣ - الضم: ويكون في حالة اتصال الفعل الماضي بواو الجماعة.

نحو: كتبوا - ذكروا - نجحوا.

**٢٤ ما علامات إعراب الفعل المضارع؟**

\* يعرب الفعل المضارع في جميع حالاته إذا لم يتصل به نون

التوكيد أو نون النسوة فإذا كان صحيحاً يرفع بالضمة، نحو: يكتب

الطالب الدرس، وينصب بالفتحة، نحو: لن أتكاسل في دراستي، ويجزم

بالسكون، نحو: لم أتكاسل في مذاكرتي.

■ وإذا كان المضارع معتل الآخر بالألف تقدر عليه الضمة في حالة الرفع

للتعذر، نحو: يأسى، وتقدر الفتحة في حالة النصب: لن يأسى

ويجزم بحذف حرف العلة: لم يأس.

■ وإذا كان المضارع معتل الآخر بالواو أو الياء تقدر عليه الضمة في حالة الرفع للثقل نحو: يسمو - يمشي، وينصب بفتحة ظاهرة نحو: لن يسمو - لن يمشي، ويجزم بحذف حرف العلة نحو: لم يسم - لم يمش.

## ٢٥ متى يبنى الفعل المضارع؟

\* يبنى الفعل المضارع في حالتين:

١ - إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة يبنى على الفتح .  
نحو : والله لأدافعنَّ عن الحق .

٢ - وإذا اتصلت به نون النسوة يبنى على السكون .  
نحو : الطالبات يذاكرنَّ دروسهنَّ .

## ٢٦ ما علامات بناء الفعل الأمر؟

يبنى الفعل الأمر على [ السكون - حذف النون - حذف حرف العلة ]

■ فيبنى على السكون في حالتين:

١ - إذا لم يقترن بشئ نحو : استقم، ذاكر .

٢ - إذا اقترن بنون النسوة نحو : استقمْنَ - ذاكرْنَ .

■ ويبنى على حذف النون في ثلاث حالات :

١ - إذا اقترن بياء المخاطبة، نحو : اجتهدى .

٢ - إذا اقترن بألف الاثنين، نحو : اجتهدا .

٣ - إذا اقترن بواو الجماعة، نحو : اجتهدوا .

ومنه قوله تعالى : ﴿فَأْمِنُوا بِاللَّهِ﴾ [ آل عمران : ١٧٩ ] .

■ ويبنى على حذف حرف العلة في حالة واحدة :

١ - إذا كان معتل الآخر، نحو : ادع - اقض - اسع، ومنه قوله تعالى :

﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [ النحل : ١٢٥ ] .

## الفعل اللازم والمتعدي

**٢٧** ما أنواع الفعل من حيث التعدي وال لزوم؟

\* الفعل من حيث التعدي وال لزوم نوعان : [ فعل لازم – فعل متعدٍ ] .

**٢٨** ما المقصود بالفعل اللازم؟

\* الفعل اللازم : هو ما يكتفى بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به .

نحو : جاء محمد ، ظهر الحق .

**٢٩** ما المقصود بالفعل المتعدي؟

\* الفعل المتعدي : هو ما لا يكتفى بفاعله بل يحتاج إلى مفعول به

ليتم معناه ، نحو : كتب الطالب الدرس ، لبس الولد الثوب .

**٣٠** ما أنواع الفعل المتعدي؟

\* للفعل المتعدي ثلاثة أنواع : [ ما يتعدي إلى مفعول به واحد –

ما يتعدي إلى مفعولين – ما يتعدي إلى ثلاثة مفاعيل ] .

١ – ما يتعدي إلى مفعول به واحد .

نحو : طرق الرجل الباب - أغلقت الأم النافذة - طلب المعلم الإجابة .

٢ – ما يتعدي إلى مفعولين وهو نوعان :

أ – ما يتعدي إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، وهي ثلاثة أقسام :

■ أفعال القلوب : [ أفعال اليقين ] ( رأى - علم بمعنى اعتقد - تعلم بمعنى

علم وجد - درى - ألقى ) نحو : وجد السائح مصر رائعة .

■ أفعال الرجحان : [ ظن - حسب - خال - زعم - جعل - حجا ، عد بمعنى

ظن ، هب ] ، نحو : ظن المتسابق السباق سهلاً .

■ أفعال التصيير والتحويل : [ صير - رد - ترك - اتخذ - تخذ - جعل -

وهب بمعنى صير ] ، نحو : صير الصانع القطن قميصاً .



- ب - أفعال تتعدى إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر وهى : [ أعطى - منح - وهب - كسا - سأل - ألبس ] .
- نحو : وهب المؤمن المسكين مالا ، كسا الغنى الفقير ثوباً .
- ٣ - ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل : وهى [ رأى - أعلم - أنبا - أخبر - خبر حدث ] ، نحو : حدثتُ المستمع الموضوع مفصلاً .

### ٣١ هل يتعدى الفعل اللازم ؟

\* نعم يمكن أن يتعدى الفعل اللازم إلى مفعول به ، لكن عن طريق وسيلة من وسائل تعدى الفعل اللازم .

### ٣٢ ما وسائل تعدى الفعل اللازم ؟

■ يصير الفعل اللازم متعدياً عن طريق إحدى الوسائل الآتية :

- ١ - التضعيف أى عن طريق نقله إلى ( فعل ) .

نحو : بكى الصغير - بكيتُ الصغير .

- ٢ - الهمزة أى عن طريق نقله إلى ( أفعل ) .

نحو : غضب الولد - أغضبت الولد .

- ٣ - حرف الجر نحو : انتصر المظلوم - انتصر القاضى للمظلوم .

فكلمة ( المظلوم ) مفعول به مجرور لفظاً منصوب محلاً .

### ٣٣ ما المقصود بالأفعال الخمسة ؟

\* الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة نحو .

- ١ - يفعلان : ( الطالبان يكتبان ) .
- ٢ - تفعلان : ( الطالبتان تكتبان ) .
- ٣ - يفعلون : ( الطلاب يكتبون ) .
- ٤ - تفعلون : ( أنتم تكتبون ) .
- ٥ - تفعلين : ( أنتِ تكتبين ) .

### ٣٤ ما علامات إعراب الأفعال الخمسة؟

\* للأفعال الخمسة صورتان في الإعراب :

- ١ - ترفع بثبوت النون، نحو : الجنديان يدافعان عن الوطن - الجنود يدافعون عن الوطن . فالفعل : ( يدافعان - يدافعون ) مرفوع بثبوت النون .
- ٢ - تنصب وتجزم بحذف النون نحو : الأعداء لن ينتصروا - المجتهدان لم يفشلا ، فالفعل ( ينتصروا ) منصوب وعلامة نصبه حذف النون والفعل ( يفشلا ) مجزوم وعلامة جزمه حذف النون .

### الحرف

### ٣٥ ما أقسام الحرف من حيث الاختصاص؟

\* ينقسم الحرف<sup>(١)</sup> من حيث الاختصاص إلى ثلاثة أقسام :

- ١ - حروف تختص بالأسماء وهي : [ حروف الجر - إن وأخواتها - حروف الاستثناء - حروف النداء - حروف التنبيه - حرف المفاجأة - حرف التفصيل ]<sup>(٢)</sup> .

٢ - حروف تختص بالأفعال وهي ثمانية أنواع :

- أ - حروف النصب : ( أن - لن - كي - إذن ) .
- ب - حروف الجزم : ( لا الناهية - لام الأمر - لم - لما ) .
- ج - الحروف المصدرية : ( أن - أن - كي - ما - لو ) .
- د - حروف التحضيض : ( هـ - لولا - لوما - ألا - أما ) .
- هـ - حروف الشرط : ( إن الجازمه<sup>(٣)</sup> - لو - إذما ، الشرطيتان<sup>(٤)</sup> ) .

( ١ ) جميع الحروف مبنية لا محل لها من الإعراب .

( ٢ ) حروف التنبيه ( ها - ألا - أما ) وحرفا المفاجأة ( إذ - إذا ) حرفا التفصيل ( أمّا - إمّا ) .

( ٣ ) إن الجازمة تجزم فعلين .

( ٤ ) ( لو - إذما ) الشرطيتان لا عمل لهما فيما بعدهما .

- و - حروف الاستقبال: (السين - سوف) .
- ز - حرف التحقيق والتوقع: (قد) .
- ح - حرف نفى الجواب والردع والزجر: (كلا) .
- ٣ - حروف مشتركة أي تختص بالأسماء والأفعال معا وهي ستة أنواع:
- أ - حروف النفي: (إن - ما - لا - لات) .
- ب - حروف العطف: (الواو - ثم - الفاء) .
- ج - حروف الجواب: (أجل - نعم - بلى - لا - نَجَلْ بمعنى نعم) .
- د - حروف التفسير: (أي - أن) .
- هـ - حروف الاستفتاح: (أما - ألا) .
- و - حروف الاستفهام: (هل - الهمزة) .

### ٣٦ ما أقسام الحرف من حيث العمل؟

\* الحروف من حيث العمل قسمان:

- ١ - حروف عاملة: وهي الحروف التي تؤثر فيما بعدها إعرابيا كحروف الجر وحروف النصب والحروف الناسخة... إلخ.
- نحو: إن المؤمنين مقربون من الله، ذهبت إلى المعلمين.
- ٢ - حروف مهملة: أي غير عاملة فلا يتأثر ما بعدها بدخولها أي ليس لها تأثير في الحالة الإعرابية فيما بعدها كحروف الجواب وحروف الاستفهام وحروف التفسير وحروف الاستقبال... إلخ.
- نحو: هل حضر الطالب؟ نعم حضر الطالب.



**٣٧** قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُبْذَرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ

كُفُورًا﴾ [الإسراء: ٢٧] استخرج من الآية حرفين عاملين واعرِب ما

تحتَه خط؟

\* الحرفان العاملان هما: [إن - اللام].

الإعراب: (المبذرين) اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم، (ربه) ربّ اسم مجرور بعد اللام وعلامة جره الكسرة والهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

### مرفوعات الأسماء

**٣٨** ما أنواع مرفوعات الأسماء؟

\* الأسماء المرفوعة سبعة أنواع:

- ١ - الفاعل: نحو: نجح الطالب.
- ٢ - نائب الفاعل: نحو: قتل اللص.
- ٣ - المبتدأ: نحو: الصلاة عماد الدين.
- ٤ - الخبر: نحو: الصدق منجاة.
- ٥ - اسم كان وأخواتها: نحو: كان الأمتحان سهلاً.
- ٦ - خبر إن وأخواتها: نحو: إن الحق واضح.
- ٧ - خبر لا النافية للجنس: نحو: لا كسول ناحج.



## الفاعل

### ٣٩ ما تعريف الفاعل؟

\* الفاعل: اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل أو اتصف به.  
نحو: كتب الطالبُ الدرس - انكسر الزجاجُ.

### ٤٠ ما العامل في الفاعل؟

\* يعمل في الفاعل أربعة أشياء:

- ١ - الفعل المبني للمعلوم: جاء الطالبُ.
- ٢ - الاسم المشتق: ( اسم الفاعل - صيغ المبالغة - الصفة المشبهة - اسم التفضيل )، نحو: هذا هو الناحج أخوه - محمد مفيدٌ كتابه.  
فكلمة ( مفيد ) صفة مشبهة رفعت فاعلاً ( كتاب ).
- ٣ - اسم الفعل: نحو: هيهات اللقاء - شتان الاجتهاد والكسل.
- ٤ - الفعل المحذوف: نحو قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ [الانفطار: ١]  
فكلمة ( السماء ) فاعل لفعل محذوف تقديره انفطرت.

### ٤١ ما أحكام الفاعل؟

\* للفاعل ثلاثة أحكام هي:

- ١ - وجوب الرفع، نحو: يصلى المؤمنُ لربه.
- ٢ - قد يأتي الفاعل مجروراً لفظاً إذا وقع بعد حرف جر زائد،  
نحو: ما زارنا من خمول، فكلمة ( خمول ) فاعل مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

ويأتي الفاعل مجروراً أيضاً إذا كان مضافاً إلى المصدر.

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ...﴾ [البقرة: ٢٥١]، فكلمة ( الله ) وقعت فاعلاً للمصدر مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

٣ - وجوب إفراد الفعل مع الفاعل .

نحو: حضر الطالب - حضر الطالبان - حضر الطلاب<sup>(١)</sup>، فالفعل حضر لم تلحقه علامة التثنية أو الجمع ولزم صورة وأحدة.

#### ٤٢ ما صور الفاعل؟

\* للفاعل أربع صور هي:

١ - اسم ظاهر .

نحو: أدى المسلم الصلاة .

ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا﴾ [النحل: ١١١]  
ويأتي الفاعل اسماً موصولاً نحو: حضر من نجح .

٢ - ضمير بارز .

نحو: أدينا الواجب، (نا) ضمير مبني في محل رفع فاعل .

ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَآئِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ﴾ [الإسراء: ٤]

٣ - ضمير مستتر .

نحو: حضر مسرعاً، حضر فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

ومنه قوله تعالى: ﴿أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْ أَلَدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ﴾ [لقمان: ١٤]

٤ - مصدر مؤول نحو: يسعدني أن تنجح، فجملة (أن تنجح) مصدر مؤول في محل رفع فاعل .

(١) قد يأتي الفعل متصلاً بضمير التثنية أو الجمع مع وجود الفاعل، ورد ذلك في بعض لهجات العرب كعبارة (أكلوني البراغيث) .

ومنه قول النبي ﷺ: [يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار] فالضمير المتصل هنا إما أن يكون حرفاً دالاً على الجمع فقط لا محل له من الإعراب، وإما أن يكون فاعلاً وما بعده بدلاً منه، وإما أن تكون الجملة الفعلية (يتعاقبون) خبر مقدم و(ملائكة بالليل...) مبتدأ مؤخر.



**٤٣ متى يجب تأنيث الفعل مع الفاعل؟**

\* يجب تأنيث الفعل مع الفاعل في ثلاثة مواضع :

١ - إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقياً ظاهراً<sup>(١)</sup> متصلاً بفعله .

نحو : حضرت فاطمة - حضرت الطالباتان - حضرت الطالبات .

٢ - إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً عائداً إلى مؤنث سواء كان حقيقياً أم مجازياً .

نحو : عائشة تفوقت - الشجرة أزهرت .

٣ - إذا كان الفاعل جمعاً مؤنثاً سالماً .

نحو : نجحت الطالبات - حضرت العاملات .

**٤٤ متى يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل؟**

\* يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل في تسعة مواضع :

١ - إذا كان الفاعل مؤنثاً مجازياً ظاهراً .

نحو : بدأت الحكاية أو بدأ الحكاية .

٢ - إذا كان الفاعل مؤنثاً وقع بعد فعل جامد .

نحو : نعمت المرأة الصدوقة أو نعم المرأة الصدوقة .

٣ - إذا كان الفاعل جمع تكسير لمذكر .

نحو : حضرت الطلاب أو حضر الطلاب .

٤ - إذا كان الفاعل جمع تكسير لمؤنث .

نحو : احتشمت الغواني أو أحتشم الغواني .

٥ - إذا كان الفاعل اسم جمع أو اسم جنس .

نحو : استعد الجيش أو استعدت الجيش .

نحو : هلك التتار أو هلكت التتار .

(١) أي ليس ضميراً .

ومنه قوله تعالى : ﴿الْم (١) غَلَبَتِ الرُّومُ (٢) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ﴾  
 [الروم: ١-٣] حيث أنث الفعل غلب مع الفاعل جوازاً لأن الفاعل  
 (الروم) اسم جنس .

- ٦ - إذا كان الفاعل ضميراً يعود إلى جمع تكسير لمذكر عاقل .  
 نحو : القضاة حكموا في القضية أو القضاة حكمت في القضية .  
 ٧ - إذا كان الفاعل مذكراً مجموعاً بالألف والتاء .  
 نحو : نجح الطلحات أو نجحت الطلحات .  
 ٨ - إذا كان الفاعل ملحقاً بجمع المذكر السالم أو بجمع المؤنث السالم .  
 نحو : تفوق البنون أو تفوقت البنون .  
 ونحو : فرحت البنات أو فرح البنات .  
 ٩ - إذا كان الفاعل مؤنثاً مفصلاً عن فعله بغير إلا .  
 نحو : نجحت في الإمتحان فاطمة أو نجح في الإمتحان فاطمة .

#### ٤٥ متى يمتنع تأنيث الفعل مع الفاعل ؟

\* يمتنع تأنيث الفعل مع الفاعل في ثلاثة مواضع هي :

- ١ - أن يكون الفاعل مؤنثاً مفصلاً عن الفعل بإلا .  
 نحو : ما نجح إلا عائشة .  
 ٢ - أن يكون الفاعل مذكراً لفظاً ومعنى أو مؤنثاً لفظاً مذكراً معنى .  
 نحو : حضر محمد - انتصر طلحة .  
 ٣ - أن يكون الفاعل جمعاً مذكراً سالماً .  
 نحو : حضر الموظفون .



**٤٦** ما الفرق بين المؤنث الحقيقي والمؤنث المجازي؟

\* المؤنث الحقيقي: كل ما يلد أو يبيض.

نحو: فاطمة - زينب - دجاجة... إلخ.

\* المؤنث المجازي: كل ما لا يلد أو يبيض.

نحو: الشمس - ملعقة - الكراسة... إلخ.

### نائب الفاعل

**٤٧** ما المقصود بنائب الفاعل؟

\* نائب الفاعل: اسم مرفوع يأخذ حكم الفاعل بعد حذفه.

نحو: فُتِحَ البابُ، فكلمة (الباب) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

**٤٨** ما العامل في نائب الفاعل؟

\* العامل في نائب الفاعل واحد من أربعة أشياء هي:

١ - الفعل المبني للمجهول نحو: فُهِمَ الدرس.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ [هود: ٤٤].

٢ - اسم المفعول نحو: الفتاة مصقول عوارضها.

٣ - الاسم المنسوب إليه نحو: اقرأ كتاب إسلامي مضمونه.

٤ - الفعل المحذوف إذا كان مبنيًا للمجهول نحو: إذا الدرسُ فُهِمَ.

ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ [التكوير: ١].

**٤٩** ما حكم نائب الفاعل؟

\* نائب الفاعل يأخذ نفس حكم الفاعل فهو مرفوع دائماً أو في

محل رفع.

**٥٠** ما صور نائب الفاعل؟

\* لنائب الفاعل أربع صور هي :

- ١ - الاسم الظاهر، نحو: قرأ الكتاب..  
ومنه قوله تعالى: ﴿قَتَلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ﴾ [عبس: ١٧]  
ويأتي نائب الفاعل اسماً موصولاً، نحو: عُوقِبَ مِنْ ظَلَمٍ.  
٢ - الضمير المستتر، نحو: الضيف يُكْرَمُ عندنا. والتقدير (يُكْرَمُ هو).  
٣ - الضمير البارز، نحو: أَكْرَمْنَا - أَكْرَمْتُمْ.  
٤ - المصدر المؤول، نحو: عُرِفَ أَنْكَ مجتهد. فالفعل (عُرِفَ) فعل ماض مبني للمجهول والمصدر المؤول (أنك مجتهد) في محل رفع نائب فاعل.

**٥١** ما أنواع الألفاظ التي تنوب عن الفاعل؟

\* ينوب عن الفاعل أربعة أشياء: [المفعول به - المصدر - الظرف للزمان أو المكان - الاسم المجرور].

- ١ - المفعول به نحو قوله تعالى: ﴿وَقَضَى الْأَمْرُ﴾ [البقرة: ٢١٠] فالتقدير وقضى الله الأمر.  
٢ - المصدر المتصرف نحو قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [الحاقة: ١٣] أو كناية المصدر كقوله تعالى: ﴿فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ﴾ [البقرة: ١٧٨] فكلمة شيء نائب فاعل مرفوع وهى كناية عن المصدر والتقدير: (فمن عفى له عفو) أو المصدر الموصوف. نحو: قُضِيَ مساءً ممطر.

- ٣ - ظرف الزمان أو المكان، نحو: صيم رمضان - جلس أمامك.  
٤ - الاسم المجرور، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلُّ عَدْلٍ لَأَيُؤْخَذَ مِنْهَا﴾ [الأنعام: ٧٠]، فالجار والمجرور (منها) في محل رفع نائب فاعل.

**٥٢** هل توجد أفعال مبنية للمجهول دائماً؟

\* نعم توجد أفعال مبنية للمجهول دائماً منها :

[عني - سقط - انتفع - أغمى - طُلَّ بمعنى أهدر - جُنَّ - أولع]

وما بعدها يُعرب فاعلاً ويجوز إعرابه نائب فاعل .

نحو: طُلَّ دمه .

### المبتدأ

**٥٣** ما المقصود بالمبتدأ؟

\* المبتدأ: اسم مرفوع يقع في أول الكلام غالباً ويسمى المسند إليه .

نحو: الكتاب مفيدٌ .

**٥٤** ما أحكام المبتدأ؟

\* للمبتدأ حكمان :

١ - وجوب الرفع<sup>(١)</sup> نحو: المعلمون مخلصون، فلفظ (المعلمون) مبتدأ

مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

٢ - يجوز أن يأتي المبتدأ مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً إذا سبق بحرف جر زائد أو

شبيهه بالزائد، نحو: ربُّ ضارة نافعة، (ضارة) مبتدأ مجرور لفظاً

مرفوع محلاً وسبب جره أنه سبق بحرف الجر الشبيه بالزائد

(رُبَّ) .



(١) علامات الرفع: الضمة على آخر الاسم الظاهر أو الألف في المثني أو الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة .

**٥٥** ما أقسام المبتدأ؟

\* ٢نقسم المبتدأ إلى قسمف :

١ - مبتدأ فففاف إلى ففر : وفكون المبتدأ [ اسماً ظاهراً - ضميراً مفصلاً -

مصدراً مؤولاً ] فالاسم الظاهر ففو : الطالب مففهد؁ والضمفر المفصل

ففو : أنفم مؤمنون؁ والمصدر المؤول ففو : أن فففهدوا ففن لكم .

ومنه قوله فعالى : ﴿ وَأَن تَصُومُواْ خَافِرٌ لَّكُمْ ﴾ [ البقرة : ١٨٤ ]

٢ - مبتدأ لا فففاف إلى ففر؁ لأنه له مرفوع فففف عن الففر؁ وفنحصر هذا

النوع فف الوصف المشتق [ اسم الفاعل - اسم المفعول - الصفة المشبهة

- الاسم المنسوب - اسم التفففل ]؁ بشرط أن فسبق المشتق بنفف أو

استفهام؁ ففو : هل فافف أففك؁ ( هل ) فرف استفهام مبنف لا محل

له من الإعراب؁ ( فافف ) مبتدأ مرفوع ( أففك ) فاعل سد مسد الففر

وففوز أن فعر ( فافف ) ففر مقدم ( أففك ) مبتدأ مؤفر .

**٥٦** مفف فكون المشتق المسبوق بنفف أو استفهام ففراً وافباً؟

\* إذا فابق الوصف ما بعده فففة وجمعاً وفعر مابعه مبتدأ مؤفر .

ففو : هل مففهدان الطالبان .

**٥٧** مفف فكون المشتق المسبوق بنفف أو أستفهام مبتدأ وافباً؟

\* إذا لم فابق الوصف ما بعده فففة وجمعاً وفعر ما بعده فاعلاً أو فائب

فاعل .

ففو : هل مففهد الطالبان؁ ( مففهد ) مبتدأ مرفوع ( الطالبان ) فاعل

مرفوع سد مسد الففر : ما مشكور الكسولان ( الكسولان ) فائب فاعل سد

مسد الففر .

**٥٨ متى يحذف المبتدأ وجوباً؟**

\* يجب حذف المبتدأ في أربعة مواضع هي :

- ١ - إذا كان الخبر مصدراً نائباً عن فعله . نحو : سمع وطاعة ، ( سمع ) خبر مرفوع لمبتدأ محذوف وجوباً والتقدير : ( حالي سمع وطاعة ) .
  - ٢ - إذا كان الخبر مخصوصاً بالمدح أو الذم . نحو : نعم الخلق الصدق ( الصدق ) خبر مرفوع لمبتدأ محذوف وجوباً والتقدير هو الصدق .
  - ٣ - إذا كان الخبر دالاً على قسم . نحو : في ذمتي لأزورنك . ( في ذمتي ) شبه جملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف وجوباً والتقدير ( يمين في ذمتي ) .
  - ٤ - إذا سبق المبتدأ بلفظ لا سيما .
- نحو : أحب الثقافة لاسيما الشعر . ( الشعر ) خبر لمبتدأ محذوف .

**٥٩ متى يحذف المبتدأ جوازاً؟**

\* يحذف المبتدأ جوازاً إذا كان جواباً عن سؤال نحو : ما اسمك ؟ فتجيب : محمد ، ( محمد ) خبر لمبتدأ محذوف جوازاً تقديره اسمي محمد .

**٦٠ ما شروط الابتداء بالنكرة؟**

\* يجوز الابتداء بالنكرة إذا توفر فيها شرط من الشروط الآتية :

- ١ - أن تكون موصوفة .
- نحو : قوله تعالى : ﴿وَلَا أَمَّةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ﴾ [البقرة: ٢٢١]
- ٢ - أن تكون مصغرة<sup>(١)</sup> .
- نحو : رُحِيلَ زارني .

(١) لأن التصغير يتضمن معنى الوصف .

٣ - أن تكون مضافة :

نحو : قوله ﷺ : [ خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ عَلَى الْعِبَادِ ] <sup>(١)</sup> .

٤ - أن يتعلق بها معمول .

نحو : قوله ﷺ : [ أَمْرٌ بِمَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ وَنَهْيٌ عَنْ مَنكَرٍ صَدَقَةٌ ] <sup>(٢)</sup> .

٥ - أن يكون المبتدأ من الأسماء التي لها الصدارة :

( كأسماء الشرط والاستفهام وكم الخبرية وما التعجبية ) .

نحو : من يذاكر ينجح - كم درهماً أنفقت ؟

كم صديق لى - ما أجمل السماء .

٦ - أن تقع بعد رُبّ، نحو : رُبّ ضارة نافعة .

٧ - أن يسبقها [ نفى أو استفهام أو لا أو إذا الفجائية ] ، ما مهمل متفوق - هل

طالب حاضر ؟ - خرجت فإذا أسد واقف .

٨ - أن تفيد الدعاء : نحو : ( ويلٌ للمطففين ) ، ( سلامٌ عليكم ) .

٩ - أن يكون خبرها ظرفاً أو جاراً ومجروراً .

نحو : فوق كل شجرة ثمرٌ - لكل سيف نبوة .

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلِيمٌ ﴾ [ يوسف : ٧٦ ]

١٠ - أن يسبقها لام الابتداء : نحو : لكتابٌ نقرأه .

**٦١** متى يجب تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً ؟

\* يتقدم المبتدأ على الخبر وجوباً في خمسة مواضع هي :

١ - إذا كان المبتدأ من الأسماء التي لها الصدارة : كأسماء الاستفهام

وأسماء الشرط، وكم الخبرية، وما التعجبية . والأسماء الموصولة

المقترن خبرها بالفاء، نحو : الذي يحضر فله جزاء حسن .

( ١ ) حديث صحيح : رواه أحمد، وأبو داود، وابن ماجه، والحاكم عن عبادة بن الصامت .

( ٢ ) حديث صحيح : رواه مسلم في صحيحه .



٢ - إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ.

نحو: الطالب يذاكر.

٣ - إذا كان المبتدأ أو الخبر متساويان في التعريف أو التنكير.

نحو: كتابي صديقي - أكثر منك علماً أعظم منك قدراً.

٤ - إذا كان المبتدأ محصوراً في الخبر بـ (إنما أو إلا).

نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾

٥ - إذا كان الخبر مفصلاً عن المبتدأ بضمير الفصل.

نحو: محمد هو الناجح.

## الخبر

**٦٢** ما المقصود بالخبر؟

\* الخبر: اسم مرفوع مسند إلى مبتدأ غير الوصف وهو العامل فيه والخبر هو ما تحصل به الفائدة مع المبتدأ.

نحو: الوالد رحيم بأبنائه، (رحيم) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

**٦٣** ما أقسام الخبر؟

\* الخبر ثلاثة أقسام هي:

١ - الخبر المفرد: وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة.

نحو: الطالب مجتهد - الطالبان مجتهدان - الطلاب مجتهدون.

٢ - الخبر الجملة وله قسمان:

أ - خبر جملة فعلية، نحو: الطالب يذاكر الدرس.

ب - خبر جملة اسمية، نحو: الكتاب موضوعاته مرتبة.

\* ملحوظة :

يجب أن تشتمل جملة الخبر على رابط يربطها بالمبتدأ ويتمثل هذا الرابط في واحد من أربعة أشياء هي :

أ - الضمير، سواء كان بارزاً أو مستتراً.

نحو : ثقافة المعلم جوهرها القرآن - المعلم يشرح الدرس .

ب - اسم الإشارة، نحو : خلق المؤمن ذلك أفضل .

ج - إعادة المبتدأ بلفظه .

نحو : قوله تعالى : ﴿ الْحَاقَّةُ (١) مَا الْحَاقَّةُ ﴾ [الحاقة : ١ - ٢]

د - الاشتمال على لفظ أعم، نحو : محمد نعم الرجل - النفاق بئس الخلق .

٣ - الخبر شبه الجملة وله قسمان :

أ - الظرف ( زمان - مكان ) ، نحو : الامتحان يوم الخميس .

ومنه قوله تعالى : ﴿ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ ﴾ [طه : ٥٩]

ب - الجار والمجرور، نحو : الكتاب في الحقيقة .

**٦٤** ما مواضع تأخر الخبر وجوبا؟

\* يجب تأخر الخبر في أربعة مواضع :

١ - أن يخاف التباسه في المبتدأ وذلك إذا كان المبتدأ والخبر معرفتين .

نحو : محمد أخوك ، أو متساويين ولا توجد قرينة .

نحو : أفضل منك أفضل مني .

٢ - أن يخاف التباس المبتدأ بالفاعل ، نحو : محمد قام .

٣ - أن يقتصر الخبر بـ (إلا) معنى .

نحو : إنما أنت نذير أو لفظاً .

نحو : « وما محمد إلا رسول » .

٤ - أن يكون المبتدأ من ألفاظ الصدارة سواءً بنفسه أو بغيره متقدماً عليه أو متأخراً عنه، نحو: ( ما أفضل جهدك؟، من في البيت؟ ) ( لأنت أفضل صديق ) ( تلميذ من يعلم الناس؟ ) .

**٦٥** ما مواضع تقدم الخبر على المبتدأ وجوباً؟

\* يتقدم الخبر على المبتدأ وجوباً في أربعة مواضع:

١ - إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة نحو: فوق الشجرة عصفور.

٢ - إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

نحو: أين محمد؟، متى الإمتحان؟.

٣ - إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على بعض الخبر.

نحو: قوله تعالى: ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [محمد: ٢٤].

٤ - إذا كان الخبر محصوراً في المبتدأ بـ (إلا أو إنما).

نحو: ما لنا إلا اتباع الرسول - إنما عندك محمد.

**٦٦** ما مواضع حذف الخبر وجوباً؟

\* يحذف الخبر وجوباً في خمسة مواضع:

١ - إذا كان المبتدأ صريحاً في القسم.

نحو: أيمن الله لأنصرن الحق، حيث حذف الخبر هنا وجوباً والتقدير أيمن الله قسمي.

٢ - إذا وقع المبتدأ بعد لولا.

نحو: لولا الإسلام لانتشر الضلال، أي لولا الإسلام موجود.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾

[البقرة: ٦٤]

٣ - إذا وقع المبتدأ بعد واو المعية، نحو: كل طالب وكتابه، أي متلازمان.

٤ - إذا كان المبتدأ مصدراً مضافاً إلى معموله :

نحو: إكرامي الضيف زائداً ( زائداً ) حال منصوبة وخبر المبتدأ محذوف وجوباً .

٥ - إذا كان المبتدأ اسم تفضيل مضافاً إلى مصدر صريح أو مؤول .  
نحو: أفضل مذاكرة الطالب منتبهاً .

**٦٧** هل يتعدد الخبر ؟

\* نعم قد يتعدد الخبر والمبتدأ واحد .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ ﴾ (١٤) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (١٥) فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ [ البروج : ١٤-١٦ ] فالكلمات ( الغفور - الودود - ذو - فعال ) أخبار متعددة للمبتدأ ( هو ) .

### الأفعال الناقصة

**٦٨** عرف الأفعال الناقصة ؟

\* الأفعال الناقصة هي التي لا يتم بها كلام مع مرفوعها إلا بذكر منصوب لها ، وتسمى أيضا الأفعال الناسخة لأنها تدخل على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويسمى اسمها ، وتنصب الثاني ويسمى خبرها وتنحصر هذه الأفعال في : ( كان وأخواتها ، وكاد وأخواتها ) . نحو : كان الموقف عصيباً .

ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [ النور : ٣٢ ]

**٦٩** ما أخوات كان ؟

\* يعمل عمل كان بعض الأفعال وتعرف بأخوات كان وهي : [ أمسى - أصبح - أضحى - ظل - بات - صار - ليس - ما زال - ما انفك - ما فتىء - ما برح - ما دام ] .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ [ هود : ١١٨ ]

ونحو : ﴿ لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ ﴾ [ طه : ٩١ ]

**٧٠ ما المقصود بالأفعال الجامدة؟**

\* الأفعال الجامدة هي ما لا يقبل التصرف ويلزم صورة واحدة ونحو: [ ليس - دام ]، فهما يلزمان صورة الماضي فقط.

نحو قوله تعالى: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ [مريم: ٣١]

**٧١ هل الأمر أو مصدر الأفعال الناقصة يعمل عملها؟**

\* نعم الأمر أو مصدر الأفعال الناقصة يعمل عملها فيرفع المبتدأ اسماً له وينصب الخبر خبراً له، نحو: كن نشيطاً - كونك نشيطاً خير لك.

ومنه قوله تعالى: ﴿كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ﴾ [النساء: ١٣٥]

**٧٢ ما المقصود بالأفعال التامة؟**

\* الأفعال التامة هي التي تكتفي بمرفوعها ولا تحتاج إلى منصوب.

نحو: اجتهد الطالب فكان النجاح - أمسى المساء.

فكلمة (النجاح) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠]

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا﴾ [فاطر: ٤١]

**٧٣ ما شروط عمل [زال - برح - فتىء - انفك]؟**

\* يشترط في هذه الأفعال أن يتقدم عليها (نفي أو نهي أو دعاء أو استفهام

إنكاري) لكي تعمل عمل كان.

نحو: لا تزل مذاكراً - هل يزال محمد متوانياً؟

**٧٤ ما شروط عمل دام؟**

\* يشترط في الفعل (دام) أن يسبق بما المصدرية الظرفية.

نحو: سأنتصر للحق مادمت حياً.

**٧٥** متى يجب حذف كان وإبقاء اسمها وخبرها؟

\* يجب حذف كان وبقاء اسمها وخبرها بعد (أما) إذا توفر فيها خمسة أمور:

١ - أن تقع صلة لأن .

٢ - أن يدخل على أن حرف تعليل .

٣ - أن تتقدم العلة على المعلول .

٤ - أن يحذف الجار .

٥ - أن يؤتى بما .

نحو: أما أنت مجتهداً اجتهدتُ، والتقدير: اجتهدت لأنك كنت مجتهداً.

**٧٦** متى يجوز حذف كان مع اسمها وإبقاء خبرها؟

\* يجوز حذف كان مع اسمها وإبقاء خبرها بشرط أن يتقدم عليها إن

الشرطية أو لو .

نحو قوله ﷺ: [الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شراً فشر] .

والتقدير: إن كان عملهم خيراً، ونحو قوله ﷺ: [الشمس ولو خاتماً

من حديد] (١) والتقدير: الشمس ولو كان ذلك خاتماً ..

**٧٧** ما شروط حذف نون كان؟

\* تحذف نون كان تخفيفاً إذا توفر فيها أربعة شروط:

١ - إذا كانت بلفظ المضارع .

٢ - أن يكون المضارع مجزوماً .

٣ - أن لا يأتي بعد النون حرف ساكن .

٤ - أن لا يقع بعده ضمير متصل .

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٠] .

(١) حديث صحيح: رواه البخاري في كتاب النكاح، وأحمد في المسند، وأبو داود عن سهل بن سعد رضي الله عنه .

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [النحل: ١٢٠].  
ولا يجوز حذف النون في قوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [البينة: ١]  
بسبب وجود حرف ساكن بعدها ولا يجوز كذلك في قوله ﷺ: [إِنْ يَكُنْهُ  
فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ وَإِنْ لَا يَكُنْهُ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ] <sup>(١)</sup> لوجود الضمير.

#### ٧٨ متى تأتي كان زائدة؟

\* تأتي كان زائدة إذا توفر فيها شرطان:

- ١ - أن تكون بلفظ الماضي.
  - ٢ - أن تكون بين شيئين متلازمين.
- فتزاد للتوكيد وتكثر زيادتها بين ما التعجبية وفعل التعجب،  
والفعل ومرفوعه، والصفة والموصوف، والصلة والموصول، والمبتدأ  
والخبر، نحو: ما كان أجمل السماء.

#### ٧٩ هل توجد حروف تعمل عمل كان؟

\* نعم توجد حروف أربعة تعمل عمل كان، وتسمى المشبهات بليس وهي:  
[إِنْ - مَا - لَا - لَا ت - تَعْمَلُ] هذه الحروف عمل كان بشروط.  
نحو: قوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ [الحاقة: ٤٧]  
فلفظ (أحد) اسم ما النافية العاملة عمل كان (حاجزين) خبرها  
منصوب وعلامة نصبها الياء.

#### ٨٠ ما المقصود بأفعال المقاربة؟

\* أفعال المقاربة تدل على قرب وقوع الخبر وهي: [كاد - كرب - أوشك]  
ويشترط في خبرها أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع.  
نحو قوله تعالى: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ﴾ [النور: ٣٥]

(١) حديث صحيح رواه البخاري في كتاب الجهاد (٢/ ٨٢، ٤/ ٥٦).

**٨١ ما المقصود بأفعال الرجاء؟**

\* أفعال الرجاء: تدل على رجاء وقوع الخبر، وهى [عسى - حرى - اخلولق]، ولا تعمل إلا في زمن الماضى فقط فهى أفعال جامدة ويشترط في خبرها أن يكون جملة فعلية.

نحو قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ﴾ [الإسراء: ٨]

**٨٢ ما المقصود بأفعال الشروع؟**

\* أفعال الشروع تدل على بدء الشروع في العمل وهى [شرع - أنشأ - طفق - علق - أخذ - جعل - بدأ - قام - انبرى - هب]، وهى أفعال جامدة، يشترط في خبرها أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع.

نحو قوله تعالى: ﴿وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٢٢]

**٨٣ ما حكم اقتران خبر أفعال الشروع بأن؟**

\* يمتنع اقتران خبر أفعال الشروع بأن نحو: شرع المهندس يقيم البناء.

**٨٤ ما حكم اقتران خبر أفعال المقاربة بأن؟**

\* يجوز اقتران خبر أفعال المقاربة بأن. نحو: أوشك الظلم أن يندثر.  
ويكثر اقتران خبر (عسى وأوشك) بأن. نحو قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ﴾ [الإسراء: ٨]

**٨٥ متى تكون الأفعال (عسى - أوشك - اخلولق) تامة؟**

\* تكون هذه الأفعال تامة وما بعدها فاعل إذا أسندت إلى (أن والفعل المضارع) الذي مرفوعه ضمير.

نحو قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ [الإسراء: ٧٩]،  
فالمصدر المؤول (أن يبعثك) في محل رفع فاعل لعسى.



**٨٦** متى تأتي عسى حرفاً؟

\* إذا اتصلت بأحد ضمائر النصب [الياء - الكاف - الهاء]، فتكون عسى حرفاً للرجاء، بمعنى (لعل) وتعمل عملها، نحو: عساك تهتدى - عساه يهتدى - عساني أهتدى.

## الحروف الناسخة

**٨٧** ما المقصود بالحروف الناسخة؟

\* الحروف الناسخة هي التي تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها. وهي: [إن - أن - لكن - كأن - ليت - لعل]. نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ﴾ [طه: ١٥]

**٨٨** متى يبطل عمل إن؟

\* يبطل عمل إن إذا اتصلت بما الزائدة، وما بعدها يعرب حسب موقعه في الجملة، نحو: إنما المؤمنون إخوة، (المؤمنون) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم. كذلك يبطل عملها إذا خففت النون، ولا تعمل إلا بقله في هذه الحالة.

**٨٩** متى يجب كسر همزة إن؟

\* يجب كسر همزة إن في تسعة مواضع هي:

- ١ - ابتداء الكلام نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر: ١]
- ٢ - إذا جاءت في أول جملة الصلة نحو قوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: ٧٦]
- ٣ - إذا وقعت بين الصفة والموصوف نحو: رأيت طالب إنه مجتهد.
- ٤ - إذا وقعت في أول الجملة الحالية نحو قوله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ﴾ [الأنفال: ٥]

٥ - إذا وقعت بين [ إذ - إذا - حيث ] والجملة المضافة إليها .

نحو : جلست حيث إن محمداً جالس .

٦ - إذا جاءت قبل اللام المزحلقة<sup>(١)</sup> .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ ﴾ [ المنافقون : ١ ]

٧ - إذا وقعت بعد فعل القول .

نحو قوله تعالى : ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ﴾ [ مريم : ٣٠ ]

٨ - إذا وقعت جواباً للقسم .

نحو قوله تعالى : ﴿ حَمَّ (١) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ﴾

[ الدخان : ١-٣ ]

٩ - إذا وقعت خبراً عن اسم ، نحو : محمد إنه مجتهد .

ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَى

وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [ الحج : ١٧ ]

## ٩٠ متى يجب فتح همزة إن ؟

\* يجب فتح همزة إن في سبعة مواضع هي :

١ - أن تقع فاعلة .

نحو قوله تعالى : ﴿ أَوْ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ [ العنكبوت : ٥١ ] أي إنزالنا .

٢ - أن تقع نائبة عن الفاعل .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَوْحِي إِلَى نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ .. ﴾ [ هود : ٣٦ ]

٣ - أن تقع مفعولاً لغير القول .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَخَافُونَ أَنْتُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ ﴾ [ الأنعام : ٨١ ]

(١) اللام المزحلقة : هي لام التوكيد المتصلة بالابتداء ، وعندما تدخل إن الناسخة على جملتها تزحلق وتنقل إلى الخبر .

- ٤ - أن تقع في موضع رفع بالابتداء .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً ﴾ [ فصلت : ٣٩ ]  
 ٥ - أن تقع في موضع خبر عن اسم معني ، نحو : اعتقادي أنك مخلص .  
 ٦ - أن تقع مجرورة بالإضافة .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلٍ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ ﴾ [ الذاريات : ٢٣ ]  
 ٧ - أن تقع تابعة لشيء مما سبق .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَعِدُّكُمْ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ ﴾ [ الأنفال : ٧ ]

### ٩١ متى يجوز فتح همزة إن وكسرها ؟

\* يجوز فتح همزة إن وكسرها في ثلاثة مواضع هي :

- ١ - إذا وقعت بعد إذ الفجائية ، نحو : خرجت فإذا أن الأسد واقف .  
 ٢ - إذا وقعت بعد فاء الجزاء ، نحو قوله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [ الأنعام : ٥٤ ]  
 ٣ - إذا وقعت خبراً عن قول ، نحو : أول قلبي أنني أحمد الله .

### ٩٢ ما المقصود بـ ( لا النافية للجنس ) ؟

\* هي حرف يفيد نفي الخبر عن الجنس الواقع بعدها ، وتعمل عمل إن ، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها .  
 نحو : لا كسول متفوق .

### ٩٣ ما صور اسم لا النافية للجنس ؟

\* اسم لا النافية للجنس له ثلاث صور :

- ١ - أن يكون مفرداً ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف ، وحكمه البناء على ما ينصب به ، نحو : لا طالب حاضر - لا طالبين حاضران .  
 ٢ - أن يكون مضافاً ، وحكمه النصب ، نحو : لا طالبي علم مقصران .  
 ٣ - أن يكون شبيه بالمضاف وحكمه النصب أيضاً ، نحو : لا طالباً علم مقصر .

**٩٤** ما شروط عمل لا النافية للجنس؟

\* شروط عمل لا النافية للجنس أربعة هي:

١ - أن تكون نافية للجنس نصاً لا احتمالاً.

٢ - أن يكون اسمها نكرة.

٣ - ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل.

٤ - ألا يدخل عليها حرف جر.

فإذا فقدت شرطاً من هذه الشروط أهملت وكررت.

نحو قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ [الصافات: ٤٦].

ونحو: أنت ناحج بلا شك.

**٩٥** هل يحذف خبر لا النافية للجنس؟

\* نعم يجوز حذف خبر لا النافية للجنس إذا كان معلوماً.

نحو: لا شك - لا ريب - لا بأس - لا ضير.

ونحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزَعُوا فَلَاقَتْ﴾ [سبا: ٥١] والتقدير

فلا فوت لهم.

**٩٦** هل يحذف اسم لا النافية للجنس؟

\* نعم يحذف اسم لا النافية للجنس جوازا إذا دل عليه دليل.

نحو: لا عليك والتقدير: لا بأس عليك.

**٩٧** ما إعراب لا حول ولا قوة إلا بالله؟

\* في حالة تكرار لا النافية للجنس يجوز إبطال عملها وإعراب ما بعدها

مبتدأ، أو إعمالها عمل ليس وخبرها محذوف، ويجوز إعمالها على

أنها نافية للجنس وما بعدها مبني في محل نصب.

## منصوبات الأسماء

**٩٨** ما المقصود بمنصوبات الأسماء؟

\* منصوبات الأسماء إحدى عشرة هي: [ المفعول به - المفعول المطلق - المفعول لأجله - المفعول معه - المفعول فيه - الحال - التمييز - المنادى - المستثنى - خبر الأفعال الناسخة - اسم الحروف الناسخة ].

## المفعول به

**٩٩** ما تعريف المفعول به؟

\* هو ما وقع عليه فعل الفاعل ولم تتغير لأجله صورة الفعل وحكمه النصب .  
نحو : كتب محمد الدرس .

نحو قوله تعالى : ﴿ ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ [ البقرة : ١٧٦ ]

**١٠٠** أين موضع المفعول به؟

\* موضع المفعول به بعد الفعل والفاعل ، نحو : رأيت أبا بكر .  
وقد يتقدم المفعول به على الفاعل ، نحو : أتاك الصدّيق .  
وقد يتقدم المفعول به على الفعل والفاعل .  
نحو قوله تعالى : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [ الفاتحة : ٥ ] .

**١٠١** ما العامل في المفعول به؟

\* العامل في المفعول به واحد من ستة أشياء :

- ١ - الفعل المتعدي ، نحو : حسبتُ الدرس سهلاً .
- ٢ - المصدر ، نحو : إكرامك الضيف خير .
- ٣ - اسم الفاعل المقترن بـأل أو اسم الفاعل النكرة بشرط أن يدل على الحال أو الاستقبال مع الاعتماد على [ نفى أو استفهام أو مبتدأ أو موصوف ] .  
نحو : أنت الكاتب الدرس - محمد كاتب الدرس .

- ٤ - الصفة المشبهة، نحو: محمد حسن وجهه .  
 ٥ - اسم الفعل، نحو: دونك الكتاب .  
 ٦ - صيغ المبالغة، ويشترط لعملها عمل الفعل توفر نفس شروط عمل اسم الفاعل<sup>(١)</sup>، نحو: القتال أعداءه شجاع - زيد قتال أعداءه .

### ١٠٢ ما صور المفعول به؟

\* للمفعول به ثلاث صور:

- ١ - يأتي المفعول به اسماً ظاهراً معرباً، نحو: لبس محمد الثوب .  
 ٢ - يأتي المفعول به اسماً مبنياً، ( ضميراً متصلاً أم منفصلاً - اسم إشارة - اسماً موصولاً ) . نحو: رأيت هذا الطالب - زرتك أمس - قابلت الذي نجح .  
 ٣ - يأتي المفعول به مصدرًا مؤولاً، ( أن والفعل المضارع - ما والفعل الماضي - أن واسمها وخبرها )، نحو: أودّ أن تتفوق . والتقدير: أودّ تفوقك .

### ١٠٣ ما الأسماء التي تأتي منصوبة على أنها مفعول به لفعل محذوف؟

\* هذه الأسماء هي: [ أهلاً وسهلاً - مرحباً - ويحك - ويلك ]، فهذه الكلمات منصوبة على أنها مفعول به لفعل محذوف، والتقدير: جئت أهلاً ووطئت سهلاً، وصادفت مرحباً، وألزمه ويحه وويله .. إلخ .

### المفعول المطلق

### ١٠٤ ما المقصود بالمفعول المطلق؟

\* هو اسم يشبه الفعل في حروفه وحكمه النصب .

نحو: أكرمت الضيف إكراماً .

(١) أي أن تقترب بال، وإذا كانت نكرة تدل على الحال أو الاستقبال مع الاعتماد على [ نفي أو استفهام - أو مبتدأ أو موصوف ] .

**١٠٥** ما أنواع المفعول المطلق؟

\* للمفعول المطلق ثلاثة أنواع:

- ١ - مؤكد للفعل: وهو الذي لا يوجد بعده صفة ولا مضاف إليه.  
نحو: ذاكرت الدرس مذاكرة.
- ٢ - مبين للنوع: وهو الذي يوجد بعده صفة أو مضاف إليه.  
نحو: فهِمَتِ الموضوع فهِمًا جِداً، ونحو: فهِمَتِ الموضوع فهِمَ العقلاء.
- ٣ - مبين للعدد: وهو الذي يدل على العدد.  
نحو: جَلَسْتُ مع صديقي جَلَسَتَيْنِ، ونحو: ضَرَبْتُ العدو خَمْسَ ضَرَبَاتٍ.

**١٠٦** ما الألفاظ التي تنوب عن المفعول المطلق؟

\* ينوب عن المفعول المطلق أربعة أشياء:

- ١ - بعض الألفاظ: [ كل - بعض - اسم الإشارة - العدد من ٣ - ١٠ ].  
بشرط أن يكون ما بعدها أسماء تشبه حروفها نفس حروف الفعل السابق لها<sup>(١)</sup>.

نحو: ذاكرت كل المذكرة - أكلت بعض الأكل.

علمت هذا العلم - زرته ثلاث زيارات.

٢ - مرادف المفعول المطلق، نحو: جَلَسْتُ قعوداً.

٣ - صفته، نحو: مشيت كثيراً، والتقدير: مشيت مشياً كثيراً.

٤ - آله، نحو: ضربه سوطاً.

**١٠٧** ما الألفاظ التي تعرب نائبا عن المفعول المطلق دائماً؟

\* هذه الألفاظ هي:

( مرة - مرتين - مراراً - جداً - شططاً - جزافاً - طوراً - تارة - جللاً )

(١) أي بشرط إضافتها للمصدر.

**١٠٨** هل يتقدم المفعول المطلق على فعله؟

\* نعم يجوز تقدم المفعول المطلق على فعله، نحو: جلستين جلستُ.

**١٠٩** ما الكلمات التي تأتي منصوبة على أنها مفعول مطلق لفعل محذوف؟

\* توجد كلمات تأتي منصوبة على أنها مفعول مطلق لفعل محذوف وهذه الكلمات هي: [ سبحان - خصوصاً - عموماً - مثلاً - أيضاً - فضلاً - معاذ - مهلاً - حقاً - سقياً - رعياً - شكراً - عفواً - خلافاً - وفاقاً - مكابرة - عناداً - بعداً - تعساً - جدعاً - ألبتة - لبيك - سعديك - ذواليك - حنانيك - حذاريك ] وأي مصدر جاء منصوباً بعد همزة الاستفهام أو (إما).  
نحو: أنكرانا للجميل بعد إكرامي - سأجتهد فأما تفوقاً وإما نجاحاً.  
فالكلمات: ( نكران - تفوق - نجاح ) مفعول مطلق لفعل محذوف.

### المصدر

**١١٠** ما المقصود بالمصدر؟

\* هو ما دل على الحدث مجرداً من الزمان، ولا بد أن يشتمل على جميع الأحرف الأصلية والزائدة في الفعل.

نحو: استعمل ← استعمال، ضربه ← ضرباً، ذهب ← ذهباً.

**١١١** ما شروط عمل المصدر؟

\* يعمل المصدر عمل فعله بشرطين:

١ - أن يكون المصدر نائباً عن الفعل بلفظه بعد حذفه.

نحو: أيها الناس احتراما المبادئ.

٢ - أن يصح إحلال ( أن والفعل المضارع أو ما والفعل الماضي ) محل المصدر.

نحو: أعجبني إكرامك الضيف.



## ١١٢ ما حالات إعمال المصدر؟

\* يعمل المصدر عمل فعله في ثلاث حالات :

- ١ - إذا كان المصدر مضافاً إلى ( فاعله - مفعوله ) .  
نحو : قوله تعالى ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ ﴾ [البقرة: ٢٥١]  
ونحو : ﴿ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ ﴾ [التوبة: ١١٤]
- ٢ - إذا كان المصدر منوناً .  
نحو : قوله تعالى : ﴿ أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ مَسْغَبَةٍ ﴾ [البلد: ١٤-١٥]
- ٣ - إذا كان المصدر محلي بـ [أل] نحو : قول الشاعر:  
ضعيف النكاية أعداءه      يخال الفرار يراخى الأجل  
اسم المصدر

## ١١٣ ما المقصود باسم المصدر؟

- \* هو ما ساوى المصدر في الدلالة على الحدث المجرد من الزمن وسمي باسم المصدر لأنه نقص عن أحرف فعله .  
نحو : الفعل ( أنبت ) مصدره : ( إنبات ) ، اسم المصدر منه ( نبات ) .

## ١١٤ ما أنواع اسم المصدر؟

\* لاسم المصدر ثلاثة أنواع :

- ١ - ما كان علماً لاسم الجنس ، نحو : ( الميسرة - الفجور ) .
- ٢ - ما كان مصدراً ميمياً ، أى ما كان مبدوءاً بميم زائدة لغير المفاعلة .  
نحو : [ محمداً ، مأكلة - مأسدة ] .
- ٣ - ما كان مساوياً للفعل في الدلالة على الحدث ولكنه لم يجار الفعل بل ينقص عن عدد حروفه بدون تعويض .  
نحو : [ انتشر ] مصدره : ( انتشار ) واسم المصدر منه ( نشر ) .

**١١٥** ما عمل اسم المصدر؟

\* اسم المصدر المبدوء بميم زائدة يعمل عمل فعله .

نحو : أظلم أن مصابكم رجلاً .

أما اسم المصدر العلم على اسم الجنس أو المساوى للفعل فلا يعمل عمل الفعل .

**اسم الفاعل****١١٦** ما المقصود باسم الفاعل؟

\* هو الاسم المشتق الدال على الحدث وفاعله .

نحو : ( كاتب - جالس )

يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن فاعل .

نحو : [ ذهب - ذاهب ] .

ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر .

نحو : أخرج - مُخرج ، استفهم - مستفهم .

**١١٧** ما حكم إعمال اسم الفاعل؟

\* يعمل اسم الفاعل عمل فعله اللازم المبني للمعلوم فيرفع فاعلاً فقط أو

يعمل عمل فعله المتعدي ، فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به أو أكثر وله صورتان

في حالة إعماله هما :

١ - اسم الفاعل المقرون بـ ( ال ) : يعمل هذا النوع عمل فعله بلا شروط .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ ﴾ [ الأحزاب : ٣٥ ]

حيث جاء اسم الفاعل ( الحافظين ) ناصب لكلمة ( فروجهم ) على

أنه مفعول لاسم الفاعل .

٢ - اسم الفاعل المجرد من (ال) يعمل عمل فعله بشرطين:

أ - أن يدل على الحال أو الاستقبال<sup>(١)</sup>.

نحو: زيد مذاكر درسه الآن.

فاسم الفاعل (مذاكر) يعمل عمل فعله فنصب مفعولاً به (درسه)

وسبب إعماله دلالة على الحال مع اعتماده على مبتدأ (زيد).

ب - أن يعتمد اسم الفاعل على [نفي - استفهام - مبتدأ - موصوف].

نحو: ما مذاكر درسه مخذول - اعتمد على النفي.

ونحو: هل مذاكر درسه مخذول؟ - اعتمد على استفهام.

ونحو: محمد مذاكر درسه - اعتمد على مبتدأ.

ونحو: رأيت قائداً معلماً ابنه الشجاعة - اعتمد على موصوف.

ومنه قوله تعالى: ﴿مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾ [النحل: ١٣]

فاسم الفاعل (مختلفاً) يعمل عمل فعله فرفع فاعلاً (ألوانه)

لدلالته على الحال مع اعتماده على موصوف قبله.

### صيغ المبالغة

**١١٨** ما المقصود بصيغ المبالغة؟

\* هي اسم مشتق من مصدر الفعل الثلاثي المتصرف المتعدي للدلالة على من

وقع منه الفعل المبالغ في حدوثه، نحو: الرجل سماع الأخبار.

**١١٩** ما الفرق بين اسم الفاعل وصيغ المبالغة؟

\* اسم الفاعل: يدل على من قام بالفعل مرة أو مرتين.

أما صيغ المبالغة: فتدل على من قام بالفعل عدة مرات.

(١) قوله تعالى: ﴿وَكَلَّبَهُمْ بِاسْطَ ذِرَاعِيهِ﴾ [الكهف: ١٨]، نصب اسم الفاعل (باسط) مفعول به، (ذراعيه)

بالرغم من دلالة على المضني وهذا من خصوصيات القرآن الكريم

**١٢٠** ما أوزان صيغ المبالغة؟

\* لصيغ المبالغة خمسة أوزان هي:

- ١ - فَعَال : سَمَاع - غَفَّار - عَلَّام .
- ٢ - فَعُول : صَدُوق - أَكُول - غَفُور .
- ٣ - مَفْعَال : مَعْطَاء - مَضْرَاب .
- ٤ - فَعِيل : حَلِيم - نَذِير - عَلِيم .
- ٥ - فَعِل : حَذِر - فَطِن - فَهِم .

**١٢١** ما حكم إعمال صيغ المبالغة؟

\* تعمل صيغ المبالغة عمل فعلها مثل اسم الفاعل تماما وبنفس شروط عمله .

نحو : الجندي لبّاس دروع الحرب .

حيث عملت صيغة المبالغة (لبّاس) عمل فعلها المتعدي المبني للمعلوم فنصبت مفعول به (دروع) .

**١٢٢** ما صور إعمال صيغ المبالغة؟

\* لصيغ المبالغة صورتان :

أ - صيغ المبالغة المقرونة (بأل) وهذه الصيغة تعمل بلا شروط .

نحو : الغفار ذنوب إخوانه محبوب .

ب - صيغ المبالغة المجردة من (أل) وهذه الصيغة تعمل بنفس شروط إعمال اسم الفاعل .

نحو : المستهتر مضياغ فرص نجاحه - اعتمدت على مبتدأ .

ونحو : ما فطن بغافل - اعتمدت على نفي .

ونحو : أأكل غذاءه ضعيف ؟ اعتمدت على استفهام .

## اسم المفعول

**١٢٣** ما المقصود باسم المفعول؟

\* هو اسم مشتق من الفعل المتعدي المبني للمجهول للدلالة على من وقع عليه الفعل، نحو: ما معلنة الأنباء الآن، فاسم المفعول (معلنة) يعمل عمله المتعدي المبني للمجهول، (الأنباء) نائب فاعل مرفوع.

**١٢٤** ما أوزان اسم المفعول؟

\* لاسم المفعول صيغتان:

- ١ - يصاغ من الفعل الثلاثي المتعدي على وزن مفعول، نحو: كتب - مكتوب.
- ٢ - ويصاغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو: استخرج - مُستخرج.

**١٢٥** ما صور إعمال اسم المفعول؟

\* يعمل اسم المفعول عمل الفعل المتعدي المبني للمجهول في صورتين:

- أ - إذا كان مقترناً بـ (أل) وفي هذه الحالة يعمل بلا شروط.
- نحو: هو المنصور رأيه، (رأيه) نائب فاعل مرفوع.
- ب - إذا كان مجرداً من (أل) وفي هذه الحالة يعمل بنفس شروط عمل اسم الفاعل.
- نحو: ما مشروح الدرس بتهاون، فاسم المفعول (مشروح) يعمل عمل فعله المتعدي المبني للمجهول فرفع (الدرس) على أنه نائب فاعل وقد دل اسم المفعول على الحال واعتمد على نفي.
- ونحو: أمعلن موضوع المسابقة اليوم، اعتمد على استفهام.
- ونحو: العروبه ممزق شملها، اعتمد على مبتدأ.
- ونحو: المعلم رجل مهذبة أخلاقه، اعتمد على موصوف.

## الصفة المشبهة

**١٢٦** ما المقصود بالصفة المشبهة؟

\* هي اسم مشتق من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على ثبوت صفة لصاحبها ثبوتاً دائماً مستمراً، فهي تدل على الحدث وصاحبه مع ثبوت الحدث واستمراره، نحو: [ فرح - تعب - حذر - عجل ].

**١٢٧** ما أوزان الصفة المشبهة؟

\* تصاغ الصفة المشبهة من خمسة أنواع من الفعل:

- ١ - من الفعل الثلاثي اللازم (فَعَلَ)، على وزن (فَعِلَ)، (فَعْلَانِ)، (أَفْعَلُ).  
فصيغة (فَعِلَ) نحو: (فَرِحَ - تَعَبَ - حَذَرَ - عَجَلَ).  
وصيغة (فَعْلَانِ) نحو: (عَطْشَانِ - سَكْرَانِ - ظِمَّانِ).  
وصيغة (أَفْعَلُ) نحو: (أَعُورَ - أَحُورَ - أَعْمَى).
- ٢ - يصاغ من الفعل الثلاثي اللازم (فَعَلَ - فَعُلَ)، على وزن (فَعُلَ - فَعُلَ - فَعُلَ).  
فصيغة (فَعُلَ) نحو: (سَهْلَ - صَعْبَ).  
وصيغة (فَعُلَ) نحو: (مَلَحَ - صَفَرَ).  
وصيغة (فَعُلَ) نحو: (صَلَبَ).  
وصيغة (فَعِيلَ) نحو: (كَرِيمَ - عَظِيمَ - بَخِيلَ).  
وصيغة (فَعُولَ) نحو: (وَقُورَ - غَيُورَ).  
وصيغة (فَاعِلَ) نحو: (طَاهِرَ - ضَامِرَ - بَاسِلَ).
- ٣ - من الثلاثي اللازم (فَعُلَ)، على وزن (فَعُلَ - فَعُلَ - فَعَالُ).  
نحو: (حَسَنَ - جُنُبَ - شَجَاعَ - جَبَانَ - حَصَانَ).
- ٤ - من الثلاثي مفتوح العين (فَعَلَ)، على وزن (فَعِلَ - فَعِيلَ - فَعْلَانِ - أَفْعَلُ).

نحو : ( حريص - هين - أشيب - جوعان - شيخ ) .

٥ - تصاغ من غير الثلاثي على صورة اسم الفاعل بشرط دلالة على الثبوت والدوام .

نحو : ( زيد مستقيم العود - معقول التفكير - منطلق اللسان ) .

حيث وردت صيغ المبالغة ( مستقيم - معقول - منطلق ) على صورة اسم الفاعل مع دلالتها على الثبوت والدوام .

### ١٢٨ ما حكم إعمال الصفة المشبهة ؟

\* تعمل الصفة المشبهة عمل الفعل ، نحو : زيد طيب القلب .

فلفظ ( طيب ) صفة مشبهة عملت عمل الفعل فرفعت فاعلاً ( القلب ) ، ولكن يفضل جر لفظ معمول الصفة المشبهة بالإضافة .

### ١٢٩ ما إعراب معمول الصفة المشبهة ؟

\* لمعمول الصفة المشبهة ثلاثة أوجه للإعراب :

١ - الرفع على الفاعلية أو البدلية من الضمير المرفوع المستتر في الصفة المشبهة ، نحو : زيد طيب القلب .

٢ - النصب على التمييز أو على التشبيه بالمفعول به إن كان نكرة .

نحو : أحمد حسن وجهها .

٣ - الجر على الإضافة بإضافة الصفة المشبهة إلى المعمول .

نحو : محمد حسن الوجه .

## أسلوب التعجب

### ١٣٠ ما المقصود بأسلوب التعجب ؟

\* التعجب أسلوب يدل على تميز شيء في صفة ما وتأثير المتكلم بها ودهشته أو احتقاره لها .

نحو : ما أعظم اجتهاد الطالب - ما أحقر إهمال الكسول .

### ١٣١ ما أوزان صيغ التعجب القياسية؟

\* لصيغ التعجب القياسية صيغتان :

١ - ما أفعل : نحو : ما أجمل السماء .

ومنه قوله تعالى : ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾ [البقرة: ١٧٥]

فعبارة ( ما أصبرهم ) أسلوب تعجب على وزن ( ما أفعل ) .

٢ - أفعل بـ : نحو : أجمل بالسماء .

ومنه قوله تعالى : ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ ﴾ [مريم: ٣٨]

فعبارة ( أسمع بهم ) أسلوب تعجب على وزن ( أفعل بـ ) .

### ١٣٢ ما شروط صياغة أسلوب التعجب من الفعل؟

\* لصياغة أسلوب التعجب من الفعل يشترط أن يكون من :

[ الفعل الثلاثي التام - المتصرف - المثبت - المبني للمعلوم - القابل

للتفاوت - ليس الوصف منه على وزن أفعل فعلاء ] .

- فلا يصاغ من الفعل ( زلزل ) لأنه غير ثلاثي .

- ولا يصاغ من الفعل ( عسى - ليس - نعم - بئس ) لأنها أفعال جامدة .

- ولا يصاغ من الفعل المنفي .

- ولا يصاغ من الفعل ( قُتل ) لأنه مبني للمجهول .

- ولا يصاغ من الفعل ( مات ) لأنه غير قابل للتفاوت .

- ولا يصاغ من الفعل ( حَمُر - خَضُر ) لأن الوصف منه على وزن

( أفعل فعلاء ) .





**١٣٣ ما إعراب أسلوب التعجب؟**

\* إعراب صيغة ( ما أفعله )، نحو: ما أعظم التفوق كما يلي:

ما : تعجبيه نكرة تامة في محل رفع مبتدأ.

أعظم : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر تقديره هو.

التفوق : مفعول به لفعل التعجب منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

وجملة ( أعظم التفوق ) في محل رفع خبر المبتدأ.

\* أما إعراب صيغة ( أفعل به )، نحو: أعظم بالتفوق كما يلي:

أعظم : فعل ماض جاء على صيغة الأمر بغرض التعجب.

بالتفوق : الباء حرف جر زائد ( التفوق ) فاعل مرفوع بضمه مقدرة منع

من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

**١٣٤ هل يحذف المتعجب منه؟**

\* نعم يجوز حذف المتعجب منه إذا دل عليه دليل.

نحو: جزى الله الإخوان ما أعف وأكرما، أي: ( ما أعفهم وأكرمهم ).

ومنه قوله تعالى: ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ ﴾ [مريم: ٣٨] أي: ( أسمع بهم

وأبصر بهم ).

**١٣٥ هل يتعجب من الفعل الغير مستوف للشروط المذكورة؟**

\* لا يجوز التعجب من الفعل الغير مستوف للشروط فلا يتعجب من

الفعل الجامد ولا ما ليس له فعل من الألفاظ العامة ولا من الفعل الذي لا

يقبل التفاوت أما إذا كان الفعل رباعياً، نحو: ( انتصر ) أو كان الوصف

منه على وزن ( أفعل فعلاء )، نحو: ( خضر ) فيمكن التعجب منه بطريق

غير مباشر، وذلك بأن تأتي بصيغتي ( ما أفعله – أفعل به ) من فعل

مناسب مستوف للشروط، ثم تأتي بعدها بمصدر الفعل المراد التعجب

منه نحو الفعل: ( انتصر ) فتقول في التعجب منه: ما أجمل انتصار الحق.

## المفعول لأجله

### ١٣٦ ما المقصود بالمفعول لأجله؟

\* هو اسم يذكر لبيان سبب حدوث الفعل وحكمه النصب .

نحو : وقفت إجلالاً لك ، ومنه قوله تعالى :

﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [البقرة: ١٩] .

فلفظ ( حذر ) مفعول لأجله وعلامة نصبه الفتحة .

\* ويجوز في المفعول لأجله أن يجر بحرف التعليل<sup>(١)</sup> .

نحو : جلست لابتغاء الراحة .

### ١٣٧ ما العامل في المفعول لأجله؟

\* العامل فيه واحد من ثلاثة :

١ - الفعل ، نحو : ذهبت إلى المدرسة طلباً للعلم .

٢ - الاسم المشتق ، نحو : الفتاة محبوبة تقديراً لأدبها .

٣ - اسم الفعل ، نحو : هيا سعيّاً في الخير .

### ١٣٨ ما صور المفعول لأجله؟

\* للمفعول لأجله ثلاث صور :

١ - مجرد من (أل) والإضافة ، نحو : قمت تقديراً لمعلمي .

٢ - مضاف ، نحو قوله تعالى :

﴿يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٦٥] .

فلفظ ( ابتغاء ) مفعول لأجله جاء على صورة الإضافة .

٣ - مقرون بـ (أل) ، نحو : زرتك للرغبة في رؤيتك .

(١) إذا كان المفعول لأجله مضافاً أو معرفاً بـ (أل) فالأكثر جره بحرف التعليل نحو : حضرت لطلب العلم ،

مكثت للراحة ، أما إذا كان مجرداً من (أل) والإضافة فالأكثر نصبه .

**١٣٩** هل يتقدم المفعول لأجله على عامله؟

\* نعم يجوز تقديم المفعول لأجله على عامله .

نحو : خوفاً من البرد مكثت في البيت .

فلفظ ( خوفاً ) مفعول لأجله مقدماً على عامله ( مكثت ) .

**المفعول معه**

**١٤٠** ما المقصود بالمفعول معه؟

\* هو اسم يسبق بواو، تتضمن معنى ( مع ) للدلالة على المصاحبة،

وحكمه النصب .

نحو : سرت والنيل . أي مع النيل .

ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ﴾ [يونس : ٧١] .

مع شركاءكم .

فلفظ ( شركاءكم ) مفعول معه منصوب لأنه مسبوق بواو المعية

والتقدير .

**١٤١** ما العامل في المفعول معه؟

\* العامل في المفعول معه واحد من خمسة أشياء هي :

١ - الفعل ، نحو : سرت والنهر .

٢ - الاسم المشتق ، نحو : أنا حاضر وزيد .

٣ - اسم الفعل ، نحو : هلم والصديق .

٤ - كيف الاستفهامية ، نحو : كيف أنت والامتحان؟

٥ - ما الاستفهامية ، نحو : ما زيد وصديقه؟



142

١ - وجوب النصب: ويكون ذلك عندما يمتنع العطف لمانع لفظي .

نحو: جلس محمد والكتاب، فلفظ (الكتاب) مفعول به ولا يجوز عطفه على سابقه لأنه لا يجوز أن نقول: جلس محمد و جلس الكتاب.

نحو: لا تهو الحياة والذل، (فالنهي هنا ليس عن الأمرين).

٣ - واجب العطف : إذا كان الفعل لا يقع إلا من متعدد أي دالاً على (مفاعلة).

٤ - ترجيح العطف: إذا كان العطف ممكنا بلا ضعف في المعنى أو اللفظ.

١٤٣ هل يجوز أن يتقدم المفعول معه على عامله؟

\* لا يجوز أن يتقدم المفعول معه على عامله.

١٤٤ هل يجوز أن يتقدم المفعول معه على صاحبه؟

\* لا يجوز أن يتقدم المفعول معه على صاحبه.

**١٤٥** متى يلغى لفظ المفعول معه؟

\* يلغى المفعول معه إذا فقد شرطاً من شروط عمله وهي : ( كونه اسماً مسبقاً بواو بمعنى مع ) فليس منه قول الشاعر:

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ

عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ

فقوله ( وتأتي ) الواو بمعنى مع ، لكن جاء بعدها فعل لذلك فهو ليس مفعولاً معه .

وليس منه قول الله تعالى : ﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾ [المائدة: ٦١] ، فكلمة ( الكفر ) ليس مفعولاً معه ، لأنه لم يسبق بواو المعية بالرغم من أنه مصاحب لما قبله .

### المفعول فيه

**١٤٦** ما المقصود بالمفعول فيه؟

\* هو اسم يدل على زمان حدوث الفعل أو مكانه ، وحكمه النصب لفظاً أو محلاً .

نحو : صمت يوماً - صليت في المسجد .

**١٤٧** ما الألفاظ الدالة على المكان؟

\* يدل على المكان كثير من الألفاظ منها : [ فوق - تحت - خلف - أمام يمين - شمال - وسط - شرق - غرب - أسفل - أعلى - حيث . إلخ ] .

**١٤٨** ما الألفاظ الدالة على الزمان؟

\* يدل على الزمان كثير من الألفاظ منها : [ الآن - لحظة - برهة - أمس - صباح - ظهر - عصر - مساء - ليل - يوم - أسبوع - شهر - عام - سنة - دهر - إذا - إذ - متى . . إلخ ] .

**١٤٩** ما المقصوء بظرف الزمان المبهم؟

\* هو ما دل على زمان غير مءءء .

مءل : ( برهه - لحظة - ءفن ) .

نءو : انءظرءك لحظة .

ومنه قوله ءعالى : ﴿ وَسَبِّءُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ [الأءزاب : ٤٢] .

فلفظ ( بكرة ) ( أصيلاً ) ظرف زمان مبهم لأنه نكرة وغير مءءء .

**١٥٠** ما المقصوء بظرف الزمان المءءص؟

\* هو ما دل على زمان مءءء .

مءل : ( يوم - شهر - عام - ساعة - ءقفة ) .

نءو : ءضر زفء يوم الءمفس .

فلفظ ( يوم ) ظرف زمان مءءص لأنه معرف بالإءافة .

**١٥١** ما المقصوء بظرف المكان المبهم؟

\* هو ما دل على مكان غير مءءء .

مءل : [ فرسخ - مفل - الءهات الست .. ) .

نءو قوله ءعالى : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذفء عِلْمٍ عِلْمٌ ﴾ [فوسف : ٧٦] .

فلفظ ( فوق ) ظرف مكان مبهم لأنه غير مءءء .

ومنه قوله ءعالى : ﴿ أَوْ اطْرءُوهُ أَرْضاً ﴾ [فوسف : ٩] .

**١٥٢** ما المقصوء بظرف المكان المءءص؟

\* هو ما دل على مكان مءءء؁ مءل [ مسءء - مءرسة - ءءفقه - ملعب ] .

نءو : صلفء فف المسءء .

## ١٥٣ ما المقصود بالظرف المتصرف؟

\* هو ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف سواء كان للزمان أو المكان .  
 نحو : حضر زيد عشاء ( عشاء ) ظرف زمان منصوب .  
 العشاء من فرائض الصلاة ( العشاء ) مبتدأ مرفوع وليس ظرفاً هنا .  
 ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا ﴾ [ الإنسان : ١٠ ] .  
 فلفظ ( يوماً ) مفعول به منصوب ، وليس مفعولاً فيه ( ظرفاً ) لأن الفعل وقع عليه ولم يقع فيه .

## ١٥٤ ما المقصود بالظرف الغير متصرف؟

\* هو ما لا يستعمل إلا ظرفاً ، مثل : ( إذ - قط - عوض - أيان ) .  
 نحو : لم أرتكب فاحشة قط ، فلفظ ( قط ) ظرف غير متصرف ومنها  
 الألفاظ : ( تحت - فوق - الآن - عند - قبل - بعد .. ) .  
 وهذه الألفاظ قد تأتي مجرورة بحرف الجر أحياناً .  
 نحو : نزل العامل من فوق البيت .

## ١٥٥ ما الألفاظ التي تنوب عن الظرف (المفعول فيه)؟

- \* ينوب عن الظرف خمسة أشياء هي :
- ١ - صفته ، نحو : انتظرتك طويلاً ، أي : وقتاً طويلاً .
  - ٢ - اسم الإشارة ، نحو : فرحت ذلك اليوم فرحاً شديداً .  
 فلفظ ( ذلك ) اسم إشارة نائب عن الظرف .
  - ٣ - العدد المميز بالظرف ، نحو : سار الجيش أربعة أيام .
  - ٤ - المصدر المتضمن معنى الظرف ، نحو : استيقظت شروق الشمس .
  - ٥ - اللفظ المضاف إلى الظرف ، نحو : سهرت كل الليل ، وانتظرتك بعض النهار .

## الحال

## ١٥٦ ما المقصود بالحال؟

\* الحال هو وصف يوتي به لبيان هيئة صاحبه<sup>(١)</sup> عند حدوث الفعل وحكمه النصب .

نحو قوله تعالى : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا ﴾ [ القصص : ٢١ ]  
فكلمة ( خائفاً ) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

## ١٥٧ ما العامل في الحال؟

\* العامل في الحال واحد من تسعة أشياء هي :

- ١ - الفعل ، نحو : حضر محمد ركباً .
- ٢ - اسم الفعل ، نحو : هلم مسرعاً .
- ٣ - الوصف المشتق ، نحو : سرتني استماعه منتبهاً .
- ٤ - ألفاظ التمني ، نحو : ليت الاجتهاد دائماً في دروسك .
- ٥ - اسم الإشارة ، نحو : هذا عملك مقبلاً .
- ٦ - اسم الاستفهام ، نحو : ما بالك خائفاً ؟
- ٧ - شبه الجملة ، نحو : المجال أمامك واسعاً . ونحو : المنزل لكم وحدكم .
- ٨ - التشبيه ، نحو : كأن الرجل واقف أسداً .
- ٩ - حرف التنبيه ، نحو : ها أنت ذا مجتهداً .

## ١٥٨ متى يحذف عامل الحال وجوباً؟

\* يحذف عامل الحال وجوباً في خمسة مواضع :

- ١ - إذا سدت الحال مسد الخبر ، نحو : استماعي الشرح منتبهاً .
- فكلمة ( منتبهاً ) حال منصوب سد مسد خبر المبتدأ .

(١) ويأتي الحال لغرض آخر غير ذلك هو توكيد الجملة أو مؤكد لعاملها أو لصاحبها .



- ٢ - إذا كانت الحال مؤكدة لمضمون الجملة، نحو: زيد أبوك عطوفاً.
- ٣ - إذا كان غرضها التوبيخ، نحو: أمتكاسلاً وقد اجتهد الآخرون.
- ٤ - إذا دلت الحال على زيادة أو نقصان، نحو: تصدق بدينار فصاعداً - اشتر الكتاب بدرهم فنازلاً.
- ٥ - أن يحذف سماعاً، نحو: هنيئاً لك.

### ١٥٩ ما حكم صاحب الحال من حيث التعريف والتنكير؟

- \* صاحب الحال يأتي معرفه ولا يكون نكرة إلا بمسوغ من خمسة أشياء هي:
- ١ - أن تتقدم الحال على صاحبها، نحو: قابلني مسروراً صديقاً.
- فكلمة (صديق) صاحب الحال جاء نكرة وجاز ذلك لتقدم الحال عليه.

- ٢ - أن يسبق صاحب الحال بـ (نفي - نهي - استفهام).
- نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ [الشعراء: ٢٠٨].
- ونحو: ما حضر زائر مسرعاً - لا تحضر مسرعاً - هل حضر زائر مسرعاً.
- ٣ - إذا وقع صاحب الحال (موصوفاً أو مضافاً).
- نحو: حضر طالب متفوق مسرعاً - حضر طالب العلم مسرعاً.
- ٤ - أن يكون معطوفاً على معرفة، نحو: حضر إلينا زيد ورجل مبتهجين.
- ٥ - أن تكون الحال جملة مقرونة بالواو، نحو: حضر طالب وهو يحمل حقيبته.

### ١٦٠ ما أنواع صاحب الحال؟

\* لصاحب الحال ستة أنواع هي:

- ١ - الفاعل، نحو: حضر محمد راكباً.
- ٢ - نائب الفاعل، نحو: قُتِلَ عثمان ظلماً.
- ٣ - المفعول به، نحو: شربت العصير بارداً.

٤ - الفاعل والمفعول به معاً، نحو : قابل زيد محمداً متعانقين .

٥ - المبتدأ، نحو : محمد منتبهاً حاضرٌ .

٦ - الخبر، نحو : هذا زيدٌ واقفاً .

**١٦١** ما أقسام الحال من حيث المعنى ؟

\* الحال أربعة أقسام هي :

١ - مبينة للهيئة .

نحو قوله تعالى : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا ﴾ [ القصص : ٢١ ]

٢ - مؤكدة لصاحبها .

نحو قوله تعالى : ﴿ لَا آمَنَ مِنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا ﴾ [ يونس : ٩٩ ] .

فلفظ ( جميعا ) حال منصوبة مؤكدة لصاحبها .

٣ - مؤكدة لعاملها .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ [ النساء : ٧٩ ] .

فلفظ ( رسولا ) حال مؤكدة لعاملها .

ومنه قوله تعالى : ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا ﴾ [ النمل : ١٩ ] .

فلفظ ( ضاحكا ) حال منصوبة مؤكدة لعاملها .

٤ - مؤكدة لمضمون الجملة، نحو : قول الشاعر :

أنا ابنُ دارةٍ مَعْرُوفاً بها نسبي

وهلُ بدارةٍ يا للناسِ مِنْ عَارِ

فلفظ ( معروفاً ) حال منصوبة مؤكدة لمضمون الجملة قبلها .



## ١٦٢ ما شروط الحال؟

\* للحال أربعة شروط هي:

- ١ - أن تكون نكرة، ويجوز أن تأتي معرفة إذا أمكن تأويلها بنكرة.  
نحو: أدخلوا الأول فالأول. أي مرتبين.  
ونحو: اجتهد وحدك. أي منفرداً.  
ونحو: جاء القوم قضهم بقضيتهم. أي جميعاً.
  - ٢ - أن تكون صفة منتقلة، ويجوز أن تأتي وصفاً ثابتاً.  
نحو قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾ [الأنعام: ١١٤]  
فلفظ (مفصلاً) حال منصوبة بالرغم من دلالتها على وصف ثابت وليست منتقلة.  
ونحو قوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٢٨].
  - ٣ - أن تكون مشتقة، ويجوز أن تأتي جامدة مؤولة بمشتق ويكون ذلك في ثلاث حالات:  
أ - إذا دلت على تشبيه، نحو: هجم الجندي أسداً. أي شجاعاً.  
فكلمة (أسداً) جاءت حالاً منصوبة بالرغم من أنها اسم جامد وجوز ذلك أنها دلت على تشبيه.
  - ب - إذا دلت على ترتيب، نحو: دخل الطلاب الأول فالأول. أي مرتبين.
  - ج - إذا دلت على مفاعلة، نحو: بعثك الثوب يداً بيد. أي متقابضين.
- \* وقد تأتي الحال جامدة غير مؤولة بمشتق وذلك في ثلاث حالات:
- أ - إذا كانت موصوفة.  
نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ [يوسف: ٢].  
فكلمة (قرآناً) حال منصوبة جاءت جامدة غير مؤولة بمشتق وسوغ ذلك أنها موصوفة.

ب - إذا كانت دالة على تسعير .

نحو : اشتريت الزيت قدحاً بدرهم .

ج - إذا كانت دالة على عدد .

نحو قوله تعالى : ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ [الأعراف : ١٤٢] .

٤ - أن تكون نفس صاحبها في المعنى . نحو : حضر الطالب مسرعاً .

**١٦٣** ما أقسام الحال من حيث اللفظ ؟

\* للحال ثلاثة أقسام هي :

١ - الحال المفردة : أى ليست جملة ولا شبه جملة .

نحو : أقبل القائد راكباً .

٢ - الحال الجملة : [ اسميه - فعلية ] .

نحو : جاء الطالب وهو مسرور .

ونحو : جاء الطالب يحمل حقييته .

٣ - الحال شبه الجملة : [ جار ومجرور - الظرف ] .

نحو : أوقفت السيارة بسرعة .

ونحو : شاهدت القمر فوق السحاب . أي مستقراً .

**١٦٤** هل يتعدد الحال ؟

\* نعم يجوز تعدد الحال وصاحبها واحد ، نحو : قوله تعالى : ﴿ فَرَجَعَ

إِلَى قَوْمِهِ غَضَبَانَ أَصْفَا ﴾ [ طه : ٨٦ ] .

حيث تعددت الحال ( غضبان - أصفا ) وصاحب الحالين واحد ( موسى ) .

**١٦٥** ما الرابط في جملة الحال ؟

\* الرابط في جملة الحال : [ الواو - الضمير - هما معا ] .

نحو : حضر محمد يحمل كتابه - حضر زيد وهو مبتسم .

**١٦٦** هل تأتي الحال مركبة؟

\* نعم يجوز أن تأتي الحال مركبة تركيباً مزجياً .  
نحو : تشتت العدو شذر مذر . ( أي متفرقين ) .

**١٦٧** ما الكلمات التي تأتي منصوبة على أنها حال دائماً؟

\* الكلمات التي تأتي منصوبة على أنها حال دائماً هي : ( أولاً – ثانياً – ثالثاً .. إلخ – مادياً – أدبياً – سياسياً – جميعاً – أجمعين – عوضاً – بدلاً – خاصة – عامة – قاطبة – عمداً – خطأ – سهواً – دائماً – معاً – وحده ) .

### التمييز

**١٦٨** ما المقصود بالتمييز؟

\* التمييز اسم نكرة يأتي لتوضيح معنى مبهما في كلمة سابقة عليه وحكمه  
النصب .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئاً ﴾ [ مريم : ٤ ] .

فكلمة ( شياً ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

**١٦٩** ما أقسام التمييز؟

\* للتمييز قسمان :

أ – تمييز المفرد ( ويسمى تمييز الذات أو تمييز الملفوظ ) .

نحو : اشتريت عشرين كتاباً .

ب – تمييز الجملة ( ويسمى تمييز النسبة أو تمييز الملحوظ ) .

نحو : نعم الرجل شاعراً .



١٧٠ ما المقصود بتمييز المفرد؟

\* تمييز المفرد هو الذى يأتى مميزه لفظاً يدل على واحد من سبعة أشياء هي :

١ - العدد، نحو : قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾ [ يوسف : ٤ ]  
فكلمة ( كوكباً ) تمييز مفرد منصوب .

ونحو : كم كتاباً اشتريت ؟ ( كم ) من كنايات العدد مفعول به مقدم  
( كتاباً ) تمييز مفرد منصوب .

٢ - الكيل، نحو : اشتريت صاعاً قمراً .

٣ - الوزن، نحو : عندي رطل زيتاً .

٤ - المساحة، نحو : أملك فدان أرضاً .

٥ - القياس، نحو : اشتريت متراً صوفاً .

٦ - ما يشبه المقادير، نحو : عندي جرة ماء - معي كيس طحيناً .

٧ - ما كان متفرعاً من مميزه، نحو : تلبس الفتاه خاتماً ذهباً .  
( فالخاتم فرع الذهب ) .

١٧١ ما المقصود بتمييز الجملة؟

\* تمييز الجملة يأتى مفسراً لجملة فيزيل الغموض والإبهام عن المعنى

العام بين طرفيها وله قسمان :

أ - تمييز محول أو منقول : وهو ما كان أصله فاعلاً .

نحو قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ طِبَّنْ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا ﴾ [ النساء : ٤ ] والأصل

فإن طابت أنفسهن لكم

ما كان محولاً عن المفعول .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ [ القمر : ١٢ ] والتقدير فجرنا

عيون الأرض .

ما كان محولاً عن مبتدأ .

نحو: زيد أحسن الناس وجهاً . أي وجه زيد أحسن الناس .  
ومنه قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً﴾ [الكهف: ٣٤] أي مالي أكثر من مالك .

ب - تمييز غير محول ويكثر بعد صيغتي التعجب : ( ما أفعل - أفعل بـ ) .  
نحو: لله دره فارساً - ما أجمل الكتاب تنسيقاً - أجمل بالطالب إصغاءً .

**١٧٢** ما العامل في التمييز المفرد؟

\* العامل فيه هو الاسم المبهم الذي يسبقه .

**١٧٣** ما العامل في تمييز الجملة؟

\* العامل فيه هو ما جاء في معنى الجملة من فعل أو مشتقه .

**١٧٤** ما حكم تمييز المفرد؟

\* تمييز المفرد إذا كان وزناً أو مساحة أو كيلاً حكمه النصب، ويجوز جره بحرف الجر ( من ) أو بالإضافة<sup>(١)</sup> .

نحو: عندي فدان قمحاً - عندي فدان من قمح - عندي فدان قمح .

**١٧٥** ما حكم تمييز العدد ( مفرداً )؟

\* حكم تمييز العدد مفرداً من ( ١١ - ٩٩ ) يجب نصبه .

نحو: اشتريت خمسة وعشرين كتاباً .

**١٧٦** ما حكم تمييز العدد جمعاً؟

\* حكم تمييز العدد ( جمعاً من ٣ - ١٠ ) ، ( ومفرداً ) للمئة والألف يجب جره بالإضافة .

نحو: قرأت خمسة كتب - مائة قصة .

(١) إذا كان تمييز المفرد مضافاً لإضافتين يمتنع جره بالإضافة ويجوز نصبه أو جره بحرف الجر .

نحو: ما عندكم قدر راحة فراغاً - ما عندكم قدر راحة من فراغ .

**١٧٧ ما حكم تمييز النسبة؟**

\* حكم تمييز النسبة إذا كان محولاً يجب نصبه .  
 نحو : أنا أكثر منك مالاً ، أما إذا كان غير محول فيجوز نصبه ويجوز جره بمن .

نحو : ما أحسن الكتاب ترتيباً - ما أحسن الكتاب من ترتيب .

**١٧٨ ما الكلمات التي تأتي منصوبة على أنها تمييز؟**

\* الكلمات التي تأتي منصوبة على أنها تمييز هي كل اسم نكرة منصوب وقع بعد الفعل ( كفى ) .  
 وبعد اسم التفضيل ، وبعد الفعل ( إزداد ) ، وبعد الفعل ( قرأ ) .  
 وبعد الفعل ( طاب - امتلأ - فاض ) .  
 وبعد ألفاظ العدد وكنائاته ( كم - كأي - كذا ) .  
 وبعد أفعال المدح والذم . وبعد الفعل المحول إلى باب فَعْل .  
 نحو : قوله تعالى : ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً ﴾ [ الكهف : ٥ ] .  
 ونحو : كفى بالله شهيداً - طاب محمد نفساً .

**المنادى****١٧٩ ما المقصود بالمنادى؟**

\* هو طلب الإقبال من المخاطب بأحد حروف النداء ، وحكمه النصب لفظاً أو محلاً .

نحو : يا عبد الله اجتهد . ( يا ) أداه نداء مبنيه ( عبد ) منادى منصوب  
 وعلامة نصبه الفتحة ( الله ) لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور ( اجتهد )  
 جملة فعلية .



**١٨٠ ما أنواع حروف النداء؟**

\* حروف النداء هي:

- ١ - أي - الهمزة: للمنادى القريب، نحو: أي بني - أمحمد.
- ٢ - أيا - هيا - آ: للمنادى البعيد، نحو: أيا طالباً اجتهد.
- ٣ - يا: للمنادى البعيد والقريب.
- نحو: قوله تعالى: ﴿يَا جِبَالُ أَوِيبِي مَعَهُ﴾ [سبأ: ١٠]
- ٤ - وا: للندبة، نحو: وا قلباه.

**١٨١ ما أقسام المنادى؟**

\* للمنادى قسمان:

- ١ - المنادى المبني، وهو ما كان مفرداً علماً أو نكرة مقصودة ويعرب اسماً مبنياً في محل نصب.
- نحو: قوله تعالى: ﴿يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ﴾ [هود: ٤٨].
- ٢ - المنادى المعرب، وهو ما كان (مضافاً - شبيه بالمضاف - نكرة غير مقصودة).

نحو: ياطالب العلم اجتهد - ياطالب العلم اجتهد - ياطالباً اجتهد.

**١٨٢ ما العامل في المنادى؟**

\* العامل في المنادى هو حروف النداء.

**١٨٣ متى تسبق لفظة (أي) أو (أيه) المنادى؟**

- \* يسبق المنادى المعرف بـ (ها)، التنبيه (مفرداً أو مثني أو جمعاً).
- نحو: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ [النساء: ١].

\* أما لفظ الجلالة (الله) لا يسبق بلفظة (أي) ولا (أية) ويجوز نداءه بالأداة (يا) ويجوز حذف أداة النداء، والتعويض عنه بميم مشددة للدلالة على التعظيم.

نحو: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٤٦].

**١٨٤** ما إعراب الاسم الواقع بعد أيها أو أيتها؟

\* الاسم الواقع بعد أيها أو أيتها يعرب بدلاً إذا كان لفظاً جامداً، ونعتاً إذا كان مشتقاً.

نحو: يا أيها الرجل . (الرجل) بدل مبني على الضم في محل نصب .  
ونحو: يا أيها الكاتب . (الكاتب) نعت مبني على الضم في محل نصب .

**١٨٥** هل تحذف أداة النداء؟

\* نعم يجوز حذف أداة النداء (يا) لغرض بلاغي .  
نحو: قوله تعالى: ﴿أَنْ أَدُّوا إِلَيَّ عِبَادَ اللَّهِ﴾ [الدخان: ١٨]، والتقدير (يا عباد الله) فلفظ (عباد) منادى منصوب، لأنه مضاف وحذفت أداة النداء جوازاً.

**١٨٦** كيف ينادى الاسم المضاف إلى ياء المتكلم؟

\* إذا كان المنادى المضاف إلى ياء المتكلم اسماً صحيح الآخر يجوز فيه حذف الياء والاكتفاء بالكسرة قبلها.

نحو: يا رب . ويجوز بقاءها . نحو: يا ربي . ويجوز قلبها ألفاً وفتح ما قبلها، نحو: يارباً . ويجوز حذفها وفتح ما قبلها نحو: يارب . وإذا كان المضاف إلى الياء معتل الآخر وجب إثبات الياء مفتوحة .

نحو: يا فتى . وإذا كان المضاف إليها صفة صحيحة الآخر وجب إثبات الياء ساكنة أو مفتوحة . نحو: يا مكرمي .

## الترخيم

**١٨٧** ما المقصود بالترخيم؟

\* هو حذف آخر المنادى تخفيفاً<sup>(١)</sup>، نحو: يا فاطم. (نداء فاطمة).

**١٨٨** ما الأسماء التي يمكن نداءها على صورة الترخيم؟

\* ما ينادى على صورة الترخيم نوعان:

- ١ - ما كان مختوماً بتاء التانيث، نحو: يا فاطم. (نداء فاطمة).
  - ٢ - العلم المؤنث أو المذكر بشرط أن يكون غير مركب زائداً على ثلاثة أحرف.
- نحو: يا جعف. (نداء جعفر)، ياسعا. (نداء سعاد).

## الاستغاثة

**١٨٩** ما المقصود بالاستغاثة؟

\* هي نداء شخص لإعانة غيره ليخلصه من شدة أو ليساعده على دفع مشقة.

نحو: يا لقومي للمظلوم.

**١٩٠** ما أجزاء الاستغاثة؟

\* للاستغاثة ثلاثة أجزاء هي:

- ١ - المستغاث: وهو المطلوب منه الإعانة.
- ٢ - مستغاثاً له: وهو المطلوب له الإعانة.
- ٣ - أداة الاستغاثة: وهي الأداة (يا) ولا يستعمل غيرها.

**١٩١** ما أوجه إعراب المستغاث به؟

\* للمستغاث به ثلاثة أوجه للإعراب هي:

- ١ - أن يجر بلام مفتوحة، نحو: يا لقومي للمظلوم.
- ٢ - أن يبقى على حاله كالمنادي في إعرابه، نحو: يا قوم للمظلوم.
- ٣ - أن يختم بألف زائدة، نحو: يا قوماً للمظلوم.

(١) يأتي الترخيم أيضاً لغرض التذليل والتلميح.

## الندبة

**١٩٢** ما المقصود بالندبة؟

\* الندبة هي نداء المتفجع عليه، أو المتوجع له وأداتها (وا).  
نحو: وا إسلاماه. ويعرب مثل المنادى في حالتي البناء والإعراب.

**١٩٣** ما شروط الاسم المندوب؟

\* المندوب لابد أن يكون اسماً معرباً معرباً بالعلمية.

**١٩٤** ما حالات الاسم المندوب؟

\* للاسم المندوب ثلاث حالات :

- ١ - أن يختم بألف زائدة، نحو: واكبدا.
- ٢ - أن يختم بالألف الزائدة مع هاء السكت الساكنة عند الوقف.  
نحو: وا إسلاماه.
- ٣ - أن يبقى على حاله مثل المنادي المستقل، نحو: وا إسلام.

## التحذير

**١٩٥** ما المقصود بالتحذير؟

\* التحذير تنبيه المخاطب وتخويفه من أمر مكروه أو قبيح لئلا يتعد عنه ويتجنبه.  
نحو: إياك النفاق.

**١٩٦** ما صور التحذير؟

\* للتحذير أربع صور:

- ١ - التكرار، نحو: النفاق النفاق.
- ٢ - الإفراد، نحو: النفاق.
- ٣ - العطف، نحو: النفاق والتخاذل.
- ٤ - لفظ إياك، نحو: إياك النفاق.

**١٩٧** ما إعراب المحذر منه؟

\* الاسم المحذر منه يعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره احذر.  
 نحو: النفاق النفاق. (النفاق) مفعول به لفعل محذوف تقديره احذر، (النفاق) الثانيه توكيد لفظي منصوب، أما إياك النفاق (إياك) مفعول به لفعل محذوف تقديره أُحذَر، والكاف حرف خطاب مبني لا محل له من الإعراب (النفاق) مفعول به ثان منصوب.

### الإغراء

**١٩٨** ما المقصود بالإغراء؟

\* هو ترغيب المخاطب في أمر محمود ليفعله، نحو: الصدق الصدق.

**١٩٩** ما صور الإغراء؟

\* للإغراء ثلاث صور:

١ - التكرار، نحو: الصدق الصدق.

٢ - الإفراد، نحو: الصدق.

٤ - العطف، نحو: الصدق والوفاء.

**٢٠٠** ما إعراب الاسم المغرى به؟

\* الاسم المغرى به يعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره الزم.  
 نحو: الصدق الصدق. (الصدق) مفعول به لفعل محذوف تقديره الزم (الصدق) الثانية توكيد لفظي منصوب.

**٢٠١** ما حكم حذف الفعل في أسلوب الإغراء؟

\* يجب حذف الفعل في حالة العطف أو التكرار ويجوز حذفه في حالة الإفراد فقط.

## الاختصاص

**٢٠٢** ما المقصود بالاختصاص؟

\* هو قصر حكم أسند إلى ضمير على اسم ظاهر معرفة يذكر بعده ليبين المقصود منه .

نحو: نحن أهل الإسلام رحماء .

**٢٠٣** ما إعراب الاسم المختص؟

\* يعرب الاسم المختص مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره أخص .

نحو: نحن العرب كرماء . ( العرب ) مفعول به لفعل محذوف تقديره أخص ( أي أخص العرب ) .

**٢٠٤** ما صور الاسم المختص؟

\* للاسم المختص أربع صور هي :

- ١ - معرف بآل، نحو: نحن المصريين أصحاب حضارة .
- ٢ - مضاف إلى معرف بآل، نحو: قوله ﷺ: [ نَحْنُ مَعَاشِرُ الأنبياءِ لا نُورَثُ ]<sup>(١)</sup> .

- ٣ - مضاف إلى غيره من المعارف، نحو: أنتم بنو ضبة أصحاب الجمل .
- ٤ - لفظ أيها أو أيتها، نحو: قوله ﷺ: [ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا أيها العصابة ] وقد يأتي الاسم المختص علماً ولكن نادراً، نحو: بنا قيما يكشف الضباب .

(١) حديث صحيح رواه البخاري ومسلم وأحمد وغيرهم .

## الاستثناء

**٢٠٥** ما المقصود بالمستثنى؟

\* هو اسم يذكّر بعد إلا أو إحدى أخواتها مخالفاً في الحكم لما قبلها نفيّاً وإثباتاً. نحو قوله تعالى:

﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (٣٠) إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ [الحجر: ٣٠-٣١].

فلفظ (إبليس) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

**٢٠٦** ما أجزاء أسلوب الاستثناء؟

\* لأسلوب الاستثناء ثلاثة أجزاء:

١ - المستثنى منه (ما قبل الأداة).

٢ - المستثنى (ما بعد الأداة).

٣ - أداة الاستثناء.

**٢٠٧** ما أنواع أدوات الاستثناء؟

\* أدوات الاستثناء ثلاثة أنواع:

١ - حروف: وهي (إلا).

٢ - أسماء: وهي (غير - سوى).

٣ - أفعال: وهي (خلا - عدا - حاشا).

**٢٠٨** ما أقسام المستثنى؟

\* المستثنى نوعان:

١ - متصل: وهو ما كان فيه المستثنى من جنس المستثنى منه.

نحو: أكرمت الضيوف إلا ضيفاً.

٢ - منقطع: وهو ما لم يكن فيه المستثنى من جنس المستثنى منه.

نحو: جاء القوم إلا كلبهم.

## ٢٠٩ ما صور جملة الاستثناء؟

\* لجملة الاستثناء ثلاث صور:

١ - الاستثناء التام الموجب: وفيه يذكر المستثنى منه ويتم المعنى قبل أداة الاستثناء وفيه يجب نصب المستثنى.  
نحو: قرأت الكتب إلا كتاباً.

٢ - الاستثناء التام المنفي: وفيه يذكر المستثنى منه مسبوقاً بنفي أو استفهام أو نهي وفيه يجوز نصب المستثنى أو إعرابه بدلاً من المستثنى منه.  
نحو: ما حضر الطلاب إلا طالباً (أو طالباً).

٣ - الاستثناء المفرغ (الناقص): وهو ما حذف فيه المستثنى منه أي أن المعنى لم يكتمل قبل أداة الاستثناء ويعرب المستثنى حسب موقعه في الجملة.

نحو: ما حضر إلا طالباً - ما رأيت إلا طالباً.  
ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران: ١٤٤].  
فكلمة (رسول) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

## ٢١٠ ما حكم إعراب غير وسوى وما بعدهما؟

(غير - وسوى) تأخذان إعراب الاسم الواقع بعد (إلا) في جميع حالاته، فيجب النصب في الكلام التام الموجب.

نحو: حضر القوم غير محمدٍ. ويجوز النصب أو البدل في الكلام التام المنفي.

نحو: ما حضر القوم غير محمدٍ. وتعرب حسب موقعها في الاستثناء المفرغ.

نحو: ما حضر غير محمدٍ. أما الاسم الواقع بعدها يعرب مضافاً إليه مجروراً.



**٢١١** ما أحكام إعراب ( خلا - عدا - حاشا ) وما بعدهما ؟

( خلا - عدا - حاشا ) تعرب أفعالاً ماضية إن سبقتها ( ما المصدرية ) ، والاسم الواقع بعدها يعرب مفعولاً به منصوباً .

نحو : حضر الطلاب ما عدا طالباً .

( ما ) مصدرية ( عدا ) فعل ماض مبني على الفتح المقدر ( طالباً ) مفعول به منصوب .

\* ملحوظة :

الجملة الفعلية ( ما عدا - ما خلا - ما حاشا ) تعرب في مجل نصب حال .  
أما إذا لم تسبق هذه الكلمات بـ ( ما ) المصدرية فيجوز أن تعرب أفعالاً ماضية ، ومابعداً مفعولاً به ، ويجوز أن تعرب حرفاً للجر ، وما بعدها اسماً مجروراً .

نحو : حضر الطلاب عدا طالباً . مفعول به .

ونحو : حضر الطلاب عدا طالب . اسم مجرور .

**٢١٢** ما العامل في المستثنى ؟

\* العامل في المستثنى هو أدوات الاستثناء .

**٢١٣** هل توجد أدوات استثناء أخرى ؟

\* نعم قد تأتي بعض الألفاظ كأدوات استثناء مثل :

( بيد - ليس - لا يكون ) .



## أسلوب لاسيما

**٢١٤** ما إعراب لاسيما وما بعدها؟

\* يعرب أسلوب لا سيما كما يلي: أحب العلوم لاسيما النحو .

لا : نافية للجنس مبنية لا محل لها من الإعراب .

سي : اسمها مبنية في محل نصب وخبرها محذوف تقديره موجود .

ما : زائدة مبنية لا محل لها من الإعراب .

النحو : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة والمبتدأ محذوف تقديره هو .

**٢١٥** ما إعراب الاسم الواقع بعد لاسيما؟

\* للاسم الواقع بعد لاسيما صورتان:

١ - نكرة: ويجوز فيها أن تكون مرفوعة على أنها خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، والجملة صلة ( ما ) إن جعلت موصولة أو صفتها إن جعلت نكرة موصوفة.

\* ويجوز أن يكون منصوباً على أنه تمييز لما النكرة التامة قبلها إذا كان جامداً، وإذا كان مشتقاً يعرب حالاً ويجوز أن يكون مجروراً بالإضافة إلى ( سي ) و ( ما ) زائدة .

٢ - معرفة: يجوز أن يكون مرفوعاً على أنه خبر لمبتدأ محذوف ويجوز أن يكون مجروراً على أنه مضاف إلى سي ، وما زائدة، وقد يكون ما بعد لاسيما حالاً أو ظرفاً أو شرطاً.



## خبر الأفعال الناسخة

**٢١٦** ما المقصود بالأفعال الناسخة؟

\* الأفعال الناسخة هي كان وأخواتها - كاد وأخواتها، وقد سبق الحديث عنها.

**٢١٧** ما حكم خبر الأفعال الناسخة؟

\* خبر الأفعال الناسخة حكمه النصب.

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [هود: ١١٨].

حيث جاء لفظ (مختلفين) خبراً منصوباً للفعل الناسخ (لا يزال).

اسم إن وأخواتها

**٢١٨** ما أنواع الحروف الناسخة؟

\* الحروف الناسخة هي: [إن وأخواتها] وقد سبق الحديث عنها.

**٢١٩** ما حكم اسم إن وأخواتها؟

\* حكم اسم إن وأخواتها النصب.

نحو قوله تعالى: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ [الشورى: ١٧].

حيث جاء لفظ (الساعة) اسماً لأن منصوباً.

اسم لا النافية للجنس

**٢٢٠** ما حكم اسم لا النافية للجنس؟

\* اسم لا النافية للجنس حكمه النصب، وإذا كان مفرداً<sup>(١)</sup> فيبنى

على ما ينصب به ويكون في محل نصب.

نحو: لا مهملاً ناحج - لا طالب علم متكاسل.

لفظ (مهملاً) اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب،

ولفظ (طالب) اسم لا النافية للجنس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(١) أي ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف.

## مجرورات الأسماء

**٢٢١** متى يجر الاسم؟

\* يجر الاسم في ثلاث حالات :

- ١ - إذا سبق بحرف، نحو: ﴿وَالِلّٰهِ تَصْيِيرُ الْأُمُورِ﴾ [الشورى: ٥٣].
- ٢ - إذا وقع مضافاً إليه، نحو قوله تعالى: ﴿تَبَّتْ يُدَا أَيْبِي لَهُبٍ﴾ [المسد: ١].
- ٣ - إذا وقع تابعاً للمجرور، نحو: قرأت في الكتاب الجديد.

## المجرور بالحرف

**٢٢٢** ما أنواع حروف الجر؟

\* حروف الجر كثيرة منها: [من - إلى - عن - على - في - الباء - اللام - الكاف - رُبَّ - التاء - الواو - منذ - مذ - متى - كي - حتى - خلا - حاشا - عدا - لعل].

**٢٢٣** ما عمل هذه الحروف؟

\* تدخل هذه الحروف على الاسم فيصير مجروراً بحرف الجر.  
نحو: ذهبت إلى المدرسة - سلمت على ليلى - أعطيت الكتاب لهذا.  
ونحو: قوله تعالى: ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]، فلفظ (المدرسة) مجرور بكسرة ظاهرة، ولفظ (ليلى) مجرور بكسرة مقدرة، ولفظ (هذا) مجرور محلاً ومثله الضمير في (عليهم).

**٢٢٤** ما علامات الجر؟

\* علامات الجر ثلاث علامات:

- ١ - الكسرة وتكون في الأسماء المفردة المعربة، نحو: قرأت في الكتاب ولعبت في الفناء.

٢ - الفاء وتكون في المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة .

نحو : سلمت على الطالبين - ذهبت إلى العاملين .

أخذت الكتاب من الأخوين .

٣ - الفتحة في الممنوع من الصرف .

نحو : صليت في مساجد كثيرة .

**٢٢٥** ما أقسام حروف الجر ؟

حروف الجر ثلاثة أقسام :

١ - حروف جر أصلية : وهي التي تؤدي معنى جديداً في الجملة ويجر

الاسم بعدها لفظاً ومعنى وتحتاج إلى متعلق .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴾ [لقمان : ٣٢]

٢ - حروف جر زائدة : وهي التي لا تؤدي معنى جديداً في الجملة، بل

تقوي المعنى وتجر الاسم الذي بعدها لفظاً فقط، ولا تحتاج إلى

متعلق .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ [فصلت : ٤٦] .

٣ - حروف جر شبيهة بالزائدة : وهي حروف تفيد الجملة معنى جديداً

مكماً للمعنى موجود، وتجر الاسم الذي بعدها لفظاً فقط ولا

تحتاج إلى متعلق .

نحو : رَبُّ أَخٍ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ .

**٢٢٦** ما الكلمات التي تأتي منصوبة على نزع الخافض ؟

\* توجد كلمات تأتي منصوبة على نزع الخافض هذه الكلمات

هي : ( معنى - لفظاً - لغة - اصطلاحاً - عرفاً - ذوقاً - عقلاً - شرعاً )

والتقدير ( في المعنى ) ( في اللفظ ) ( في اللغة .. إلخ ) .

## المجرور بالإضافة

**٢٢٧** ما المقصود بالمجرور بالإضافة؟

\* هو الاسم الذي أضيف إليه اسم قبله ويسمى المضاف إليه .  
نحو قوله تعالى : ﴿ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨] .

حيث جاء لفظ ( الفجر ) مجروراً بالإضافة وعلامة جره الكسرة .

**٢٢٨** ما صور المضاف إليه؟

\* المضاف إليه قد يأتي معرفة، نحو : كتاب الطالب مفيد .  
وقد يأتي نكرة، نحو : هذا كتاب طالب - رأيت طالب علم .

**٢٢٩** ما أقسام المجرور بالإضافة؟

\* المجرور بالإضافة قسمان هما :

١ - الإضافة المعنوية : وهي التي تفيد المضاف تعريفاً أو تخصيصاً  
وتسمى الإضافة الحقيقية فإذا كان المضاف إليه معرفة أفادت  
الإضافة التعريف .

نحو : قرأت كتاب النحو .

وإذا كان المضاف إليه نكرة أفادت الإضافة التخصيص .

نحو : قرأت كتاب علم .

٢ - الإضافة اللفظية : وهي الإضافة التي تأتي لغرض التخفيف عن

طريق حذف التنوين أو حذف النون في المثنى أو الجمع .

نحو : قوله تعالى : ﴿ هَدْيًا بَالِغَ الْكُعْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥] .

ونحو : قرأت كتابي النحو .

فحذفت النون من كلمة ( كتابين ) للإضافة .

ونحو: جاء معلمو الطلاب. والأصل (هديا بالغاً) (كتابين)  
(معلمون) فحذف التنوين من كلمة (بالغ) للإضافة وحذفت  
النون من (كتابين- معلمون) للإضافة أيضاً.

**٢٣٠** ما الأسماء التي تلزم الإضافة إلى المفرد لفظاً ومعنى وجوباً؟

\* توجد بعض الكلمات تلزم الإضافة إلى المفرد لفظاً ومعنى وجوباً  
هذه الكلمات هي: [ كلا - كلتا - سوى - غير - سبحان - معاذ - بين  
- لدن - لدى - عند - وسط - أولو - أولات ... إلخ ]

**٢٣١** ما الأسماء التي تلزم الإضافة إلى المفرد معنى فقط؟

\* يجوز في بعض الأسماء أن تلزم الإضافة إلى المفرد معنى دون  
اللفظ مثل: [ فوق - تحت - خلف - وراء - أمام - شمال - يمين - كل -  
بعض - جميع - قبل - بعد .. إلخ ].

نحو: قرأت بعض الكتب، أو قرأت بعضاً من الكتب.

**٢٣٢** هل يفصل بين المضاف والمضاف إليه بفواصل؟

\* لا يجوز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بفواصل لأنهما بمنزلة  
الكلمة الواحدة.

**٢٣٣** ما الذي يحذف في المضاف بسبب الإضافة؟

\* يحذف من المضاف بسبب الإضافة التنوين إذا كان المضاف منوناً  
أو النون إذا كان المضاف مثني أو جمعاً مذكراً سالماً.

نحو: (كتاب) - كتاب النحو. حذف التنوين للإضافة.

ونحو: (طالبان) - طالبا علم. حذفت النون للإضافة.

**٢٣٤** هل يجوز دخول (ال) على المضاف؟

\* نعم يجوز دخول (ال) على المضاف بشرطين:

١ - أن تكون الإضافة لفظية.

٢ - أن يكون المضاف: [ مثنى أو مجموع أو مضاف معرف بأل ].

نحو: حضر المستحقا التقدير - حضر المستحقو التقدير - حضر المستحق التقدير.

**٢٣٥** هل جميع الأسماء تقبل الإضافة؟

\* أكثر الأسماء تقبل الإضافة ولكن توجد بعض الألفاظ لا تقبل الإضافة.

**٢٣٦** ما هي الأسماء التي تمتنع إضافتها؟

\* الأسماء التي لا تقبل الإضافة هي: الضمائر - أسماء الإشارة - الأسماء الموصولة، ما عدا لفظة (أي) - أسماء الشرط - أسماء الاستفهام.

### المجرور بالمجاورة

**٢٣٧** ما المقصود بالمجرور بالمجاورة؟

\* يقصد به الاسم المجرور لمجاورته اسماً مجروراً.

نحو: يا صاحبي بلغ ذوى الحاجات كلهم بمساعدتنا لهم.

فقد جاء لفظ (كلهم) توكيداً مجروراً المجاورته اسماً مجروراً قبله.

**٢٣٨** ما مواضع المجرور بالمجاورة؟

\* مواضع المجرور بالمجاورة ثلاثة حيث يأتي في بابي النعت والتوكيد وفي باب

عطف النسق.

\* ففي النعت: مثل قول العرب: هذا جحر ضب خرب. فقد جاء لفظ

(خرب) نعتاً مجروراً لمجاورته اسماً مجروراً قبله وهو لفظ (ضب).



\* وفي التوكيد: نحو قول الشاعر:

يا صاح بَلِّغْ ذوي الزوجات كُلَّهُم  
أن ليس وصلٌ إذا انحلت عُرَى الذِّيدِ

فكلمة (كلهم) جاءت مجرورة بالمجاورة لأنها توكيد لذوي

\* وفي عطف النسق: نحو قوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة: ٦].

فقد جاء لفظ (وأرجلكم) مجروراً لمجاورته كلمة (رؤوس) المجرورة.  
المجزومات

**٢٣٩** ما المقصود بالفعل المجزوم؟

\* هو الفعل المضارع الذي سبق بأداة جزم.

نحو قوله تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص: ٣]، فقد جاء الفعلان (يلد - ويولد) مجزومان بلم وعلامة جزمهما السكون.

**٢٤٠** ما أنواع الأدوات الجازمة؟

الأدوات الجازمة قسمان:

١ - ما يجزم فعلاً واحداً: وعددها أربعة أحرف هي [لم - لما - لام الأمر - لا الناهية].

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٥].

حيث جزمت الأداة (لم) فعلاً مضارعاً واحداً هو (يكن) وعلامة الجزم السكون، وحذفت الواو لعدم التقاء ساكنين.

فالفعل ( يلد ) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون .

٢ - حذف النون من الأفعال الخمسة، نحو: إن تجتهدا تتفوقا.  
فالفعل (تجتهدا) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون  
لأنه من الأفعال الخمسة ومثله الفعل (تتفوقا) لوقوعه في جواب  
الشرط.

٣ - حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر.  
نحو: من يمش في طريق الخير يسعد.  
فالفعل (يمش) فعل مضارع مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف حرف  
العلة.

### ٢٤٢ ما شروط فعل الشرط؟

\* لفعل الشرط ستة شروط هي:

١ - أن لا يكون ماضي المعنى، فلا يصح أن نقول (إن قام أحمد أقم معه)  
لأن الفعل (قام) معناه ماض.

وأما قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتَ قُلْتَ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ [المائدة: ١١٦].  
فإن فعل الشرط هنا ليس ماضياً في المعنى لأن التقدير إن يتبين  
أنني كنت قلته.

٢ - أن لا يكون طلباً، فلا يصح (إن قل الحق) لأن الفعل هنا طلب فلا  
يصح للشرط.

٣ - أن لا يكون جامداً، فلا يصح (إن ليس) لأن الفعل هنا جامد.

٤ - أن لا يكون مقترنا بحرف تنفيس (السين - سوف).  
فلا يصح (إن سوف يكتب) لأن الفعل مسبقاً بحرف تنفيس.

٥ - أن لا يسبق بحرف قد، فلا يصح (إن قد يقيم محمد).

٦ - أن لا يسبق بحرف نفي، فلا يصح (إن لما يقيم).

\* أما إذا كان النفي بـ ( لم - لا ) فيجوز أن يسبق بهما فعل الشرط .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾ [المائدة: ٦٧] .  
 ونحو قوله تعالى : ﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةً فِي الْأَرْضِ ﴾ [الأنفال: ٧٣] .  
 فالفعل ( تفعلوه ) فعل مضارع منفي مجزوم بإِنْ وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة في محل رفع فاعل، والهاء في محل نصب مفعول به .

### ٢٤٣ ما أجزاء أسلوب الشرط ؟

\* لأسلوب الشرط ثلاثة أجزاء، نحو : إن تذاكر تنجح .

- ١ - أداة الشرط، ( إن ) .
- ٢ - فعل الشرط، ( تذاكر ) .
- ٣ - جواب الشرط، ( تنجح ) .

### ٢٤٤ متى يجب اقتران جواب الشرط بالفاء ؟

\* يجب اقتران جواب الشرط بالفاء في أربعة مواضع :

- ١ - إذا كان جملة اسميه، نحو : إن تنصروا الله فالله ناصركم .
- ٢ - إذا كان جملة فعلية فعلها مسبوق ( بالسين - سوف قد - ما النافية - لن ) .  
 نحو : من يعص الله فسوف يندم .  
 ونحو قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ ﴾ [يونس: ٧٢] .
- ٣ - إذا كان جملة فعلية فعلها جامد ( عسى - ليس - نعم - بئس ) .  
 نحو قوله ﷺ : [ مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا ]<sup>(١)</sup> .  
 ونحو قوله تعالى : ﴿ إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ﴾ [البقرة: ٢٧١] .
- ٤ - إذا كان جملة فعلية فعلها طلبي ( أمر - نهى - استفهام ) .  
 نحو : أيان تتصدق فلا تبطل صدقتك بالمن والأذى .  
 ونحو : إذا اقتنع المرء بأمر فهل يدافع عنه ؟

(١) حديث صحيح رواه مسلم باب الإيمان ١٦٤ ، وأبو داود في البيوع ٥٠ ، والترمذي في البيوع ٧٢ .

**٢٤٥** ما شروط جزم الفعل المضارع في جواب الطلب؟

\* يجزم الفعل المضارع في جواب الطلب جوازاً إذا توفر فيه ثلاثة شروط هي:

- ١ - أن يتقدم الطلب على الفعل .
- ٢ - أن يكون الجواب مترتباً على الطلب ( الأمر أو النهي ) .
- ٣ - أن يكون الجواب بعد النهي أمراً محبوباً .

نحو: لا تمش مع السفهاء تسلم من الأذى .

أما إذا كان الجواب بعد النهي أمراً مكروهاً فلا يجزم .

نحو: لا تدن من الأسد يفترسك .

فالفعل ( يفترسك ) فعل مضارع مرفوع بالرغم من أنه في جواب الطلب لأنه أمر مكروه .

**٢٤٦** هل يحذف جواب الشرط؟

\* نعم يجوز حذف جواب الشرط إذا توفر شرطين هما:

١ - أن يكون جواب الشرط معلوماً .

٢ - أن يكون فعل الشرط ماضياً .

نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلْمًا فِي

السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ ﴾ [الأنعام: ٣٥] حيث حذف جواب الشرط من

الآية والتقدير ( إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ .. فافعل ) .

**٢٤٧** هل يحذف فعل الشرط؟

\* نعم يجوز حذف فعل الشرط إذا توفر شرطين أيضاً هما:

١ - أن يدل عليه دليل .

٢ - أن يقع الشرط بعد ( وإلا ) .

نحو: استقم وإلا أهنتك .

فحذف فعل الشرط هنا والتقدير ( استقم وإلا تستقم أهنتك ) .

### ٢٤٨ هل تحذف أداة الشرط مع فعل الشرط؟

\* نعم يجوز حذف أداة الشرط وفعل الشرط معاً، بشرطه أن يتقدم عليها طلب بلفظ الشرط ومعناه أو بمعناه فقط .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٥١] .  
 حيث حذفت أداة الشرط وفعل الشرط وذكر الجواب وحده وهو ( أتْلُ )  
 والتقدير ( فإن تأتوا أتْلُ ) .

### ٢٤٩ ما حكم حذف جواب الشرط؟

\* حكم حذف جواب الشرط واحد من ثلاثة أمور :  
 ١ - ممتنع الحذف إذا لم يكن معلوماً ولم يكن فعل الشرط ماضياً .  
 نحو : إن تذاكر تتفوق .  
 فجواب الشرط هنا ( تتفوق ) ممتنع الحذف لأنه لو حذف لم يكن معلوماً بالإضافة إلى أن فعل الشرط ليس ماضياً .  
 ٢ - جائز الحذف إذا توفر فيه الشرطان<sup>(١)</sup> ولم يكن الدليل الذي دل عليه جملة مذكورة في ذلك الكلام متقدمة الذكر لفظاً أو تقديراً .  
 ٣ - واجب الحذف ويكون ذلك إذا دل عليه جملة مذكورة متقدمة على الشرط .  
 نحو : أنت ناجح إن اجتهدت .

ونحو : والله إن جاءني لأكرمنه . فجملة ( لأكرمنه ) جواب القسم وحذف جواب الشرط لدلالة جواب القسم عليه .

(١) أي فعل الشرط يكون ماضياً مع وجود دليل على جواب الشرط المحذوف .

٢٥٠ ما إعراب أسماء الشرط الجازمة؟

\* أسماء الشرط الجازمة أربعة أنواع:

١ - ما يدل على الزمان أو المكان، وتعرب اسم شرط مبنياً في محل نصب على الظرفية متعلق بفعل الشرط إذا كان تاماً، وبخبره إذا كان ناقصاً.

نحو: متى تجتهد تتفوق - أينما يكن سيرك حسناً فأنت محبوب.

٢ - وإذا دل اسم الشرط على الحال فهو في محل نصب حال.

نحو: كيفما تعامل إخوانك يعاملوك.

فكلمة ( كيفما ) اسم شرط مبني في محل نصب حال.

٣ - إذا دل اسم الشرط على حدث فهو في محل نصب مفعول مطلق.

نحو: ما تجلس اجلس.

٤ - وإذا لم تدل على شيء مما سبق فإن كان ما بعدها فعلاً لازماً أو متعدياً لم

يقع عليها أو ناقصاً يعرب اسم الشرط في محل رفع مبتدأ وجملة الشرط والجواب خبره.

نحو: ما تذاكره تفهمه. ( ما ) مبتدأ وجملة الشرط والجواب خبره.

أما إذا كان ما بعدها فعلاً متعدياً وقع عليها فيعرب اسم الشرط مفعولاً به.

نحو: ما تتعلم في الصغر ينفعك في الكبر. ( ما ) مفعول به لأن ما

بعدها فعل متعد وقع عليها.



## ظن وأخواتها

**٢٥١** ما عمل ظن وأخواتها؟

\* تدخل ظن وأخواتها على الجملة الاسمية فت نصب الجزأين (المبتدأ والخبر) على أنهما مفعولان لها.

نحو: ظننت الحق واضحاً.

ونحو: وجدت الاجتهاد وسيلة النجاح.

وجد: فعل ماضٍ مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل.

الاجتهاد: مفعول به أول منصوب.

وسيلة: مفعول به ثانٍ منصوب، (النجاح) مضاف إليه مجرور.

**٢٥٢** ما أنواع أخوات ظن؟

\* أخوات ظن نوعان هما:

١ - أفعال القلوب: [وجد - ألقى - درى - تعلم]، [جعل - حجا - وعد -

زعم - وهب]، [رأى - علم] [ظن - حسب - خال]، والفعلان

(هب - تعلم) يلزمان الأمر دائماً وباقي الأفعال تتصرف تصرفاً

تاماً وكل ما يشتق من هذه الأفعال يعمل عملها.

نحو: ظننت محمداً متفوقاً - أنا ظان محمداً متفوقاً.

٢ - أفعال التصيير والتحويل: [جعل - ردّ - ترك - اتخذ - تخذ - صير -

وهب].

نحو: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً﴾ [النساء: ١٢٥]، هذه الأفعال

تتصرف تصرفاً كاملاً، عدا الفعل (وهب) فيلزم صيغة الماضي.



**٢٥٣** ما المقصود بالإعمال؟

\* الإعمال خاص بظن وأخواتها وهو أن تنصب ظن وأخواتها مفعولين .

نحو : صيرت الحرارة الماء بخاراً .

صيرت : فعل ماض مبني على السكون والتاء للتأنيث لا محل لها من الإعراب .

الحرارة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الماء : مفعول به أول منصوب .

بخاراً : مفعول به ثان منصوب .

**٢٥٤** ما المقصود بالإلغاء؟

\* الإلغاء هو إبطال عمل هذه الأفعال لفظاً ومحلاً في الجزأين ، وذلك عندما

يتوسط الفعل بين الجزأين بشرط ألا يسبقه نفي وألا يكون مصدراً وألا يسبقه لام الابتداء .

نحو : القائد ظننت مسافراً .

وأيضاً إذا تأخر الفعل عن معموليه ، نحو : القائد مسافراً ظننت .

والإلغاء فيهما جائز وليس واجباً حيث يجوز الإعمال وفي الحالة

الثانية الإلغاء أولى من الإعمال .

**٢٥٥** ما المقصود بالتعليق؟

\* التعليق هو إبطال عمل هذه الأفعال لفظاً لا محلاً لوجود مانع ما ، وهو

مجيء ما له صدر الكلام بعد هذه الأفعال .

والموانع هي : [ لا النافية – إن النافية – ما النافية – لام الابتداء – لام القسم

- كم الخبرية – الاستفهام بالحرف – لو – لعل ] .

فإذا سبق المعمولين أحد هذه الموانع بطل عمل الفعل لفظاً لا محلاً  
وسمي الفعل معلقاً عن العمل.

نحو قوله تعالى: ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ [الأنبياء: ٦٥].

ونحو قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ﴾ [يس: ٣١].

فالفعل (يروا) سبق باستفهام فصار معلقاً عن العمل فيما بعده  
(كم أهلكنا...).

ونحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّه فِتْنَةٌ لَكُمْ﴾ [الأنبياء: ١١١].

فالفعل (أدري) من أخوات ظن لكنه سبق بـ (إن) النافية فصار  
معلقاً عن العمل فيما بعده (لعله فتنة).

**٢٥٦** هل يمكن حذف معمولي ظن وأخواتها؟

\* نعم يجوز حذف معمولي ظن وأخواتها أو حذف أحدهما.

نحو: ﴿أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ [القصص: ٦٢].

فالفعل (تزعمون) من أخوات ظن وقد حذف معموليه والتقدير:  
(أي تزعمونهم شركائي).

ونحو: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢٣٢].

(أي يعلم الأشياء كائنة).

**٢٥٧** هل يسد مسد المفعول شيء غيره؟

\* نعم يجوز أن يسد مسد المفعول في (أفعال الرجحان واليقين) [أن

— أن] وصلتهما.

نحو قوله تعالى: ﴿يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ [الكهف: ١٠٤].

فالفعل (يحسبون) من أفعال اليقين وقد سد (أنهم يحسنون صنعاً)  
مسد المفعول به.

**٢٥٨** متى يجب الإعمال في هذه الأفعال؟

\* يجب الإعمال إذا تقدم الفعل ولم يسبقه شيء.

نحو: حسبت الجو صحوًا.

أما إذا تقدم عليه لفظ جاز الإعمال أو الإلغاء.

نحو: متى ظننت زيدا متفوقاً - متى ظننت زيداً متفوقاً.

**٢٥٩** هل جميع الأفعال في ظن وأخواتها ينطبق عليها أحكام الإلغاء

والتعليق؟

\* لا يكون الإلغاء والتعليق إلا في أفعال (الرجحان واليقين) عدا

الفعول (هب - تعلم) فأفعال التصيير والتحويل لا تدخل في أحكام الإلغاء ولا التعليق.

**٢٦٠** هل جميع الأفعال المذكورة تنصب مفعولين؟

\* لا قد تأتي أفعال القلوب ناصبة لمفعول به واحد.

نحو: علمت الخبر. أي عرفته.

## التنازع

**٢٦١** ما المقصود بالتنازع؟

\* التنازع هو أن يتقدم عاملان<sup>(١)</sup> على اسم يطلبه كل واحد منهما لكي يكون

معمولاً له.

نحو: حضر وكتب زيد. فيعمل أحدهما في الاسم الظاهر ويعمل

الثاني في ضميره فيكون الإعراب كالاتي:

حضر: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

وكتب: الواو عاطفة (كتب) فعل ماض مبني على الفتح.

زيد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(١) سواء كان هذان العاملان فعليين أم شبه فعل كاسم الفاعل.

**٢٦٢** ما شروط التنازع؟

\* يشترط في التنازع أن يكون العاملان متصرفين مختلفين لفظاً فلا يكون التنازع بين فعلين جامدين ولا حرفين ولا في معمول متقدم ولا في معمول متوسط.

### الاشتغال

**٢٦٣** ما المقصود بالاشتغال؟

\* الاشتغال هو أن يتقدم اسم على عامل من حقه أن يعمل فيه لولا اشتغاله عنه في ضميره أو في اسم مضاف إلى ضمير ذلك الاسم. نحو: العمل أتقنته. فالاسم المتقدم (العمل) يسمى (مشغولاً عنه)، ويشترط فيه أن يكون مما يجوز الابتداء به فلا يكون نكرة عامة ويعرب هذا الاسم (مبتدأ مرفوع)، والجملة بعده (خبره)، ويجوز نصبه بتقدير عامل يوافق العامل المذكور في اللفظ والمعنى أو في المعنى فقط. ويسمى العامل المتأخر (مشغولاً) ويسمى الضمير المتصل به (مشغولاً به).

**٢٦٤** ما حالات الاسم المشغول عنه؟

\* للمشغول عنه خمس حالات هي:

١ - وجوب النصب: إذا وقع بعد ما يختص بالأفعال، كأدوات العرض والتحضيض والشرط والاستفهام (ما عدا الهمزة).

نحو: هلا الصديق أكرمته.

هــلا: أداة تحضيض مبنية لا محل لها من الإعراب.

الصديق: مفعول به وجوبا لفعل محذوف تقديره أكرمت.

أكرمته: جملة فعلية مكونة من الفعل والفاعل والمفعول.

٢ - ترجيح النصب وذلك في ثلاثة مواضع :

أ - إذا وقع الاسم المشتغل عنه قبل الفعل الطلبي .

نحو : صديقك ساعده . فيجوز في لفظ ( صديق ) أن يكون مفعولاً به لفعل محذوف تقديره ساعد ، ويجوز أن يكون مبتدأ مرفوع والجملة بعده خبره .

ب - إذا وقع المشتغل عنه بعد أداة يغلّب دخولها على الفعل كهمزة الاستفهام أو بعد ( ما - لا - إن ) النافيات .  
نحو : أمحماً أكرمته .

ج - إذا وقع المشتغل عنه بعد عاطف ملتصق به معطوفاً على جملة فعلية مذكورة قبله .

نحو : حضر زيدٌ ومحماً لقيته .

٣ - وجوب الرفع وذلك في موضعين :

أ - إذا وقع المشتغل عنه بعد ما يختص بالأسماء كإذا الفجائية .  
نحو : حضرت فإذا الجو يملؤه الضبابُ .

فكلمة ( الجو ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ب - إذا وقع الاسم المشتغل عنه قبل ألفاظ لها صدر الكلام : [ كالاستفهام - ما النافية - أدوات الشرط - أدوات العرض - لام الابتداء - كم الخبرية - ما التعجبية ] .

لأن ماله الصدارة في الكلام لا يعمل ما بعده فيما قبله وما لا يعمل لا يفسر عاملاً .

نحو : أخوك إن رأيته فأكرمه .

نحو: زيد حضر ومحمدٌ. أو (محمداً) أكرمته فالنصب جائز بالنظر لعجزها والرفع جائز بالنظر لصدرها.

نحو: الدرس ذاكرته. (الدرس) يجوز نصبه على أنه مفعول به  
لفعل محذوف ويجوز رفعه على أنه مبتدأ والرفع أولى وأفضل.

**٢٦٥ متى ينصب الفعل المضارع؟**

نحو قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٥].

٢٦٦ ما علامات نصب الفعل المضارع؟

١ - الفتحة الظاهرة على آخره، إذا كان صحيح الآخر أو معتل الآخر بالواو أو الياء.

نحو: (لن نأكل - لن نمشي - لن يسمو).

٢ — الفتحة المقدرة على آخره، إذا كان معتل الآخر بالألف.

نحو: لن يطغى الظلم علينا.

فالفعل ( يطفى ) فعل مضارع منصوب بـ ( لن ) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره .

٣ - حذف النون، إذا كان من الأفعال الخمسة.  
 نحو: الأعداء لن يحققوا نصراً على الموحدين.  
 فالفعل (يحققوا) فعل مضارع منصوب بـ (لن) وعلامة نصبه  
 حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

### ٢٦٧ ما أنواع الأحرف الناصبة للفعل المضارع؟

\* نواصب الفعل المضارع أربعة:

- ١ - (أن) ويشترط فيها أمران:  
 أ - أن تكون مصدرية لا زائدة ولا مفسرة<sup>(١)</sup>.  
 ب - ألا تكون مخففة من الثقيلة<sup>(٢)</sup>. نحو قوله تعالى:  
 ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ [الشعراء: ٨٢].
- ٢ - لن: فهي تنصب الفعل المضارع وتنفي حدوث الفعل في المستقبل.  
 نحو قوله تعالى: ﴿فَلَنْ أُبْرَحَ الْأَرْضَ﴾ [يوسف: ٨٠]
- ٣ - كي: تنصب كي المضارع بشرط أن تكون مصدرية وليست تعليلية.  
 نحو قوله تعالى: ﴿لَكِي لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ﴾ [الأحزاب: ٣٧]
- ٤ - إذن: تنصب إذن الفعل المضارع إذا توفر لها ثلاثة شروط.  
 أ - أن تكون مصدرية في أول الجملة.  
 ب - أن يدل الفعل بعدها على الاستقبال.  
 ج - أن يتصل الفعل بعدها بالقسم وإذا فصل بينهما يفصل بلا  
 النافية فقط نحو: إذن والله أكرمك.

(١) تكون (أن) تفسيرية بثلاثة شروط: (أن يتقدم عليها جملة)، (أن تكون تلك الجملة فيها معنى القول دون حروفه)، (ألا يدخل عليها حرف جر لفظاً أو تقديرًا).

نحو قوله تعالى: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ﴾ [المؤمنون: ٢٧].

(٢) فلا تعمل في قوله تعالى: ﴿وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [يونس: ١٠] لأنها مخففة من الثقيلة.  
 ولا تعمل في قوله تعالى: ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [المائدة: ١١٧] لأنها مفسرة.

۲۶۸

\* يجب أن تضمّر أن الناصبة للفعل المضارع بعد حروف الجر [حتى - اللام - كي التعليلية]، وتضمّر أن وجوباً أيضاً بعد حروف العطف [فاء السببية - واو المعية - أو - ثم] .

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [طه: ٨١].  
حيث سبق الفعل (يحل) بفاء السببية العاطفة فنصب المضارع بعدها بأن مضمرة وجوباً.

۲۶۹

\* أقسام اللام التي تضرع بعدها أن المصدرية الناصبة للفعل المضارع أربعة أقسام هي :

## ١ - اللام التعليلية :

نحو قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ [النحل: ٤٤].

٢ - لام العاقبة: وهى التى يكون ما بعدها نقيضاً لمقتضى ما قبلها.  
 نحو قوله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾  
 [القصص: ٨].

٣ - اللام الزائدة: وهي التي تأتي بعد فعل متعدّد.

نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ ﴾ [الأحزاب: ٣٣].

٤ - لام الجحود: وهي التي تأت بعد كون ماض منفي أو مضارع منفي بلم.

نحو قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾

[آل عمران: ۱۷۹].

ونحو قوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [النساء: ١٦٨].



## اسم التفضيل

**٢٧٠** ما المقصود باسم التفضيل؟

\* هو اسم يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن ( أفعل )، للدلالة على أن شيئين قد اشتركا في صفة وزاد أحدهما عن الآخر في هذه الصفة.  
نحو: محمد أفضل من خالد اجتهداً.

**٢٧١** ما شروط صياغة اسم التفضيل من الفعل؟

\* شروط صياغة اسم التفضيل من الفعل سبعة هي: أن يكون الفعل: [ ثلاثياً - تاماً - مثبتاً - متصرفاً - مبنياً للمعلوم - قابلاً للتفاوت - ليس الوصف منه على وزن ( أفعل فعلاء ) ].

**٢٧٢** كيف يصاغ اسم التفضيل من فعل غير ثلاثي؟

\* إذا كان الفعل المراد صياغة التفضيل منه غير ثلاثي يوتي بصيغة ( أفعل ) من فعل مساعد متوفرة فيه الشروط وبعدها المصدر الصريح للفعل المراد منصوباً على التمييز.  
نحو: زيد أكثر تفهماً من أحمد.

**٢٧٣** كيف يصاغ اسم التفضيل من الفعل المنفي أو المبني للمجهول؟

\* عند صياغة اسم التفضيل من الفعل المنفي أو المبني للمجهول نأتي باسم تفضيل من فعل مناسب مستوفٍ للشروط. ثم نأتي بمصدر الفعل بعده مؤولاً.

نحو: الوالد أجدر ألا يظلم أولاده.

ونحو: الحق أحق أن ينصر.

**٢٧٤** هل يصاغ اسم التفضيل من الفعل الناقص أو الجامد أو الغير

قابل للتفاوت؟

\* لا يصاغ اسم التفضيل من الفعل الناقص<sup>(١)</sup> ولا من الفعل الجامد<sup>(٢)</sup> ولا من الفعل الغير قابل للتفاوت<sup>(٣)</sup>.

**٢٧٥** ما حالات اسم التفضيل؟

\* لاسم التفضيل أربع حالات هي :

١ - أن يأتي مجرداً من أل والإضافة، وفي هذه الحالة يلزم الأفراد والتذكير ويأتي بعده المفضل عليه مجروراً بمن.

نحو : زيد أفضل من خالد - فاطمة أفضل من زينب .

٢ - أن يأتي مقترناً (بأل)، وفي هذه الحالة يطابق اسم التفضيل المفضل في : ( الأفراد والتثنية والجمع والتأنيث والتعريف ) ولا يذكر المفضل عليه في الكلام .

نحو : محمد الأفضل - فاطمة الفضلى . . . .

٣ - أن يكون مضافاً إلى نكرة، وفي هذه الحالة يلزم اسم التفضيل :

( الأفراد والتذكير والتنكير )، ويؤتى بالمضاف إليه مطابقاً للمفضل .

محمد أفضل رجل - فاطمة أفضل امرأة - الرجال أفضل قوم - المثقفات أفضل نساء

٤ - أن يكون مضافاً إلى معرفة، وفي هذه الحالة يجوز فيه :

( الأفراد والتذكير والتنكير )، ويجوز أن يكون مطابقاً للمفضل

كالمقترن بأل .

نحو : الفاطمتان أفضل، ( فضليا ) النساء - المثقفات أفضل ( فضليات )

النساء .

( ١ ) الأفعال الناقصة ( كان وأخواتها وكاد وأخواتها ) .

( ٢ ) الأفعال الجامدة ( عسى - ليس - نعم - بئس ) .

( ٣ ) الفعل الغير قابل للتفاوت، نحو : ( مات - فنى ) .

## أسلوب القسم

**٢٧٦** ما أجزاء أسلوب القسم؟

\* أسلوب القسم يتكون من ثلاثة أجزاء هي :

١ - أداة القسم : قد تكون حرفاً مثل ( الواو - الباء - التاء ) أو فعلاً مثل : ( أقسم - أحلف ) .

٢ - مقسم به : وهو كل ما يعظم في النفس .

مثل : ( الله - رب الكعبة - عمرٌ - حق - حياة ... ) .

٣ - جواب القسم : ( المقسم عليه ) ويكون جملة إسمية أو جملة فعلية .  
نحو : والله لا اجتهدن .

والإعراب كما يلي :

الواو : للقسم مبنية لا محل لها من الإعراب .

الله : مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة .

لا اجتهدن : اللام للتوكيد ( اجتهد ) فعل مضارع مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا والنون للتوكيد .

**٢٧٧** ما صور جملة جواب القسم وما حكم توكيدها؟

\* جملة جواب القسم لها أربع صور :

١ - جواب القسم جملة اسمية مثبتة تؤكد :

( بئان وحدها ) أو ( بئان واللام ) أو ( باللام وحدها ) .

نحو : والله إن محمداً صادق . أو : إن محمداً صادق . أو : لحمداً صادق .

٢ - جواب القسم جملة اسمية منفية لا تؤكد .

نحو : والله ليس زيد مجتهداً .

٣ - جملة فعلية فعلها مضارع أو ماض :

فإن كان فعلها ماض تؤكد بقدر وحدها أو باللام وقد .

نحو : والله قد اجتهدنا - تالله لقد حققنا أمانينا .

وإن كان فعلها مضارع مثبت متصل باللام تؤكد بالنون .

نحو : ورب الكعبة لأخلصن مع إخواني .

٤ - جواب القسم جملة فعلية منفية لاتؤكد .

نحو : أقسم لن أسير في طريق الشيطان .

## توكيد الفعل بالنون

**٢٧٨** ما شروط توكيد الفعل المضارع بالنون وجوباً؟

\* يجب توكيد الفعل المضارع بالنون إذا توفر فيه أربعة شروط هي :

[ مثبت - مستقبل - متصل بلام القسم - واقع في جواب القسم ] .

نحو قوله تعالى : ﴿ تَاللّٰهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ﴾ [ الأنبياء : ٥٧ ] .

**٢٧٩** متى يمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون؟

\* يمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون إذا فقد شرطاً من الشروط

السابقة .

نحو : تالله لسوف أكيد أصنامكم .

**٢٨٠** متى يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون؟

\* يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون إذا سبق بما يدل على الطلب أي :

بـ ( لام الأمر - لا الناهية - استفهام - تمن - ترج ) .

نحو : هل تحرصن على فعل الخير .

**٢٨١** ما حكم توكيد فعل الأمر؟

\* فعل الأمر يجوز توكيده بالنون بلا شروط.

نحو: أكتبِ الدرس - أكتبِ الدرس.

**٢٨٢** ما حكم توكيد الفعل الماضي؟

\* الفعل الماضي لا يؤكد بالنون لأن زمنه قد انتهى.

ولكنه يؤكد بـ (قد أو باللام وقد).

نحو قوله تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ [التوبة: ١٢٨].

### أسماء الزمان والمكان

**٢٨٣** ما المقصود باسم الزمان؟

\* اسم الزمان هو اسم مشتق للدلالة على زمان وقوع الفعل.

نحو: موعد الأحرار عندما تشتد الأزمات.

**٢٨٤** ما المقصود باسم المكان؟

\* اسم المكان هو اسم مشتق للدلالة على مكان وقوع الفعل.

نحو: موعد الأحرار بيت المقدس.

**٢٨٥** كيف يصاغ اسما الزمان والمكان؟

\* يصاغ اسما الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزنين هما:

١ - (مَفْعَل): إذا كان الفعل معتل الآخر أو كان صحيح الآخر

ومضارعه مفتوح العين أو مضمومها.

نحو: (أَمَّنَ - مَأْمَنَ) - (يَأْوِي - مَأْوَى) - (يَطْلُع - مَطْلَع).

٢ - (مَفْعِل): إذا كان الفعل صحيح الآخر ومضارعه مكسور العين أو

كان الفعل مثلاً صحيح الآخر.

نحو: (يَجْلِس - مَجْلِس)، (يُوْعَد - مَوْعِد).

\* يصاغ اسما الزمان والمكان من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول منه<sup>(١)</sup>.

نحو : ( يجتمع - مجتمع ) ، ( يلتقي - ملتقى ) .  
وقد تأتي صيغة ( مفعول ) مقترنة بالتاء المربوطة .  
مثل : مزرعة - مدرسة - مقبرة .

### المصدر الميمي والمصدر الصناعي

٢٨٦ ما المقصود بالمصدر الميمي ؟

\* المصدر الميمي هو اسم يبدأ بميم زائدة في غير مفاعلة ويؤدي معنى المصدر الصريح .

نحو : ( سعى - مَسْعَى ) ، ( دخل - مَدْخَل ) ، ( وفى - مَوْفَى ) .

٢٨٧ كيف يصاغ المصدر الميمي ؟

\* يصاغ المصدر الميمي من الفعل الثلاثي على وزن ( مَفْعَل ) .  
نحو : مَدْخَل .

\* وإذا كان الفعل الثلاثي مثلاً صحيح الآخر فإنه يأتي منه المصدر الميمي على وزن ( مَفْعَل ) نحو : ( وعد - مَوْعِد ) - ( وثب - مَوْثَب ) .

\* وإذا كان الفعل غير ثلاثي كان مصدره الميمي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة، وفتح ما قبل الآخر .

نحو : ( يلتقي - ملتقى ) - ( ينصرف - منصرف ) .  
وقد تزداد تاء مربوطة أحياناً في آخر المصدر الميمي .  
نحو : ( محبة - مسرة - منفعة ) ، ومعناها : ( حباً - سروراً - نفعاً ) .

( ١ ) يفرق بين اسم المفعول واسما الزمان والمكان سياق الكلام ودلالة اللفظ .

٢٨٨ ما المقصود بالمصدر الصناعي؟

\* المصدر الصناعي هو اسم تلحقه ياء مشددة تليها تاء التانيث للدلالة على معنى المصدر.

نحو: ( وطنية - اشتراكية ).

٢٨٩ كيف يصاغ المصدر الصناعي؟

\* يصاغ المصدر الصناعي من الفعل الجامد والمشتق وهو يدل على معنى المصدر الصريح.

نحو: ( إنسانية ) ( علمية ).

٢٩٠ ما الفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب المنتهي بياء

مشددة بعدها تاء؟

\* المصدر الصناعي اسم يدل على معنى المصدر ولا يقع صفة.

نحو: الهمجية تؤدي إلى الانهيار.

\* أما الاسم المنسوب يستعمل كصفة.

نحو: الأعمال التجارية - أو الأمور الهمجية.

## التوابع

٢٩١ ما المقصود بالتوابع؟

\* التابع لفظ متأخر يرتبط نوع إعرابه بنوع متبوعه السابق عليه، فيكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً حسب حالة متبوعه.

نحو: رأيت هذا الطالب.

( الطالب ) بدل مطابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢٩٢ ما أنواع التوابع؟

\* التوابع أربعة أنواع هي :

- ١ - النعت . نحو : حضر الطالب المجتهدُ .
- ٢ - التوكيد . نحو : رأيت اللاعبين كلهم .
- ٣ - العطف<sup>(١)</sup> . نحو : هذا الطالبُ متفوق - حضر محمد وأحمدُ .
- ٤ - البدل . نحو : انتصر القائد خالدُ .

### النعت

٢٩٣ ما المقصود بالنعت؟

\* هو تابع مشتق أو مؤول يكمل متبوعه بمعنى جديد .

نحو : جاء الرجل الصادق .

(الصادق) نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢٩٤ ما أقسام النعت من حيث المعنى؟

\* النعت من حيث المعنى قسمان :

- ١ - النعت الحقيقي : هو ما يبين صفة من صفات متبوعه ويشابهه في (الإعراب - الأفراد والثنية والجمع - التذكير والتأنيث - التعريف والتكثير) .

نحو : أقبل الفرسانُ الشجعانُ - تفوقت الطالباتُ المجتهداتُ .

- ٢ - النعت السببي : هو ما يبين صفة من صفات الاسم الظاهر الذي يأتي بعده، ويكون مرفوعاً به مشتملاً على ضمير يعود على المنعوت مباشرة، ويتبع منعوته في شيئين : (الإعراب) - (التعريف أو التكثير) .

ويتبع ما بعده في : ( التذكير أو التأنيث ) .

(١) العطف بنوعيه (عطف البيان وعطف النسق) .



\* أما مسألة (الإفراد والتثنية والجمع) فيجب إفراده إذا كان ما بعده مفرداً أو مثنى، ويجوز جمعه وإفراده إذا كان ما بعده جمعاً.  
نحو: رأيت الرجل المتقن عمله - حضر الآباء المتفوق أبناءهم.  
أو (المتفوقون أبناءهم).

**٢٩٥** ما أقسام النعت باعتبار اللفظ؟

\* ينقسم النعت باعتبار اللفظ إلى أقسام ثلاثة هي:

١ - النعت المفرد: هو مالم ليس جملة ولا شبه جملة.

نحو: حضر الطالب المجتهد.

٢ - النعت الجملة: (الاسمية - الفعلية)، وللنعت الجملة شرطان هما:

أ - أن تشتمل جملة النعت على رابط يربطها بالنعت.

ب - أن تأتي بعد نكرة محضة غير محذوفة<sup>(١)</sup>.

نحو: جاء رجل يحمل سلاحه.

فجملة (يحمل سلاحه) جملة فعلية في محل رفع نعت.

ونحو: جاء طالب ذهنه متيقظ.

فجملة (ذهنه متيقظ) جملة اسمية في محل رفع نعت.

٣ - النعت شبه الجملة: هو ما يأتي بعد نكرة محضة مذكورة وصورته

(الجار والمجرور أو الظرف).

نحو: زرت صديقاً في بيته - رأيت قمراً فوق السحاب.



(١) فالجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال.

**٢٩٦** هل يأتي النعت اسماً جامداً؟

\* نعم يجوز أن يأتي النعت المفرد اسماً جامداً مؤولاً بمشتق، وذلك في خمسة حالات هي:

- أ - العدد، نحو: رأيت طلاباً خمسة.
  - ب - اسم الإشارة، نحو: جاء القائد هذا.
  - ج - الاسم المنسوب، نحو: حضر مهندس مصري.
  - د - الاسم الموصول، نحو: حضر القائد الذي انتصر.
  - هـ - ما يدل على تشبيه، نحو: رأيت جندياً أسداً. (أي كالأسد).
- التوكيد**

**٢٩٧** ما المقصود بالتوكيد؟

\* التوكيد تابع يذكر في الكلام ليؤكد متبوعه في ذهن السامع ويتبعه في الإعراب .

نحو قوله تعالى: ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ [الحجر: ٣٠].  
فكلمة ( كلهم ) توكيد معنوي مرفوع وكلمة ( أجمعون ) أيضاً  
توكيد معنوي مرفوع.  
ونحو: حضر حضر زيد. فالفعل ( حضر ) توكيد لفظي.

**٢٩٨** ما أقسام التوكيد؟

\* للتوكيد قسمان هما:

١ - التوكيد اللفظي: ويكون بتكرار الكلمة بلفظها أو بمرادفها.

نحو: نجح زيد زيد.

ونحو: تفوق نبغ خالد. فالفعل ( نبغ ) توكيد لفظي للفعل ( تفوق )  
لأنه مرادفه.

ونحو قوله تعالى: ﴿ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (٤) ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴾ [النبا: ٤-٥]

٢ - التوكيد المعنوي: يكون بألفاظ معينة مضافة إلى ضمير المؤكد المعرفة الذي يسبقه ويطابقه في الإعراب .

نحو: رأيت المتسابقين كلهم .

**٢٩٩** ما صور التوكيد اللفظي؟

\* للتوكيد اللفظي خمسة صور هي:

- ١ - توكيد الاسم الظاهر: نحو: رأيت القائد القائد .
- ٢ - توكيد الضمير: نحو: تفوقنا نحن - زرتك أنت .
- ٣ - توكيد الفعل: نحو: جاء جاء الرئيس .
- ٤ - توكيد اسم الفعل: نحو: حذار حذار من التهاون .
- ٥ - توكيد الجملة: نحو: زرنا المريض زرنا المريض . ( التوكيد جملة فعلية ) .  
ونحو: محمد متفوق محمد متفوق . ( التوكيد جملة اسمية ) .

**٣٠٠** ما الألفاظ التي تستخدم في التوكيد المعنوي؟

\* للتوكيد المعنوي ثمانية ألفاظ وتأتي توكيداً بشروط، هذه الألفاظ هي:

■ ( نفس - عين ) يستخدمان لتوكيد المفرد وغيره سواء كان ( المذكر أو المؤنث ) بشرط أن يضافا إلى ضمير مطابق للمؤكد<sup>(١)</sup> .

نحو: حضر العامل نفسه - حضرت العاملتان أنفسهما - حضرت الطالبات أنفسهن .

■ ( كلا - كلتا ) يستخدمان لتوكيد المثنى بشرط أن يتصل بهما ضمير عائد على المؤكد وتستخدم:

( كلا ) للمثنى المذكر. نحو: جاء المتسابقان كلاهما .

( كلتا ) للمثنى المؤنث. نحو: جاءت المتسابقتان كلتاهما .

ونحو: رأيت الزهرتين كلتيهما .

(١) ويجوز أن يسبقهما حرف جر زائد. نحو: حضر الطالب بنفسه . ( بعينه ) .

■ ( كل - جمفع - عامة ) تستخدق هذه الألفاظ لتوكفد الجمع .

نحو : حضر المتسابقون كلهم - حضر المتسابقون جمفعهم .

حضر المتسابقون عامتهم .

■ ( أجمع ) تأتي هذه الكلمة لتقوية التوكفد ولا ففصل بها ضمفر

وففشتق منها ألفاظ ( جمعاء - جمع - أجمعون ) .

نحو : حضر الطلاب كلهم أجمعون - رأفت الجيش كله أجمع .

فجحت الطالبات كلهن جمع - رحلت القرفة كلها جمعاء .

٣٠١ هل ففجوز توكفد النكرة ؟

\* لا ففجوز توكفد النكرة إلا إذا كان توكفدها مففداً ، ولا ففتحقق

ذلك إلا عندما تكون محدودة وتوكفدها من كلمات الشمول .

نحو : ( ما صام رسول الله شهرا كله إلا رمضان ) . فكلمة ( شهر ) نكرة

محدودة وتوكفدها ( كله ) من ألفاظ الشمول ومنه قول الشاعر :

لكنه شاقفه أن قفل ذا رجب

فا لفت عدة حول كله رجب

ففث فجاز توكفد النكرة ( حول ) لأنها محدودة وتوكفدها ( كله )

من ألفاظ الشمول .

## العطف

٣٠٢ ما أقسام العطف ؟

\* العطف قسمان هما :

١ - عطف البفان : نحو : نعم الخلفة الفاروق عمر .

٢ - عطف النسق : نحو : حضر محمد وفاطمة .

**٣٠٣** ما المقصود بعطف البيان؟

\* عطف البيان تابع جامد يوضح متبوعه كما يوضحه النعت ويتبع متبوعه في ( الإعراب ) - ( التعريف والتذكير ) - ( التذكير والتأنيث ) - ( الإفراد والتثنية والجمع ) .

**٣٠٤** ما مواضع عطف البيان؟

\* لعطف البيان أربعة مواضع هي :

- ١ - الاسم الظاهر : المعرف بأل بعد اسم الإشارة . نحو : هذا الطالب مجتهد .
- ٢ - التفسير بعد المفسر : نحو : مررت بالبيداء - أي بالصحراء .
- ٣ - الاسم بعد اللقب : نحو : أحببت الخليفة الرشيد هارون .
- ٤ - الاسم بعد الكنية : نحو : كان فاضلاً الخليفة أبو حفص عمر .

**٣٠٥** ما الفرق بين عطف البيان والبدل؟

\* يرى النحويون أن كل ما كان عطف بيان جاز أن يعرب بدل كل من كل، ولكن بعض الألفاظ لا يصح إعرابها إلا عطف بيان وضابطها أن ما كان ذكره واجباً كان عطف بيان وليس بدلاً، كأن يكون في بناء جملة مشتملة على رابط يعود على المبتدأ .

نحو : هند قام زيد أخوها . فكلمة ( أخوها ) عطف بيان مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة .

\* وإذا وجد مانع يمنع إحلال الاسم التابع محل متبوعه تعين أن يكون التابع عطف بيان وليس بدلاً، نحو قول الشاعر :

أنا ابنُ التَّسَارِكِ البَكْرِي بشَّر  
عليه الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وَقُوعاً

فكلمة (بشر) عطف بيان على (البكري) ولا تصح أن تكون بدلاً لامتناع القول (أنا ابن التارك بشر) إذ لا يضاف ما فيه الألف واللام إلى المجرد منها في هذه الحالة.

### ٣٠٦ ما المقصود بعطف النسق؟

\* عطف النسق تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف .  
نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ﴾ [الأحزاب : ٥٦] .  
فكلمة (ملائكته) معطوف على لفظ الجلالة .

### ٣٠٧ ما أنواع حروف العطف وما معانيها؟

\* حروف العطف كثيرة أهمها :

- [الواو – الفاء – ثم – حتى – أو – أم – بل – لا – لكن] ومعانيها كما يلي :
- (الواو) تفيد مطلق الجمع والمشاركة في الحكم بين المعطوف والمعطوف عليه . نحو : حضر محمد وزيد .
- (الفاء) تفيد الترتيب والتعقيب .  
نحو قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ [عبس : ٢١]  
ونحو : حضر سالم فأحمد .
- أي كان حضور أحمد تالياً لحضور سالم مباشرة .
- (ثم) تفيد الترتيب والتراخي . نحو : وصل الرئيس ثم الزائرون .  
ونحو قوله تعالى : ﴿ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ (١٩) ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ﴾ [عبس : ١٩-٢٠] .
- (حتى) تستخدم لعطف الاسم الظاهر على الاسم الظاهر فقط ، بشرط أن يكون المعطوف جزءاً من المعطوف عليه ، ولا تعطف الجمل ولا الحروف . نحو : اطلعت على الرسالة حتى آخرها .

■ (أو) تفيد سبعة معانٍ هي :

أ - التخيير : وذلك عندما يستحيل الجمع بين المتعاطفين .

نحو : اختر الموت أو الحياة .

ب - الإباحة : وذلك عندما يمكن الجمع بين المتعاطفين .

نحو : خذ الكتاب أو القصة .

ج - الإضراب : نحو : نم مبكراً أو قم الليل .

د - الشك : نحو قوله تعالى : ﴿ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾

[ الكهف : ١٩ ]

هـ - الإبهام : نحو : سأزورك غداً أو بعد غد .

و - التفصيل : نحو قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى ﴾

[ البقرة : ١٣٥ ]

ح - التقسيم : نحو : الآخرة جنة أو نار .

■ ( أم ) تستخدم متصلة ومنقطعة .

١ - فعندما تأتي متصلة يكون ما قبلها متصل بما بعدها وتقع بعد

همزة التسوية أو الاستفهام .

نحو قوله تعالى : ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ ﴾ [ البقرة : ٦ ] .

ونحو : أنجح زيد أم خالد ؟

٢ - وعندما تأتي منقطعة يكون ما قبلها منقطعاً عما بعدها ،

وتكون بمعنى بل ، ولا يسبقها همزة الاستفهام ولا التسوية .

نحو قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَنْزِلِ الْكِتَابَ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

(٢) أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴿ [ السجدة : ١-٣ ] .

■ (بل) ءسءءءم فف عطف المفرداء وءففء الإءراب عن الأمر؁ وقصء أمر آءر فف ءالة الإءباء .

نءو قوله ءعالى : ﴿ قءْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ (١٤) وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى (١٥) بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿ [الأعلى : ١٤-١٦] .

وعنءما ءسبء بل بنفف ءففء الاسءءراك وءكون بمعنى (لكن) .  
نءو : ما ءضر زفء بل هنء .

■ (لا) ءسءءءم فف عطف المفرداء فف أسلوب النفف وءففء نفف الءكم عما بعءها وإءباءه لما قبلها .  
نءو : ذاكرء النءو لا النصوص .

■ (لكن) ءسءءءم فف عطف المفرداء وءففء الاسءءراك إذا سبءء بنفف أو نهف .  
نءو : لا ءقرأ القصة لكن القرآن .

## البءل

٣٠٨ ما المقصوء بالبءل ؟

\* البءل ءابع مقصوء بالءكم بلا واسطة لفظفة بفنه وبن مءبوعه .

نءو : انءصر القاءء زفء على الأعاءء . فلفظ ( زفء ) بءل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٣٠٩ ما أنواع البءل ؟

\* البءل أربعة أنواع هف :

١ - البءل المطابق : هو لفظ فطابق المبءل منه فف المعنف .

نءو : سررء بالطالب محمد لاءءهءه .



٢ - بدل بعض من كل : هو اللفظ الذي يأتي دالاً على جزء المبدل منه .  
نحو : حضر الطلاب نصفهم .

٣ - بدل الاشتمال : هو ما يأتي مشتملاً على معنى المبدل منه إجمالاً .  
نحو : أعجبنى البيت نظامه - والكتاب موضوعاته .

٤ - البديل المباين : هو ما يأتي مبايناً للمبدل منه فلا يكون مطابقاً له ولا بعضاً منه ولا مشتملاً على معناه .  
نحو : أكرمني الابن الأب .

**٣١٠** ما أقسام البديل المباين ؟

\* البديل المباين ثلاثة أقسام هي :

- ١ - بدل الغلط ، نحو : اشتريت تفاحاً برتقالاً .
  - ٢ - بدل النسيان ، نحو : ركبت فرساً حماراً .
  - ٣ - بدل الإضراب ، نحو : وجدت درهماً ديناراً .
- ولا يوجد بين هذه الأنواع الثلاثة فاصل لفظي بين ولكن يرجع الفرق بينهم على نية المتكلم وقصده .

**٣١١** هل لابد أن يوافق البديل المبدل منه في التعريف والتنكير ؟

\* لا يشترط أن يوافق البديل المبدل منه في التعريف والتنكير ، بل يمكن أن يأتي البديل نكرة والمبدل منه معرفة . نحو قوله تعالى :  
﴿لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (١٥) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ﴾ [العلق : ١٥-١٦] .  
فكلمة ( ناصية ) بدل نكرة والمبدل منه ( بالناصية ) معرفة .



**٣١٢** ما صور البدل؟

\* البدل له ثلاث صور:

- ١ - بدل اسم من اسم، نحو: حضر القائد خالد.
- ٢ - بدل فعل من فعل، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ﴾ [الفرقان: ٦٨].  
فالفعل (يضاعف) بدل من قوله (يلق).  
٣ - بدل جملة من جملة، نحو قوله تعالى: ﴿أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ (١٣٢) أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنَ﴾ [الشعراء: ١٣٢-١٣٣].

### الجملة التي لها محل من الإعراب

**٣١٣** ما المقصود بالجملة التي لها محل من الإعراب؟

\* هي الجملة التي يمكن أن تؤول بمفرد.

نحو: المسلمون هدفهم نبيل.

فجملة (هدفهم نبيل) في محل رفع خبر.

**٣١٤** ما صور الجملة التي لها محل من الإعراب؟

\* للجملة التي لها محل من الإعراب ثلاث صور هي:

- ١ - جمل في محل رفع.  
نحو: الخير جزاؤه عظيم. فجملة (جزاؤه عظيم) خبر.
- ٢ - جمل في محل نصب.  
نحو: حضر الطالب يحمل كتابه.  
فجملة (يحمل كتابه) في محل نصب حال.
- ٣ - جمل في محل جر.  
نحو: مررت برجل يترقب.  
فجملة (يترقب) في محل جر صفة.

٣١٥ ما أنواع الجمل التي لها محل من الإعراب؟

\* الجمل التي لها محل من الإعراب سبعة أنواع هي :

١ - الجملة الواقعة خبراً .

نحو : الشر عواقبه وخيمة .

فجملة ( عواقبه وخيمة ) في محل رفع خبر المبتدأ .

نحو : كان الطلاب يذاكرون دروسهم .

فجملة ( يذاكرون دروسهم ) في محل نصب خبر كان .

٢ - الجملة الواقعة حالاً .

نحو قوله تعالى : ﴿ لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾ [النساء: ٤٣] .

فجملة ( وأنتم سكارى ) في محل نصب حال .

ونحو قوله تعالى : ﴿ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ ﴾ [التوبة: ٨٤] .

٣ - الجملة الواقعة مفعولاً به .

نحو قوله تعالى : ﴿ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ ﴾ [يوسف: ٤٤] . أي هي

أضغاث أحلام .

فجملة ( أضغاث أحلام ) مقول القول في محل نصب مفعول به .

ونحو : ظننتك تذاكر .

فجملة ( تذاكر ) جملة فعلية في محل نصب مفعول به .

٤ - الجملة الواقعة مضافاً إليه .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ ﴾ [مريم: ٣٣] .

فجملة ( ولدت ) جملة فعلية في محل جر مضاف إليه .

٥ - الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم بعد ( الفاء - إذ الفجائية ) .  
 نحو قوله تعالى : ﴿ إِنْ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ ﴾ [آل عمران : ١٦٠] .  
 فجملة ( فلا غالب لكم ) في محل جزم لأنها وقعت جواباً لشرط  
 جازم مسبوقه بالفاء .

٦ - الجملة الواقعة صفة .

نحو قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى ﴾ [ القصص : ٢٠ ]  
 فجملة ( يسعى ) في محل رفع صفة .  
 ونحو : رأيت عصفوراً يغرد . فجملة ( يغرد ) في محل نصب صفة .  
 ونحو : مررت بطائر يغني . فجملة ( يغني ) في محل جر صفة .  
 ٧ - الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب وهي التي تكون ( نعت -  
 توكيد - عطف - بدل ) ، وتعرب حسب متبوعها .  
 نحو : الطالب يقرأ ويكتب .

فجملة ( ويكتب ) معطوفة على جملة ( يقرأ ) في محل رفع .  
 ونحو قوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ [ البقرة : ٢٨١ ] .  
 ونحو قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ ﴾  
 [ آل عمران : ٩ ] .

## الجمل التي لا محل لها من الإعراب

**٣١٦** ما المقصود بالجمل التي لا محل لها من الإعراب ؟

\* هي الجمل التي لا يمكن تأويلها بمفرد .

نحو : الحق واضح .

فالجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب .

٣١٧ ما أنواع الجمل التي لا محل لها من الإعراب؟

\* الجمل التي لا محل لها من الإعراب ثمانية أنواع هي:

١ - الجملة الابتدائية: وهي التي يفتح بها الكلام.

نحو: نور الحق لا يغيب.

٢ - الجملة الاستئنافية: وهي التي تقع في وسط الكلام، ويكون معناها منقطعاً عما قبلها.

نحو: حضر القائد حفظه الله.

ومنه قوله تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [النحل: ٣].

فجملة (تعالى عما يشركون) جملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٣ - الجملة الاعتراضية: وهي التي تقع بين أجزاء الجملة الواحدة (الفعل وفاعله، أو بين المبتدأ وخبره، أو الحال وصاحبه، أو الشرط وجوابه، أو القسم وجوابه، أو حرف الجر ومتعلقه).

نحو: إن تكافح والله تصل إلى غرضك.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ [البقرة: ٢٤].

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَيْتَلْمُونَ عَظِيمٌ﴾ [الواقعة: ٧٦].

فالجمل (والله) (ولن تفعلوا) (لو تعلمون) جمل اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

٤ - الجملة التفسيرية: وهي التي تسبق بما يدل على تفسير بغرض توضيح ما قبلها.

نحو: تقهر الجيش. أي تراجع.

ونحو: جلس زيد. أي قعد.

فالجمل (أؓ ؓراؓؓ) (أؓ قؓؓ) جمل ؓفسؓرؓة لا محل لها من الإؓراب .

٥ - جملة ؓواب القؓم :

نحو : والله لأؓؓؓرون للؓق .

ومنؓ قولة ؓعالؓ : ﴿ يؓ (١) وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ (٢) إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [ؓؓ : ١-٣] .

فالجمل (لأؓؓؓرون للؓق) (إنك لمن المرؓلؓن) جمل وقؓت ؓواباً للؓم لذلك فؓي لا محل لها من الإؓراب .

٦ - الجملة الواقعة ؓواباً لؓرؓ ؓؓر ؓازم؁ أو ؓازم ولم ؓؓؓرن بالؓاء أو إذ الفؓائؓة .

نحو : إذا كان الكرم محموداً فالؓؓل مؓموم .

ونحو قولة ؓعالؓ : ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ [البقرة : ٢٥١] .

ونحو : إن ؓؓؓد ؓؓؓ .

فالجمل (الؓؓل مؓموم) (لفؓدت الأرض) جمل وقؓت ؓواباً لؓرؓ ؓؓر ؓازم فؓي لا محل لها من الإؓراب .

٧ - الجملة الواقعة صلة الموصول لاسم أو ؓرف .

نحو : ؓؓر الذي نجؓ في المؓابؓة .

ونحو : أؓمؓ أن ؓؓؓ .

٨ - الجملة الؓابؓة لجملة مؓا سؓق .

نحو : ؓؓر زؓد وؓاب إؓراؓؓم .

فجملة (وؓاب إؓراؓؓم) جملة معؓوفة ؓابؓة للجملة الابدائؓة (ؓؓر زؓد) لذلك فؓي لا محل لها من الإؓراب .

## الممنوع من الصرف

**٣١٨** ما المقصود بالممنوع من الصرف؟

\* الممنوع من الصرف هو اسم لا يكون منوناً، ويجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة لعدم تمكنه في باب الاسمية.

نحو: سلمت على أحمد. فكلمة (أحمد) اسم مجرور بعلى وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

**٣١٩** ما أقسام الممنوع من الصرف؟

\* يمنع من الصرف قسمان من الكلمات:

١ - أسماء تمنع من الصرف لسبب واحد وهي نوعان:

أ - ما ختم بألف التانيث الممدودة أو المقصورة.

نحو: (علياء - أصدقاء - بيدا) ممنوع من الصرف لأنها أسماء مختومة بألف التانيث الممدودة.

ونحو: (ليلي - رضوي - جرحي - وسطى) ممنوع من الصرف لأنها أسماء مختومة بألف التانيث المقصورة.

ب - ما جاء على صيغة منتهى الجموع، وهو كل اسم انتهى بألف دالة على الجمع بعدها حرفان أو ثلاثة.

نحو: (مقاعد - مساجد - سواعد) أسماء ممنوعة من الصرف لأنها على صيغة منتهى الجموع.

ونحو: (قناديل - مصابيح - تماسيح) أسماء ممنوعة من الصرف لأنها على صيغة منتهى الجموع.

٢ - كلمات تمنع من الصرف لسببين وهى نوعان :

١ - العلم .

ب - الصفة .

أولاً العلم: يكون العلم ممنوعاً من الصرف في ستة حالات:

أ - العلم المؤنث سواءً كان التأنيث :

– لفظياً فقط : نحو : ( معاوية - طلحة ) .

— أو معنوياً فقط : نحو : ( زينب - سعاد ) .

— أو معنوياً ولفظياً: نحو: (فاطمة - عائشة) وإذا كان العلم مؤنثاً

ثلاثياً ساكن الوسط جاز منعه من الصرف وجاز صرفه.

نحو: ( هند - دعد ) .

ب - العلم المختوم بألف ونون زائدتين .

نحو: (عثمان - حسان - طهران).

ج - العلم الأعجمی .

نحو: (يوسف - إسحق - إبراهيم - شيراك). وتعد جميع أسماء

الأنبياء أعجمية ممنوعة من الصرف عدا ستة أسماء هي:

[محمد - نوح - شعيب - هود - لوط - صالح].

د - العلم المركب تركيباً مزجياً.

نحو: (بعلبك - حضر موت).

هـ - العلم إذا كان على وزن الفعل .

نحو: (أحمد - أكرم - يزيد - يحيى - تغلب).

و- العلم على صيغة (فعل) أي ما ورد على صورة العلمية والعدل .

نحو: (عمر - زحل - هبل).



\* ثانياً الصفة : تمنع الصفة من الصرف في أربعة حالات :

أ - الصفة على وزن ( أفعل ) الذي مؤنثه ( فعلاء ) .

نحو : ( أحمر - أخضر - أعرج ) .

ب - الصفة على وزن ( فعلان ) الذي مؤنثه ( فعلى ) .

نحو : ( غضبان - عطشان - ظمآن ) .

ج - الصفة على وزن ( فُعَال ) و ( مَفْعَل ) خاصه بالعدد من ( ١ - ١٠ ) .

نحو : [ آحاد - موحد - رباع - مربع - خماس - مخمس ... ] .

د - الصفة على وزن ( فَعْل ) أي الصفة والعدل .

نحو : ( آخر ) . مثال : مررت بفتيات آخر . فكلمة ( آخر ) نعت

مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف .

**٣٢٠** متى يجز المنوع من الصرف بالكسرة جوازاً؟

\* إذا عُرِّفَ أو أضيف أو صُغِّرَ .

نحو : صليت في المساجد - تعلمت في مدارس بلدنا - مررت بعمير .

تصغير ( عمر ) .

**٣٢١** ما نوع التنوين الذي يلحق بعض الأسماء الممنوعة من الصرف؟

\* إذا كان المنوع من الصرف اسماً منقوصاً على صيغة منتهى

الجموع تحذف ياءه ويعوض عنها بتنوين يسمى تنوين عوض عن

الحرف المحذوف .

نحو : مررت بسوارٍ كثيرة . فكلمة ( سوار ) اسم ممنوع من الصرف

مجرور بالفتحة على الياء المحذوفة والتنوين هنا يسمى تنوين عوض عن

الياء المحذوفة .

٣٢٢ كيف نعرب كلمة (اعلم) في قوله تعالى: ﴿أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ

بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ﴾ [العنكبوت: ١٠]؟

\* كلمة (أعلم) خبر ليس مجرور بحرف الجر الزائد وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف وشبه الجملة (بأعلم) في محل نصب خبر ليس.

٣٢٣ ما إعراب كلمة (أحسن) في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي

أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين: ٤]؟

\* كلمة (أحسن) كان حقها أن تمنع من الصرف لكنها في الآية جاءت مضافة إلى كلمة (تقويم) فجاءت مجرورة بالكسرة الظاهرة.

٣٢٤ ما إعراب كلمة (محاريب - تماثيل) في قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ

مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبٍ وَتَمَائِيلٍ﴾ [سبا: ١٣]؟

\* كلمة (محاريب و تماثيل) مجرورة بمن، وعلامة الجر الفتحة لأنها ممنوعة من الصرف لمجيئها على صيغة منتهى الجموع.

٣٢٥ ما سبب مجيء كلمات (محمد - شعيب - صالح - هود - لوط -

نوح) مصروفة؟

\* لأن الثلاثة الأولى عربية والثلاثة الأخيرة ثلاثية ساكنة الوسط.

٣٢٦ هل تمنع (جبريل - ميكائيل - إسرافيل) من الصرف؟ ولماذا؟

\* نعم تمنع (جبريل - ميكائيل - إسرافيل) من الصرف وتجر بالفتحة نيابة عن الكسرة في حالة الجر ولا تنون والسبب لأن جميع أسماء الملائكة أعجمية ممنوعة من الصرف.

**٣٢٧** هل أسماء الجن ولفظ إبليس تمنع من الصرف؟

\* نعم مثل هذه الألفاظ تمنع من الصرف.

**٣٢٨** ما سبب منع كلمة جهنم وسقر من الصرف؟

\* لأنها ألفاظ مذكورة أطلقت على مؤنث.

**٣٢٩** ما سبب منع كلمات (عاشور - قابوس - قاموس - ماروت) من

الصرف؟

\* لأنها ألفاظ على وزن فاعول وكل ما كان على هذا الوزن يمنع من الصرف.

**٣٣٠** ما إعراب قولنا رجعت من مكة إلى المدينة؟

\* (مكة) اسم مجرور بمن وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف بسبب أنه لفظ مؤنث، (المدينة) اسم مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة بالرغم من أنه مؤنث لفظاً إلا أنه اقترن (بأل) فجر بالكسرة.

### تذكير وتأنيث العدد

**٣٣١** ما أنواع العدد؟

\* للعدد نوعان: (عدد أصلي - عدد ترتيبي).

**٣٣٢** ما المقصود بالعدد الأصلي؟

\* العدد الأصلي هو ما دل على كمية الأشياء وعددها.

**٣٣٣** كم عدد ألفاظ العدد الأصلي؟

\* للعدد الأصلي اثنتا عشرة لفظة هي: [واحد - ثنتان - ثلاثة - أربعة -

خمسة - ستة - سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة - مائة - ألف].

**٣٣٤** ما أنواع العدد الأصلي؟

\* للعدد الأصلي أربعة أنواع: ( مفرد - مركب - ألفاظ العقود - المعطوف ) .

**٣٣٥** ما تعريف كل نوع مما سبق؟

- ١ - العدد المفرد: يشمل الأعداد من الواحد إلى العشرة .
- ٢ - العدد المركب: يشمل الأعداد من أحد عشر إلى تسعة عشر .
- ٣ - ألفاظ العقود: وتشمل لفظ ( عشرين - ثلاثين . . . . تسعين ) .
- ٤ - المعطوف: ويشمل الأعداد من واحد إلى تسعة معطوفة على ألفاظ العقود .

نحو: واحد وعشرون .

**٣٣٦** ما حكم العدد المفرد من حيث التذكير والتأنيث؟

\* للعدد المفرد من حيث التذكر والتأنيث ثلاث صور:

- ١ - العدد (١-٢): يوافقان المعدود في التذكير والتأنيث .  
نحو: طالب واحد - طالبة واحدة - طالبان اثنان - طالبتان اثنتان .
- ٢ - العدد (٣-١٠): يخالف العدد المعدود في التذكير والتأنيث فيذكر العدد إذا كان المعدود مؤنثاً ويؤنث العدد إذا كان المعدود مذكراً .  
نحو: قرأت أربعة كتب . العدد مؤنث والمعدود مذكر .  
وسبع قصص . العدد مذكر والمعدود مؤنث .  
ونحو: اشتريت عشرة أقلام . العدد مؤنث والمعدود مذكر .  
وعشر ورقات . العدد مذكر والمعدود مؤنث .
- ٣ - العدد (مائة - ألف): تكون بلفظ واحد مع المذكر والمؤنث .  
نحو: رأيت مائة رجل ومائة امرأة، وقرأت ألف كتاب وألف قصة . لم تتغير صورة العدد مع المعدود في المائة والألف .

**٣٣٧** ما حكم العدد المركب من حيث التذكير والتأنيث؟

\* العدد من (١١ : ١٩) : له ثلاث صور من حيث التذكير والتأنيث .  
 ١ - العدد (١١ : ١٢) : توافق المعدود في التذكير والتأنيث في جزئيهما .  
 نحو : ( رأيت أحد عشر كوكبا ) - العدد مذكر والمعدود مذكر في الجزئين .

قرأت اثنتا عشرة قصة . العدد مؤنث في الجزئين والمعدود مؤنث .  
 ٢ - العدد (١٣ : ١٩) : إذا كان المعدود مذكرا يؤنث الجزء الأول ويذكر الجزء الثاني . فالجزء الأول يخالف المعدود ، والجزء الثاني يوافقه .  
 نحو : اشتريت خمسة عشر كتاباً وسبع عشرة قصة . الجزء الأول خالف المعدود والجزء الثاني وافقه .  
 ٣ - وإذا كان المعدود مؤنثاً يذكر الجزء الأول ويؤنث الجزء الثاني : أي يكون الجزء الأول مخالفاً للمعدود والجزء الثاني موافقاً .

**٣٣٨** ما حكم ألفاظ العقود من حيث التذكير والتأنيث؟

\* ألفاظ العقود تبقى على صورة واحدة مع المعدود ولا تتأثر بتذكير ولا تأنيث المعدود .  
 نحو : حضر عشرون طالباً وخمسون طالبة .

**٣٣٩** ما حكم العدد المعطوف من حيث التذكير والتأنيث؟

\* العدد المعطوف ( ١ : ٢ ) : يوافق المعدود في التذكير والتأنيث .  
 نحو : قرأت واحد وعشرين كتاباً وثلثين وثلاثين قصة .  
 أما العدد ( ٣ : ٩ ) : فيخالف المعدود في التذكير والتأنيث .  
 نحو : حضر خمسة وعشرون طالباً وسبع وعشرون طالبة .

**٣٤٠** ما المقصود بالعدد الترتيبي؟

\* هو ما دل على رتبة الأشياء.

**٣٤١** ما ألفاظ العدد الترتيبي؟

\* هي: (أول - ثان - ثالث - رابع ... عاشر) وما تتركب منها مع العشرة وما عطف منها على ألفاظ العقود والمائة والألف.

**٣٤٢** ما حكم العدد الترتيبي من حيث التذكير والتأنيث؟

\* العدد الترتيبي يوافق المعدود في جميع حالاته من حيث التذكير والتأنيث.

نحو: حضر الطالب الخامس والطالبة الثامنة.

**٣٤٣** ما أقسام العدد الترتيبي؟

\* للعدد الترتيبي أربعة أقسام:

- ١ - العدد المفرد ويشمل: (أول - ثان - ثالث ... عاشر).
- ٢ - العدد المركب ويشمل: (حادي عشر - تاسع عشر).
- ٣ - ألفاظ العقود: (عشرين - تسعين - المائة - الألف).
- ٤ - العدد المعطوف: كل عدد مفرد عطف على ألفاظ العقود وهو من الحادي والعشرين إلى التاسع والتسعين.

**٣٤٤** ما حكم العدد من حيث البناء والإعراب؟

\* العدد من حيث البناء والإعراب قسمان:

- ١ - أعداد معربة: (واحد: عشرة) (المائة - الألف) تعرب بعلامات أصلية ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتجر بالكسرة.
- نحو: قرأت خمسة كتب. فكلمة (خمسة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ونحو: حضر سبع فتيات. ( سبع ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
أما ألفاظ العقود فهي ملحقة بجمع المذكر السالم فترفع بالواو  
وتنصب وتجر بالياء.

نحو: حضر عشرون طالب ورأيت ثلاثين قصة.

٢ - أعداد مبنية: ( ١١ : ١٩ ) أي الأعداد المركبة.

نحو قوله تعالى: ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾ [ يوسف : ٤ ] حيث  
ورد العدد ( أحد عشر ) مبنياً على فتح الجزئين في محل نصب  
مفعول به، أما العدد ( ١٢ ) فيعرب إعراب المثنى بالنسبة لجزءه  
الأول ويبني الجزء الثاني.

نحو: اشتريت اثني عشر كتاباً وسبع عشرة قصة. فلفظ ( اثني )  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى ( عشر )  
مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر ( سبع عشرة ) مبني على  
فتح الجزئين.

**٣٤٥** ما حكم المعدود مع العدد؟

\* حكم المعدود مع العدد ثلاثة أنواع:

١ - العدد من ٣ : ١٠ يكون المعدود جمعاً مجروراً.

نحو: عشرة رجال خمس بنات.

٢ - العدد من ١١ : ٩٩ يكون المعدود مفرداً منصوباً.

نحو: أحد عشر كوكباً وسبعة وعشرون كتاباً.

٣ - العدد مائة وألف يكون المعدود مفرداً مجروراً.

نحو: مائة رجل ألف امرأة.

**٣٤٦** ما حكم تذكير وتأنيث العدد إذا تقدم عليه المعدود؟

\* إذا تقدم المعدود على العدد جاز تذكير العدد وتأنيثه على السواء.

نحو: حضر طلاب خمس أو خمسة - ورأيت طالبات خمس أو خمسة.

**٣٤٧** كيف ننطق بالأعداد المركبة المعطوفة على المائة والألف؟

\* بالنسبة للأعداد المركبة المعطوفة على المائة والألف يجوز أن نبتدئ بالمرتبة الدنيا أو العليا على السواء.

نحو: سبعة عشر ومائة رجل. وهذا أفصح أو مائة وسبعة عشر رجلاً مع ضرورة ضبط التمييز حسب آخر عدد يذكر.

**٣٤٨** ما حكم تعريف العدد بأل؟

■ إذا أردنا تعريف العدد بأل فإن كان مركباً عُرِّف صدره.

نحو: حضر الثلاثة عشر رجلاً.

■ وإن كان مضافاً عُرِّف عجزه.

نحو: جاء ثلاثة الرجال

■ وإن كان معطوفاً عُرِّف جزآه.

نحو: حضر الخمسة والثلاثون رجلاً.



## أسئلة تطبيقية

**٣٤٩** ما إعراب (بسم الله الرحمن الرحيم)؟

الباء : حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب .  
اسم : اسم مجرور بالباء وعلامة الجر الكسرة وحذف الألف منها  
لكثرة الاستعمال .

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة وشبه الجملة  
(بسم الله) في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره  
(ابتدائي) .

الرحمن : صفة مجرورة وعلامة الجر الكسرة  
الرحيم : صفة مجرورة وعلامة الجر الكسرة .

**٣٥٠** ما إعراب قوله تعالى : ﴿ق وَالْقُرْآنَ الْمَجِيدَ﴾؟

ق : حرف من حروف القرآن المقطعة موقوف الآخر ويجوز أن  
يكون اسماً للسورة فيكون خبراً ومبتدأه محذوف  
والتقدير هذه ق ، أو مفعولاً به لفعل محذوف تقديره اقرأ .  
والقرآن : الواو للقسم حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب  
(القرآن) مقسم به مجرور بواو القسم وعلامة الجر الكسرة .  
المجيد : صفة مجرورة بالكسرة .

**٣٥١** ما إعراب (لا حول ولا قوة إلا بالله)؟

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن  
حول : اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر محذوف  
تقديره (موجود) مرفوع بالضم .  
الواو : حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن ووردت مكررة للتوكيد .

قوة : اسم معطوف على اسم لا مبنية في محل نصب .

إلا : أداة استثناء ملغاة .

بالله : الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ولفظ

الجلالة اسم مجرور بالباء وعلامة الجر الكسرة .

**٣٥٢** ما إعراب قولنا ( لا إله إلا الله ) ؟

لا : نافية للجنس مبنية لا محل لها من الإعراب .

إله : اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر محذوف تقديره

( معبود ) .

إلا : أداة استثناء ملغاة .

الله : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة وخبره محذوف والتقدير

( معبود ) .

**٣٥٣** كيف نصوغ ونعرب العدد ١٢٤ في حالة الرفع والنصب

والجر ؟

■ أولاً في حالة الرفع :

جاء مائة وأربعة وعشرون عاملاً .

جاء : فعل ماض مبني على الفتح .

مائة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

وأربعة : الواو حرف عطف أربعة معطوف على مائة مرفوع .

وعشرون : الواو حرف عطف عشرون معطوف على أربعة .

عاملاً : تمييز منصوب .

■ ثانياً في حالة النصب :

نحو : رأيت مائة وأربعة وعشرين عاملاً .

رأى : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل .

مائة : مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة .

وأربعة : معطوف على ما قبلها .

وعشرين : معطوف على ما قبلها منصوب وعلامة النصب الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

عاملاً : تمييز منصوب .

■ ثالثاً في حالة الجر :

مررت بمائة وأربعة وعشرين عاملاً .

مررت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل .

بمائة : الباء حرف جر مبني لا محل له من الإعراب (مائة) اسم مجرور بالباء وعلامة الجر الكسرة .

وأربعة : معطوف مجرور وعلامة الجر الكسرة .

وعشرين : معطوف على ما سبق مجرور وعلامة الجر الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

عاملاً : تمييز منصوب وعلامة النصب الفتحة .



**٣٥٤** كيف نصوغ هذا العدد ٢٨٧٥؟

\* نحو: في مكتبتني ألفان وثمانمائة وخمسة وسبعون كتابا .  
 في مكتبتني: جار ومجرور خبر مقدم .  
 ألفان : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .  
 وثمانمائة: معطوف على ما قبله .  
 وخمسة : معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة .  
 وسبعون: معطوف مرفوع وعلامة الرفع الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .  
 كتاباً: تمييز منصوب وعلامة النصب الفتحة .  
 \* ويمكن أن نقول في مكتبتني خمسة وسبعون وثمانمائة وألفان كتاب والإعراب كما سبق أما لفظ ( كتاب ) فيعرب تمييز مجرور وعلامة الجر الكسرة .

**٣٥٥** كيف يصاغ العدد على وزن فاعل؟

\* عند صياغة العدد على وزن فاعل نلاحظ ما يلي :  
 ١ - ألفاظ العقود لا يصاغ منها اسم الفاعل ولكن يمكن عطفها على عدد مصوغ منه .  
 نحو: الرابع والعشرون .  
 ٢ - العدد المركب يصاغ اسم الفاعل من الجزء الأول فقط بشرط توافق الجزئين في التذكير والتأنيث مع المعدود لأنه صفة ويبنى على فتح الجزئين .  
 نحو: حضر الطالب السادس عشر - وحضرت الطالبة الخامسة عشرة -  
 ومررت بالعامل التاسع عشر .

٣ - الأعداد من ١ - ١٠ تصاغ على وزن فاعل وتعرب نعت .

نحو : حضر طالبٌ واحدٌ - رأيت عاملاً واحداً - مررت بعاملٍ واحدٍ .

ونحو : حضر طالبٌ سادسٌ - رأيت طالباً سادساً - مررت بطالبٍ سادسٍ .

**٣٥٦** ما المقصود بكنايات العدد؟

\* كنايات العدد هي ألفاظ ليست أعداداً ولكنها تدل على معنى العدد ولذلك تسمى كنايات العدد .

**٣٥٧** ما أنواع كنايات العدد؟

\* كنايات العدد خمسة أنواع هي :

١ - بضع : تكون للدلالة على الأعداد من ٣ - ٩ وتأخذ حكم هذه الأعداد تذكيراً وتأنيثاً وتمييزاً .

نحو : حضر بضعة طلاب .

بضعة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

طلاب : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

٢ - كذا : تدل على عدد كثير أو قليل وهي مبنية على السكون ولها محل من الإعراب حسب موقعها في الجملة ويأتي تمييزها مفرداً منصوباً أو جمعاً .

نحو : حضر كذا طالباً . ( كذا ) فاعل مبني على السكون في محل رفع ( طالباً ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ - نيّف : تستعمل للعدد بين عقدين أي بين العشرين والثلاثين .

مثلاً : ... إلخ وتعرب حسب موقعها في الجملة .

نحو : رأيت نيفاً وخمسين طالباً . ( نيفاً ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٤ - كم الاستفهامية: ويسأل بها عن عدد وتحتاج إلى جواب وتمييزها مفرد منصوب ويجوز أن يأتي مجروراً إذا سبقها حرف جر.

نحو: كم كتاباً قرأت؟ ( كتاباً ) تمييز منصوب.

بكم درهم اشتريت الكتاب؟ ( درهم ) تمييز مجرور.

د - كم الخبرية: تفيد الإخبار عن كثرة العدد ولا تحتاج إلى جواب وتمييزها يأتي مفرداً مجروراً أو جمعاً مجروراً بالإضافة أو بحرف الجر.

نحو: كم درهم معك؟

ونحو: كم من درهم معك؟

**٣٥٨** ما إعراب الاسم المرفوع الواقع بعد حيث؟

\* الاسم الواقع بعد ( حيث ) يعرب مبتدأ مرفوع، والخبر محذوف.

نحو: ذهبت حيث محمد. ( محمد ) مبتدأ مرفوع وخبره محذوف تقديره موجود.

**٣٥٩** ما إعراب الاسم المرفوع بعد (إذا الشرطية - إن - لو)؟

\* الاسم المرفوع بعد ( إذا - لو - إن ) يعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره ما

بعده.

نحو قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١].

( السماء ) فاعل مرفوع لفعل محذوف تقديره (إذا انشقت السماء).

**٣٦٠** ما إعراب الاسم بعد لولا؟

\* الاسم الواقع بعد لولا يعرب مبتدأ مرفوع وخبره محذوف تقديره

موجود.

نحو: لولا الله ما اهتدينا، ( الله ) لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع وخبره

محذوف والتقدير لولا الله موجود...

**٣٦١** ما إعراب الاسم الموصول الواقع بعد اسم مجرد من (ال أو التنوين) ؟

\* الاسم الموصول الواقع بعد اسم مجرد من (ال أو التنوين) يعرب في محل جر مضاف إليه .

نحو قوله تعالى : ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦] .

كل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .

**٣٦٢** ما إعراب الاسم المعرف بـأل بعد اسم الإشارة ؟

\* إذا وقع الاسم المعرف (بأل) بعد اسم الإشارة يعرب بدلاً أو عطف بيان .

نحو : حضر هذا الطالب . ( الطالب ) بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة أو عطف بيان مرفوع .

**٣٦٣** ما إعراب اسم الإشارة إذا وقع بعد اسم معرفه ؟

\* اسم الإشارة إذا جاء بعد اسم معرفة يعرب صفة .

نحو : حضر الطالب هذا . ( هذا ) صفة مبنية في محل رفع .

**٣٦٤** ما إعراب مقول القول إذا كان الفعل مبنياً للمجهول ؟

\* إذا بني فعل القول ( قال - يقول ) للمجهول تعرب الجملة بعده ( جملة

مقول القول ) في محل رفع نائب فاعل .

نحو : يقال إنك مجتهد .

يقال : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

إنك مجتهد : جملة مقول القول في محل رفع نائب فاعل .

**٣٦٥** ما إعراب الاسم المرفوع الواقع بعد اسم الفاعل أو الصفة المشبهة أو اسم التفضيل؟

\* ( الاسم الواقع بعد اسم الفاعل - الصفة المشبهة - اسم التفضيل ) .  
إذا كان مرفوعاً يعرب فاعلاً .

نحو : هذه طالبة مرضيٌ اجتهدُها . ( اجتهداها ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

**٣٦٦** ما إعراب الاسم الواقع بعد اسم المفعول؟

\* الاسم الواقع بعد اسم المفعول يعرب نائب فاعل .

نحو : هذا حاج مشكور سعيه . ( سعيه ) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

**٣٦٧** ما إعراب الاسم الموصول بعد الاسم المعروف بـأل؟

\* الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرف بـأل يعرب صفة .

نحو : الكتاب الذي قرأته مفيد . ( الذي ) اسم موصول مبني في محل رفع صفة .

**٣٦٨** ما إعراب الاسم الواقع بعد (أيها - أيتها) إذا كان معرفة؟

\* الاسم المعروف بـأل إذا سبقه (أيها - أيتها) إذا كان مشتقاً يعرب صفة مرفوعة .

نحو : يا أيها المجتهد اقبل . ( المجتهد ) صفة مرفوعة وعلامة الرفع الضمة .  
وإذا كان اسماً جامداً يعرب بدلاً .

نحو : يا أيها الرجل . ( الرجل ) بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .



**٣٦٩** ما إعراب الاسم المنصوب الواقع بعد (إن - لو) إذا جاءت في وسط الكلام؟

\* الاسم المنصوب الواقع بعد (إن - لو) في أثناء الكلام يعرب خبراً لكان المحذوفة مع اسمها.

نحو: اجتهد ولو يسيراً. (يسيراً) خبر كان المحذوفة مع اسمها والتقدير اجتهد ولو كان الاجتهاد يسيراً

**٣٧٠** ما إعراب الاسم المنصوب الواقع بعد المصدر المنون أو المضاف أو اسم الفاعل المنون أو المضاف؟

\* الاسم المنصوب الواقع بعد المصدر أو اسم الفاعل إذا كان منوناً أو مضافاً يعرب مفعولاً به منصوباً.

نحو: فهما درس. (الدرس) مفعول به منصوب للمصدر المنون.

**٣٧١** ما إعراب قوله تعالى: ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾ [مريم: ٢٣]؟  
يا: أداة نداء مبنية لا محل لها من الإعراب والمنادى محذوف تقديره (يا قوم ليتني).

ليتني: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب، والنون للوقاية والياء ضمير مبني في محل نصب اسم إن.

مت: جملة من الفعل والفاعل.

قبل: ظرف زمان.

هذا: اسم إشارة مبني في محل جر مضاف إليه.



**٣٧٢** ما الكلمات التي يحذف خبرها وجوباً؟

\* توجد بعض الألفاظ يحذف خبرها وجوباً هذه الكلمات هي :

( لا سيما - ليت شعري - لا محالة )

نحو : أحب العلوم لا سيما الأدب . ( الأدب ) مبتدأ وخبره محذوف وجوباً .

**٣٧٣** متى تكون (إن - لو) زائدتين؟

\* تكون (إن - لو) زائدتين إذا وقعت كل منهما في أثناء الكلام وليس بعدهما جواب لهما وسبقتهما بواو الحال .

نحو : أكرمك وإن قصرت .

أكرمك : جملة من الفعل والفاعل والمفعول .

وإن : الواو للحال إن شرطية زائدة مبنية لا محل لها من الإعراب .

قصرت : جملة من الفعل والفاعل .

**٣٧٤** كيف نعرب الاسم المبني في حالة النداء؟

\* الاسم المبني إذا نودي يبنى على ضم مقدر يمنع من ظهوره اشتغال المحل بسكون البناء الأصلي إن كان آخره ساكناً .

نحو : يا من أدى الأمانة .

من : منادى مبني على ضم مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بسكون

البناء الأصلي ويبني الاسم المبني المتحرك آخره على حركة بناءه .

نحو : يا هؤلاء اتقوا الله . ( هؤلاء ) منادى مبني على الكسر .



**٣٧٥** ما المقصود بنون الوقاية؟

\* هي نون تلحق بعض الحروف وبعض الأفعال عندما تتصل بياء المتكلم لوقايتها من حركة الكسر.

نحو: إنني مجتهد.

ونحو: أكرمني محمد.

إنني : إن حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب والنون للوقاية والياء ضمير مبني على الكسر المقدر في محل نصب اسم إن.

مجتهد : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أكرمني : أكرم فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء ضمير مبني في محل نصب مفعول به.

محمد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

**٣٧٦** ما الكلمات التي تعرب مبتدأ وخبره محذوف دائماً؟

\* تأتي بعض الكلمات مبتدأ وخبره محذوف دائماً هذه الكلمات هي :

( لعمري - لعمرك - يمين الله )

نحو: لعمري لينتصرون الحق.

لعمري: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة والياء ضمير مبني على الكسر المقدر في محل جر مضاف إليه. والخبر محذوف وجوباً تقديره ( قسمي ).



**٣٧٧** هل الأفصح أن نقول (أربعة أشهر) أم (أربعة شهور)؟

\* الأفصح أن يأتي تميز العدد من ثلاثة إلى عشرة جمع قلة فنقول (أربعة أشهر) وليس (أربعة شهور).

**٣٧٨** ما إعراب كلمة (ابن) عندما تقع بين علمين؟

\* إذا وقعت كلمة (ابن) بين علمين تعرب نعت وما بعدها مضاف إليه مجرور .  
نحو : رأيت زيد بن خالد .

بن : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

خالد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

**٣٧٩** هل يأتي خبر كان جملة فعلية فعلها ماضٍ؟

\* نعم يمكن أن يأتي خبر كان جملة فعلية فعلها ماضٍ بشرط أن يسبق هذا الخبر بقـد .

نحو : كان زيد قد نجح .

**٣٨٠** هل يمكن تنوين الاسم السابق لكلمة ابن؟

\* لا يجوز تنوين الاسم الواقع قبل كلمة ابن للتخفيف .

**٣٨١** ما شرط العطف على لفظ منفي؟

\* يشترط للعطف على لفظ منفي زيادة لا النافية قبل المعطوف .

نحو : ما نجح الكسول ولا المقصر .

**٣٨٢** ما إعراب المصدر المؤول بعد (لو - لولا)؟

■ المصدر المؤول من (أن والفعل أو أن واسمها وخبرها) بعد لو يعرب فاعلاً لفعل محذوف .

نحو : لو إنك اجتهدت لتفوقت . فالمصدر المؤول (إنك اجتهدت) في محل رفع فاعل لفعل محذوف والتقدير لو ثبت اجتهداك ...

■ ويعرب المصدر المؤول بعد لولا مبتدأ وخبره محذوف وجوباً.

نحو: لولا أنك مجتهد لفشلت . والتقدير لولا اجتهادك موجود لفشلت .

**٣٨٣** متى يعرب المصدر المؤول مجروراً بحرف جر محذوف؟

\* يعرب المصدر المؤول مجروراً بحرف جر محذوف بعد الكلمات الآتية:

( أحق – جدير – خليك – أهل – عزم – بئس – أمر – أولى –

لا النافية للجنس – أشار – رغب – عجز – جهد )

نحو: خليك أن يكرم . ( أن يكرم ) مصدر مؤول في محل جر بحرف

محذوف أي خليك بالإكرام .

**٣٨٤** متى يعرب المصدر المؤول مبتدأ وخبره محذوف؟

\* يعرب المصدر المؤول مبتدأ وخبره محذوف غالباً بعد الكلمات

الآتية:

( إذا الفجائية – حيث – إذ – الفاء الواقعة في جواب الشرط )

نحو: خرجت فإذا إنك قادم . فالمصدر المؤول ( إنك قادم ) في محل رفع

مبتدأ وخبره محذوف .

**٣٨٥** متى يعرب المصدر المؤول مجروراً بالإضافة؟

\* يعرب المصدر المؤول مجروراً بالإضافة إذا وقع بعد اسم مجرد من ( ال )

والتنوين .

نحو: أنفقت رجاء أن أفوز في الآخرة . فالمصدر المؤول ( أن أفوز ) في

محل جر بالإضافة والتقدير ( أنفقت رجاء الفوز في الآخرة ) .



**٣٨٦** متي يسد المصدر المؤول مسد مفعولي أفعال الرجحان واليقين؟  
 \* يعرب المصدر المؤول على أنه سد مسد مفعولي أفعال الرجحان واليقين إذا وقع بعدهما .

نحو: ظننت أنك متفوق . ( أنك متفوق ) مصدر مؤول سد مسد مفعولي ظن .

**٣٨٧** متي يعرب المصدر المؤول فاعلاً؟  
 \* يعرب المصدر المؤول فاعلاً بعد :

( كفى - عسى - اخلولق - أوشك - أفعل التعجب )  
 نحو قوله ﷺ : ( كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يعول )<sup>(١)</sup> . ( أن يضيع ) مصدر مؤول في محل رفع فاعل والتقدير ( كفى بالمرء إثماً تضييعه من يعول ) .

**٣٨٨** ما إعراب قولنا ( أما بعد ) ؟  
 \* تعرب أما بعد كالاتي :

أما : عوض عن أداة الشرط المحذوفة وفعل الشرط .  
 بعد : ظرف متعلق بفعل الشرط المحذوف وما بعدها جواب الشرط والتقدير مهما يكن من شيء بعد فكذا .  
 \* ملحوظة : يجب أن يقترب الكلام بعد ( أما بعد ) بالفاء .

**٣٨٩** ما إعراب الضمير المتصل؟  
 \* الضمير إذا اتصل باسم يعرب مضافاً إليه وإذا اتصل بفعل يعرب فاعلاً إذا قام بالفعل ومفعولاً إذا وقع عليه الفعل .  
 نحو : كتابنا مفيد - اشتريتُ كتابك - زرتك أمس .  
كتابنا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، و ( نا ) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

( ١ ) حديث صحيح رواه أبو داود في باب الزكاة ٤٥ .

مفيد : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

اشترى : اشترى فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل .

زرتك : زار فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل والكاف ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

**٣٩٠** كيف يؤكد ضمير الرفع المتصل أو المستتر بالنفس أو العين ؟

\* إذا أردنا تأكيد ضمير الرفع المتصل أو المستتر بالنفس أو العين لابد من الفصل بينهما بضمير آخر منفصل .

نحو : تفوقت أنا نفسي .

**٣٩١** كيف يعطف على ضمير الرفع المتصل أو المستتر ؟

\* إذا أردنا أن نعطف على ضمير الرفع المتصل أو المستتر لابد أن تأتي بضمير فصل آخر .

نحو : اجتهد أنت وزميلك .

**٣٩٢** ما المقصود بضمير الشأن ؟

\* ضمير الشأن هو ضمير الغائب المذكر الذي يأتي بعده جملة .

نحو قوله تعالى : ﴿ .. هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ [الإخلاص : ١] .

( هو ) ضمير الشأن مبني على الفتح .

**٣٩٣** ما المقصود بضمير القصة ؟

\* ضمير القصة هو ضمير الغائب للمؤنثة الذي يأتي بعده جملة .

نحو قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ ﴾ [الحج : ٤٦] فالهاء في ( إنها )

ضمير مبني في محل نصب اسم إن ( يسمى ضمير القصة ) .

**٣٩٤** ما المقصود بضمير الفصل؟

\* ضمير الفصل هو الضمير الذي يتوسط بين المبتدأ والخبر المعروف بـأل، ويأتي أيضاً عندما يكون الخبر جملة فعلية.

نحو: هذا هو الناجح. فالضمير (هو) ضمير مبني على الفتح لا محل له من الإعراب (ويسمى ضمير الفصل).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [التوبة: ١١١].

ونحو قوله تعالى: ﴿وَمَكْرُؤُوكَ هُوَ يَبُورُ﴾ [فاطر: ١٠].

ونحو قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ [النجم: ٤٣].

**٣٩٥** ما أنواع مَنْ؟ مع التمثيل لكل نوع؟

\* (مَنْ) لها ثلاثة أنواع هي:

١ - مَنْ استفهامية: يسأل بها عن العاقل وتعرب مبتدأ وما بعدها خبر.

نحو: مَنْ نجح في الامتحان؟

مَنْ: استفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

نجح: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

في الامتحان: جار ومجرور والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

٢ - مَنْ شرطية: وتعرب مبتدأ.

نحو: من يذاكر ينجح.

٣ - مَنْ موصولة: وتعرب مفعولاً به.

نحو: أَكْرَمُ مَنْ تُكْرَم.





**٣٩٦** ما استعمالات اسم الاستفهام ( كيف ) ؟

\* تستعمل كيف بخمس طرق :

١ - إذا جاء بعدها اسم مرفوع تكون خبراً مقدماً وما بعدها مبتدأ مؤخر .

نحو : كيف حالك ؟

٢ - إذا جاء بعدها فعل تام تكون في محل نصب حال .

نحو : كيف تذاكر الدرس ؟

٣ - إذا جاء بعدها فعل ناقص تكون خبراً مقدماً للفعل الناقص في محل نصب .

نحو : كيف كان حالك ؟

٤ - إذا جاءت على صورة أسلوب الشرط تكون أداة شرط غير جازمة .

نحو : كيف تذاكر إذا كر .

٥ - إذا اتصل بها ( ما ) تكون اسم شرط جازم .

نحو : كيفما تصنع أصنع .

**٣٩٧** ما المقصود بالعامل ؟

\* العامل هو ما يؤثر في اللفظ تأثيراً ينشأ عنه حركة إعرابية : ( كضمة أو فتحة

أو كسرة ) ، لتحديد المبتدأ أو الخبر أو الفاعل أو المفعول ، ( فالعامل في الخبر

- المبتدأ ) ( والعامل في الفاعل - الفعل ) ، وهكذا والعامل قد يكون لفظياً

وقد يكون معنوياً ( فالعامل في المبتدأ هو الابتداء وليس عاملاً لفظياً ) .

**٣٩٨** ما المقصود بالاسم المتمكن الأمكن - والمتمكن - وغير المتمكن ؟

١ - الاسم المتمكن الأمكن : هو الاسم المعرب المنصوب ( المنون ) .

نحو : ( محمد - زيد ) .

٢ - الاسم المتمكن هو الاسم المعرب غير المنصوب .

نحو : ( زينب - سعاد - طلحة - مساجد ) .

العاملين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى.

**٤٠١** ما المقصود بالنكرة المحضة والنكرة غير المحضة؟

■ النكرة المحضة هي: التي يكون معناها شائعاً بين جميع ما تدل عليه وليس عليها قيد بقصرها على شيء دون الآخر، وتسمى النكرة التامة. نحو: (رجل - امرأة). فكل كلمة رجل نكرة محضة لأنها تشمل كل أفراد الرجال وكذلك لفظ امرأة .

■ النكرة غير المحضة هي: النكرة المقيدة بوصف أو تخصيص. نحو: طالب علم. فكل كلمة (طالب) نكرة غير محضة لأنها تنطبق على نوع من الطلاب وهم طلاب العلم.

**٤٠٢** ماذا يحدث لو تقدم النعت النكرة على المنعوت؟

\* عندما يتقدم النعت النكرة على المنعوت يعرب حالاً.

نحو: لزيد جديداً ثوب.

ومنه قول الشاعر: لمية موحشا طلل.

وأخيراً نسأل الله تبارك وتعالى أن يتقبل منا هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن يجعله في ميزان حسناتنا يوم القيامة، وأن يتجاوز عن أخطائنا، ونسأله تبارك وتعالى أن ينفع به كل من قرأه أو نظر فيه بعين تأمل وإنصاف إنه نعم المولى ونعم النصير، ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

## المراجع

- ١ - تفسير القرآن العظيم للعلامة الحافظ ابن كثير.
- ٢ - تفسير القرطبي .
- ٣ - تفسير الكشاف للزمخشري .
- ٤ - فتح الباري لابن حجر العسقلاني .
- ٥ - شرح ابن عقيل .
- ٦ - شرح الألفية لابن الناظم .
- ٧ - شرح شذور الذهب لابن هشام .
- ٨ - شرح قطر الندى لابن هشام .
- ٩ - المستوفي للفرخان تحقيق د / بدوي المختون .
- ١٠ - نحو الفصحى د / صلاح رواي .
- ١١ - دراسات في النحو د / أحمد عبد الباقي .
- ١٢ - النحو المصفى د / محمد عيد .
- ١٣ - قضايا نحوية د / على أبو المكارم .
- ١٤ - القواعد الأساسية للغة العربية للهاشمي .
- ١٥ - تيسير النحو للمؤلف .

## فهرس الكتاب

- ١ - تقديم ..... ٥
- ٢ - تمهيد ..... ٨
- ٣ - الحركات الظاهرة والمقدرة ..... ١١
- ٤ - الأسماء المبنية ..... ١٤
- ٥ - الفعل ..... ٢٠
- ٦ - الفعل اللازم والمتعدي ..... ٢٤
- ٧ - الحرف ..... ٢٦
- ٨ - مرفوعات الأسماء ..... ٢٨
- ٩ - الفاعل ..... ٢٩
- ١٠ - نائب الفاعل ..... ٣٣
- ١١ - المبتدأ ..... ٣٥
- ١٢ - الخبر ..... ٣٩
- ١٣ - الأفعال الناقصة ..... ٤٢
- ١٤ - الحروف الناسخة ..... ٤٧
- ١٥ - منصوبات الأسماء ..... ٥١
- ١٦ - المفعول به ..... ٥١
- ١٧ - المفعول المطلق ..... ٥٢
- ١٨ - المصدر ..... ٥٤
- ١٩ - اسم المصدر ..... ٥٥
- ٢٠ - اسم الفاعل ..... ٥٦
- ٢١ - صيغ المبالغة ..... ٥٧

- ٢٢ - اسم المفعول ..... ٥٩
- ٢٣ - الصفة المشبهة ..... ٦٠
- ٢٤ - أسلوب التعجب ..... ٦١
- ٢٥ - المفعول لأجله ..... ٦٤
- ٢٦ - المفعول معه ..... ٦٥
- ٢٧ - المفعول فيه ..... ٦٧
- ٢٨ - الحال ..... ٧٠
- ٢٩ - التمييز ..... ٧٥
- ٣٠ - المنادى ..... ٧٨
- ٣١ - الترخيم ..... ٨١
- ٣٢ - الاستغاثة ..... ٨١
- ٣٣ - الندبة ..... ٨٢
- ٣٤ - التحذير ..... ٨٢
- ٣٥ - الإغراء ..... ٨٣
- ٣٦ - الاختصاص ..... ٨٤
- ٣٧ - الاستثناء ..... ٨٥
- ٣٨ - أسلوب لا سيما ..... ٨٨
- ٣٩ - خبر الأفعال الناسخة ..... ٨٩
- ٤٠ - اسم إن وأخواتها ..... ٨٩
- ٤١ - اسم لا النافية للجنس ..... ٨٩
- ٤٢ - مجرورات الأسماء ..... ٩٠
- ٤٣ - المجرور بالحرف ..... ٩٠
- ٤٤ - المجرور بالإضافة ..... ٩٢

- ٤٥ - المجرور بالمجاورة ..... ٩٤
- ٤٦ - المجزومات ..... ٩٥
- ٤٧ - ظن وأخواتها ..... ١٠٢
- ٤٨ - التنازع ..... ١٠٥
- ٤٩ - الاشتغال ..... ١٠٦
- ٥٠ - نصب الفعل المضارع ..... ١٠٨
- ٥١ - اسم التفضيل ..... ١١١
- ٥٢ - أسلوب القسم ..... ١١٣
- ٥٣ - توكيد الفعل بالنون ..... ١١٤
- ٥٤ - أسماء الزمان والمكان ..... ١١٥
- ٥٥ - المصدر الميمي والمصدر الصناعي ..... ١١٦
- ٥٦ - التوابع ..... ١١٧
- ٥٧ - النعت ..... ١١٨
- ٥٨ - التوكيد ..... ١٢٠
- ٥٩ - العطف ..... ١٢٢
- ٦٠ - البدل ..... ١٢٦
- ٦١ - الجمل التي لها محل من الإعراب ..... ١٢٨
- ٦٢ - الجمل التي لا محل لها من الإعراب ..... ١٣٠
- ٦٣ - الممنوع من الصرف ..... ١٣٣
- ٦٤ - تذكير وتأنيث العدد ..... ١٣٧
- ٦٥ - أسئلة تطبيقية ..... ١٤٣
- ٦٦ - المراجع ..... ١٦٢
- ٦٧ - فهرس الكتاب ..... ١٦٣

# منتدى سور الأزبكية

[WWW.BOOKS4ALL.NET](http://WWW.BOOKS4ALL.NET)

<https://www.facebook.com/books4all.net>